

# CineMar

3<sup>rd</sup> EXHIBITION OF

## Portuguese Cinema in Relation to the Sea

MOVIES, CONVERSATIONS & WORKSHOPS

SEPTEMBER 25-30 2023

3<sup>a</sup> MOSTRA DE

## Cinema Português de Relação com o Mar

FILMES, CONVERSAS E OFICINAS

SETEMBRO 25-30 2023



Centro das Artes  
Sines, Portugal

[www.breaktheanchor.com](http://www.breaktheanchor.com)

Registration and more information [Inscrição e mais informação](#)

## 28 • Quinta-feira

20:00 Portugal

Centro das Artes, Sines, Portugal

### Documentário

- **Entre Ilhas** de Amaya Sumpsi (2021, 76', Port. Leg.Inglês. M/14)  
- Produtor: - Cedro Plátano  
**Sinopse:** "Entre Ilhas" é um filme-viagem sensorial pelo arquipélago dos Açores e pelas memórias dos seus habitantes que nos transporta a uma época em que os barcos comandavam a vida deste remoto lugar, pois só a bordo deles é que era possível partir da ilha e voltar a ela. Como era a vida neste recanto do Oceano Atlântico quando o mar era a única estrada possível e o apito do barco o único relógio a marcar a existência de um mundo que nunca tinha sido visto?

## 30 • Sábado

16:30 Portugal

Online

### À Conversa Com . . .

- A Realizadora Amaya Sumpsi

## 29 • Sexta-feira

20:00 Portugal

Centro das Artes, Sines, Portugal

### Curtas - Animação

- **Ice Merchants** de João Gonzalez (2022, 14', Port/FR/UK. Leg.Inglês. M/6) - Produtor: Bruno Caetano - COLA Coletivo Audiovisual  
**Sinopse:** Um homem e o seu filho saltam de para-quedas todos os dias, da sua casa fria e vertiginosa presa no alto de um precipício, para se deslocarem à aldeia que se situa na planície abaixo, onde vendem o gelo que produzem durante a noite.

- **A Espuma e o Leão** de Cláudio Jordão (2022, 17', Port. Leg.Inglês. M/6) - Produtor: Filmógrafo  
**Sinopse:** A 6 de Julho de 1808, o Caique "Bom Sucesso" e 18 pescadores deixaram Olhão, em Portugal, em direção ao Rio de Janeiro, no Brasil, levando consigo a boa notícia de que Portugal estava finalmente livre das tropas rivais de Napoleão. Contudo, ao enfrentarem uma grande tempestade, os homens perdem o seu rumo e a sua fé. O Caique "Bom Sucesso" acaba por chegar num reino encantado, onde uma fantástica Criatura Marinha se apaixona pelo barco e tenta salvá-lo de um Monstro tenebroso ao serviço do inimigo.

- **Polvo** de Catarina Sobral (2019, 8', Port. Leg.Inglês. M/6) - Produtor: Humberto Santana - Animanobra  
**Sinopse:** Um estrangeiro chega a uma nova cidade. Não fala a língua dos locais nem se parece com eles: em vez de dois, tem vários braços, como um polvo. Sempre que quiser, o estrangeiro pode arrancar um braço que este volta a crescer. Ele aproxima-se dos outros e oferece-lhes os seus braços. Com o tempo, o homem-polvo passa a fazer parte da cidade, até ao dia em que aprende a nova língua.

### Curta - Documentário

- **Água nas Guelras** de Marco Schiavon (2021, 24', Port. Leg.Inglês. M/14) - Produtor: Corredor - Associação Cultural  
**Sinopse:** "Água nas Guelras" é a história de um encontro entre o espírito de um homem e o espírito do lugar, a ilha. É uma imersão metafórica na complexidade do processo que leva um homem a conhecer-se e a entender a vida, recorrendo ao ritual para voltar a reencontrar-se.

21:00 Portugal

Online

### À Conversa Com . . .

- O Realizador Marco Schiavon

With the support of the MNE - Ministry of Foreign Affairs - Portuguese Communities  
Com o apoio do MNE - Ministério dos Negócios Estrangeiros - Comunidades Portuguesas

**Break the Anchor** THE APPRENTICESHOP  
Boats building people since 1972



PROJECTO  
EDUCATIVO

agencia



AGÊNCIA  
DA COSTA  
METROPOLITANA



new bedford  
whaling museum  
ART. HISTORY. SCIENCE. CULTURE