



Plano Coordenação do  
FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



**FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO**

**CASTELO DE SINES**

**E**

**AVENIDA VASCO DA GAMA**

**PLANO ESPECIAL DE EMERGÊNCIA DE**  
**PROTEÇÃO CIVIL**

**ANO 2018**



## Índice

<b><u>1. INTRODUÇÃO</u></b> -----	3
<b><u>1.1. Objectivos</u></b> -----	6
<b><u>1.2. Âmbito</u></b> -----	7
<b><u>1.3. Referências e Responsabilidades</u></b> -----	8
1.3.1. <u>Referências</u> -----	<i>Erro! Marcador não definido.</i>
1.3.2. <u>Responsabilidades</u> -----	10
<b>1.4. Quadro de Correções</b> -----	10
<b><u>2. Situação</u></b> -----	11
<b><u>2.1. Geral</u></b> -----	10
<b>2.2. Riscos Inerentes</b> -----	13
2.2.1. Definição dos Períodos críticos das festas-----	18
2.2.2. Probabilidades de ocorrência-----	18
2.2.3. Antecedentes históricos do evento-----	19
<b><u>2.3. Hipóteses</u></b> -----	20
<b><u>3. MISSÃO</u></b> -----	21
<b><u>4. ORGANIZAÇÃO</u></b> -----	24
<b><u>4.1. Câmara Municipal de Sines</u></b> -----	24
4.2. Serviço Municipal de Protecção Civil-----	24
<b><u>4.3. Comissão Municipal de Protecção Civil</u></b> -----	23
4.4. Outras Entidades envolvidas-----	25
<b><u>5. EXECUÇÃO</u></b> -----	26
<b><u>5.1. Conceito</u></b> -----	26



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



<b>5.2.</b>	<b><u>Sistema de Alerta</u></b>	<b>26</b>
<b>5.3.</b>	<b><u>Áreas Operacionais</u></b>	<b>26</b>
<b>5.4.</b>	<b><u>Acções a Desenvolver pelas Entidades e Organismos</u></b>	<b>27</b>
5.4.1.	<u>Serviço Municipal de Protecção Civil</u>	27
5.4.2.	<u>Outras Entidades e Organismos</u>	30
5.4.3.	INEM - Considerações Operacionais	31
<b>5.5.</b>	<b><u>Planos Prévios de Intervenção</u></b>	<b>31</b>
<b>5.6.</b>	<b>Estrutura de Coordenação</b>	<b>37</b>
5.6.1.	Responsáveis	38
<b>5.7.</b>	<b><u>Activação do Sistema</u></b>	<b>39</b>
<b>5.8.</b>	<b><u>Relatórios</u></b>	<b>39</b>
<b>5.9.</b>	<b><u>Administração e Logística</u></b>	<b>39</b>
5.9.1.	<u>Administração</u>	39
5.9.2.	<u>Logística</u>	41
<b>6.</b>	<b>Instruções Coordenação</b>	<b>43</b>
6.1	Plano de Evacuação	45
<b>7.</b>	<b><u>Direcção Coordenação e Transmissões</u></b>	<b>47</b>
<b>8.</b>	<b><u>INFORMAÇÃO PÚBLICA</u></b>	<b>49</b>
<b>9.</b>	<b>Lista de Siglas e Acrónimos</b>	<b>50</b>



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Índice dos ANEXOS

**Anexo A** – Carta geral: localização dos Vendedores e Zonas de Laser.

**Anexo B** – Carta com pontos nevrálgicos: zonas de risco

**Anexo C** – Constituição da Comissão Organizadora e respetivos contactos.

**Anexo D** – CMPC, estrutura, contactos e missões.

**Anexo E** - Listagem de restantes entidades envolvidas e contactos.

**Anexo F** – Carta operacional 1 : localização do Quartel dos Bombeiros, posto GNR, ZCR's e corredores de emergência.

**Anexo G** – Modelos de relatórios

**Anexo H** – Carta Operacional 2: localização da ZCR e PCO – Vias cortas ao trânsito

**Anexo I** – Planta de Emergência Castelo de Sines

**Anexo J** – Planta de Emergência Avenida Vasco da Gama

**Anexo K** – Carta Vias de Evacuação de pessoas

**Anexo L** – Lista de Distribuição



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **1. INTRODUÇÃO**

Com a realização nos dias 25, 26, 27, 28 e 29 de Julho de 2018, do Festival de Musicas do Mundo, no Castelo de Sines, Avenida Vasco da Gama, onde já é utilizado uma diversidade de equipamentos que só por si requerem a tomada de algumas medidas de prevenção e bem como o número elevado de visitantes que se estima cerca de 6.800 pessoas por cada dia, no interior do Castelo, correspondendo á lotação máxima do recinto do Castelo. Na Avenida Vasco da Gama a lotação aproximada será na ordem das 22.000 pessoas (incluindo a Zona das Tasquinhas). Deste modo e pelos conhecimentos já adquiridos nos anos transatos, julga-se por bem proceder à elaboração deste Plano Especial de Emergência para o FMM, para que os principais Agentes de Proteção Civil, envolvidos (Bombeiros, GNR, APSA e Capitania do Porto de Sines) tenham antecipadamente conhecimento dos riscos associados, para melhor se articular os meios a utilizar numa situação de um incidente ou acidente, quer no interior do Castelo e espaço envolvente, bem como na Avenida Vasco da Gama, entre o Palco instalado junto da Universidade de Évora e o recinto das Tasquinhas, que este ano será espectável ultrapassar as 20.000 pessoas por cada dia, uma vez que o FMM comemora 20 anos de existência.



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 1.1 Objetivos

São objetivos deste plano:

Planear as ações e condutas adequadas à organização do evento respeitando as normas de segurança vigentes;

Estudar e planear o dispositivo necessário de intervenção, face a eventuais situações de emergência que possam ocorrer;

Desenvolver e implementar medidas cautelares que permitam, no domínio da prevenção mitigar e/ou reduzir fatores de risco e de vulnerabilidade existentes com a realização do evento;

Estabelecer a coordenação necessária com as diferentes entidades envolvidas na organização do evento, parceiras no âmbito da proteção civil;

Estabelecer a coordenação necessária com o escalão imediatamente a seguir, no sistema de proteção civil, designadamente a ANPC/CDOS de Setúbal.

### 1.2 Âmbito

O presente plano circunscreve-se à área geográfica respeitante à Cidade de Sines e aplica-se no período de 25 a 29 de Julho, em que decorre o Festival Músicas do Mundo, em Sines, com a exceção do FMM que se realiza em Porto Covo nos dias 19, 20, 21 e 22 de Julho de 2018.



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **1.3. Referências e Responsabilidade**

#### **1.3.1.1. Referências Cartográficas, Legislativas e Bibliográficas**

- \* Cartografia da Câmara Municipal de Sines
- \* Lei no 27/2006, de 3 de Julho – Lei de Bases da Proteção Civil (LBPC);
- \* Lei no 65/2007, de 12 de Novembro – Organização da Proteção Civil Municipal, enquadramento institucional e operacional e competências do Comandante Operacional Municipal;
- \* Decreto-Lei no 134/2006, de 25 de Julho – Sistema Integrado de Operações de Proteção e Socorro (SIOPS);
- \* Decreto - Lei nº309/2002, de 16 de Dezembro (Instalação e Funcionamento de Recintos de Espetáculos e Divertimentos Públicos);
- \* Decreto - Lei nº 49/2005, de 24 de Fevereiro com a primeira alteração ao Decreto - Lei nº21/2006, de 2 de Fevereiro- Altera o Decreto - Lei nº49/2003, de 30 de Março (Quadro de competências do CNOS, CDOS, Comandante Operacional Nacional e Comandante Operacionais Distritais, com as alterações introduzidas pelo Decreto Lei nº97/2005, de 16 de Junho);
- \* Decreto-Lei nº75/2007, de 29 de Março (Lei Orgânica da Autoridade Nacional de Proteção Civil- ANPC);
- \* Decreto - Lei nº241/2007, de 27 de Junho (Define o regime jurídico dos corpos de bombeiros portugueses no território continental);
- \* Decreto - Lei nº247/2007, de 27 de Junho (Define o regime jurídico dos corpos de bombeiros no território continental);
- \* Decreto – Lei nº220/2008, de 12 de Novembro (Regime Jurídico de Segurança Contra Incêndio em Edifícios), com a nova redação dada pelo Decreto – Lei Nº 224/2015;
- \* Decreto n-Lei nº268/2009, de 29 de Setembro (Licenciamento de Recintos Itinerantes e Improvisados);

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	7
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



\* Portaria nº1532/2008, de 29 de Novembro (Regulamento Técnico de Segurança Contra Incêndio em Edifícios);

\* Resolução nº25/2008, de 18 de Julho (Diretiva relativa aos critérios e Normas Técnicas para elaboração de Planos de

\* Diretiva Operacional Nacional (DON) No01/2010-DIOPS da Autoridade Nacional de Proteção Civil (ANPC);

\* Caderno Técnico PROCIV 19 – Manual de apoio à elaboração de Planos de Coordenação para Eventos de Nível Municipal;

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>8</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			





## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 1.3.2. Responsabilidades

O diretor do presente plano é o Senhor Presidente da Câmara, podendo delegar competências no Senhor Vereador Com Competências Delegadas na área da Proteção Civil, sendo responsável pelo seu acionamento e pela ativação das medidas adequadas à gestão das operações de emergência em caso de acidente. Encontram-se sob a sua direção e coordenação todos os serviços camarários que concorrem para uma maior eficácia da resposta em situação de crise.

Os Planos Prévios de Intervenção são os planos de carácter operacional dos Agentes de Proteção Civil (APC) que, devidamente articulados, complementam e integram o presente plano.

O responsável por cada Plano Prévio de Intervenção dirige a sua elaboração, implementação e manutenção.

No presente plano não está incluído os PPI da GNR de Sines, nem está incluído o Plano Operacional do CB Voluntários de Sines.

### 1.4. Quadro de Correções

Data	Capítulo	Página	Descrição	Responsável

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	9
--------------	--------------------------	-----------------	----------	---



## 2. Situação

### 2.1 Geral

#### **Castelo de Sines Zona Público**

Às **Entradas** do **recinto do Castelo**, estará montado um separador em grades metálicas, facilmente amovível, em situação de emergência. Com esta medida pretende-se ordenar a entrada e saída normal dos visitantes, para evitar os aglomerados desordenados, que podem levar a comportamentos de insegurança ou pânico. Este ano 2018 será introduzido um sistema de controlo por equipamentos tipo torniquetes, para contagem das entradas e saídas.

Ao lado da Entrada poente no lado esquerdo antes da Alcáçova localiza-se a **Receção, Gabinete de Apoio ao Espetador e Posto de Primeiros Socorros**, onde se encontra equipamento informático, marquesa e mala primeiros socorros, bem como pessoal especializado para prestar o apoio necessário e possível num socorro primário, isto é 2 enfermeiros.

Mais para o lado esquerdo localiza-se a Alcáçova ocupada como espaço de apoio e logística da Organização. Ao lado uma estrutura destinada a um **Bar** e nas traseiras da mesma, no **Quintal do Governador** o **Bar Central** (equipamentos de refrigeração), zona de comidas e bebidas ao público, ainda no lado direito após a entrada, uma bateria de 6 contentores WC's, cujo acesso é entre o 1º Bar e a construção de 1º. Andar (**Gabinete de Imprensa**). No mesmo espaço também se pode assistir ao espetáculo através de um ecrã gigante.

No centro do recinto do Castelo, localiza-se a **Régie**. (Equipamentos informáticos, digitais e elétricos)

No recinto para o público, nomeadamente nos topos nascente e poente encontram-se montadas duas bancadas, uma de cada lado, com capacidade para 250 pessoas respetivamente.



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Castelo de Sines Zona Técnica não acessível ao Público

No topo sul do Castelo e ao centro do mesmo, encontra-se montado o **Palco** com restrição ao público que queira manter-se junto do mesmo, pois existe um corredor de acesso restrito a fotógrafos e jornalistas devidamente credenciados designado como fosso e controlado por elementos afetos a uma Empresa de Segurança devidamente credenciada.

Para que o público, não tenha acesso aos espaços reservados à Organização, Técnicos e Artistas, foi montada uma vedação desde o alinhamento da frente do palco até às respetivas muralhas nascente e poente, em estrutura de tubos montados e revestidos a aglomerado de madeira e pintado de preto, ficando somente uma porta de entrada no lado poente. Com acessos controlados por elementos afetos a uma Empresa de Segurança devidamente credenciada.

Como área reservada à Logística da Organização, Técnicos e Artistas, encontram-se diversas tendas montadas nas traseiras do palco, sendo que entre o Palco e a muralha nascente do Castelo encontra-se um pequeno espaço destinado a **Esplanada**, na sua frente o respetivo **Bar** e **Arrecadações**.

Entre o Palco e a muralha sul do Castelo, seguindo a ordem de nascente para poente encontram-se montadas **4 WCs**, (equipamentos de PVC) **4 Camarins** depois contíguo aos mesmos a tenda da **Produção** e entre a Produção e a entrada sul do Castelo ainda uma **W.C.** (equipamento de PVC) .

Entre o Palco e os Camarins, encontra-se um **Corredor** de circulação pedonal forrado a alcatifa.

No exterior do Castelo, no ponto mais a sul / nascente, encontram-se dois grupos de **Geradores**.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	11
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Avenida Vasco da Gama**

**Na Avenida Vasco da Gama** - Para além da área ocupada pelas infraestruturas das Tasquinhas, cuja área útil aproximada de 1.652 m<sup>2</sup>, seguindo a sequência de norte / sul no lado direito entre encontram-se montados WC's, Roulottes Bar e depois frente ao palco a régie. (Equipamentos informáticos, digitais e elétricos) No lado esquerdo, encontram-se montados Roulottes Bar e de comida, para além do Quiosque fixo ali existente aberto todo o ano.

Entre a zona das Tasquinhas e o Palco localiza-se o espaço afeto ao público com uma área aproximada de 6.585 m<sup>2</sup>

Quanto ao parque infantil e aparelhos de ginástica estarão vedados com as vedações do tipo Becaerts a 2 metros de altura e fixas nos suportes de betão.

## **2.2. Riscos inerentes**

### **Risco de Incêndio**

#### **Castelo de Sines**

**Recinto do Concerto** - O recinto do concerto localiza-se dentro do Castelo de Sines, entre a frente do Palco, até ao início das Estruturas fixas do Quintal do Governador, Alcáçova e entre as duas bancadas montadas nos espaços nascente e poente, **risco reduzido**.

**Régie** – Equipamentos elétricos, digitais e informáticos, **risco reduzido**.

**Palco** – Equipamentos elétricos e digitais, o piso forrado a alcatifa não resistente ao fogo. Por baixo encontra-se o quadro elétrico alimentado pelos geradores, devidamente protegido, **risco moderado**.

**Camarins** – Tendas fixas em matéria com pouca resistência ao fogo, estando no seu interior mobiliário de apoio e o chão coberto com alcatifa não resistente ao fogo, **risco moderado**.

**Produção** – Equipamento informático e chão coberto com alcatifa, não resistente ao fogo, **risco moderado**.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	12
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



**Muralhas** – Somente no Sábado encontram-se montadas, nas ameias localizadas na parte backstage, peças de fogo-de-artifício preso, **risco elevado**.

**Bateria do Castelo** – Somente no Sábado encontram-se montadas, do lado do mar e de fora do Castelo, peças de fogo-de-artifício lançamento, **risco elevado**.

**Corredor do Backstage** – Piso forrado a alcatifa, **risco moderado**.

**Geradores** – Equipamento a diesel e de produção de energia, **risco reduzido**.

**Zonas de Laser ou Comerciais** – Composto por várias Roulottes de confeção de bens alimentares, incluindo x Roulottes de faturas, energia fornecida pela CMS. Mais 2 Roulottes de faturas e doces, 2 Roulottes de cachorros, 1 veículo de confeção e venda de pão com chouriço (com fornos aquecidos a lenha), uma Roulotte de venda de KEBABE, As Roulottes de faturas possuem fogões a gás, equipamentos elétricos e de refrigeração. As restantes Roulottes possuem quadros elétricos próprios para alimentar os sistemas de refrigeração e iluminação própria. Existe o risco sempre de incêndio, mas moderado, **o risco de incidentes com óleo alimentar quente, que pode provocar queimaduras graves é elevado**, nas Roulottes de faturas e moderado nas Roulottes de cachorros e pão com chouriço. Devido a condições meteorológicas adversas principalmente ventos com intensidade moderada a forte, existe o **risco embora reduzido da queda e projeção de elementos** das palas das referidas Roulottes. Em todas estas estruturas **o risco de incêndio será considerado moderado**, tendo em conta a especificidade de cada uma, tratando-se também de equipamentos móveis transformados.

**Receção do Museu História Natural** - Posto Coordenação Municipal – Equipado com meios informáticos e de comunicações e devidamente equipado para um Posto de Coordenação, estando elementos da Autarquia, Bombeiros Voluntários de Sines, GNR e Serviço Municipal de Proteção Civil. Ao lado entre a receção e o Espaço do Museu, um pequeno Posto de primeiros Socorros com a permanência de 2 Enfermeiros. Após término dos espetáculos os mesmos deslocam-se para a Avenida Vasco da Gama, para a tenda montada junto da entrada do **Backstage Av. Vasco da Gama** onde funcionará o PCM e Posto de Primeiros Socorros de igual modo.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	13
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Avenida Vasco da Gama

**Régie** – Equipamentos elétricos, digitais e informáticos, **risco reduzido**.

**Palco** – Equipamentos elétricos e digitais, o piso forrado a alcatifa não resistente ao fogo. Por baixo encontra-se o quadro elétrico alimentado pelos geradores, devidamente protegido, **risco moderado**.

**Camarins** – Tendas fixas em matéria com pouca resistência ao fogo, estando no seu interior mobiliário de apoio e o chão coberto com alcatifa não resistente ao fogo, **risco moderado**.

**Produção** – Equipamento informático e chão coberto com alcatifa, não resistente ao fogo, **risco moderado**.

**Tenda montada junto do Backstage** – Posto Coordenação Municipal – Posto de Primeiros Socorros, estando elementos dos Bombeiros Voluntários de Sines, 2 Enfermeiros, GNR e do Serviço Municipal de Protecção Civil. Só por si o **risco único identificado será de incêndio, mas é reduzido**, o fornecimento de energia para o interior da tenda será em conformidade com as normas de segurança em vigor.

**O recinto do concerto** localiza-se entre a frente do Palco, até ao início das Estruturas das Tasquinhas, **o risco de incêndio será reduzido**., embora sendo suscetível de encontrar-se indivíduos alcoolizados, **o risco de queda é moderado embora os efeitos das mesmas quedas sejam reduzidos**. Na área calculada em 6.585 m<sup>2</sup>, tendo uma lotação definida segundo os critérios de ocupação, estabelecidos no RSCI, no seu artigo 51º, de 3 pessoas por m<sup>2</sup> na área útil, ficando a lotação calculada em 19.755 pessoas permanentemente no espaço, contudo sendo ainda contabilizada a área do recinto das Tasquinhas, a lotação acresce 3.304 (calculado somente 2 pessoas por m<sup>2</sup>). Pelo que perfaz uma lotação total de 23.059 pessoas. Considera-se o risco de incêndio é reduzido, no

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	14
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



entanto o risco de queda será moderado, devido á possibilidade das pessoas ingerirem bebidas alcoólicas em excesso.

**Diversas Roulottes** Comércio indiferenciado – Quadro elétrico e equipamentos de refrigeração e pontos de iluminação, com **risco reduzido de incêndio**, existe a obrigatoriedade da existência 1 extintor de pó químico em cada Roulotte.

**Zonas de Laser ou Comerciais** – Composto por várias Roulottes de venda de produtos alimentares e bebidas, 2 Roulottes de farturas e doces, 2 Roulottes de cachorros, 1 veículo de confeção e venda de pão com chouriço (com fornos aquecidos a lenha), uma Roulotte de venda de KEBABE, diversas Roulottes de venda de bebidas da Cervejeira Super Bock. As Roulottes de farturas possuem fogões a gás, equipamentos elétricos e de refrigeração. As restantes Roulottes possuem quadros elétricos próprios para alimentar os sistemas de refrigeração e iluminação própria. Existe o risco sempre de incêndio, mas moderado, **o risco de incidentes com óleo alimentar quente, que pode provocar queimaduras graves é elevado**, nas Roulottes de farturas e moderado nas Roulottes de cachorros e pão com chouriço. Devido a condições meteorológicas adversas principalmente ventos com intensidade moderada a forte, existe o **risco embora reduzido da queda e projeção de elementos** das palas das referidas Roulottes. Em todas estas estruturas **o risco de incêndio será considerado moderado**, tendo em conta a especificidade de cada uma, tratando-se também de equipamentos móveis transformados. Existe a obrigatoriedade da existência 1 extintor de pó químico em cada Roulotte e naquelas que tenham equipamentos a gás ou confeccionem alimentos ainda a colocação de uma manta ignífuga.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	15
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Tipo de Riscos

<b>Naturais</b>	Condições Meteorológicas adversas / ondas de calor / exposição solar Sismo Tsunami Inundações / Cheias / Marés
<b>Tecnológicos</b>	Incêndio Explosão Derrames Colapso de estruturas
<b>Perda infraestrutura crítica</b>	Urgência Médica, colapso dos serviços Corte total de energia elétrica
<b>Sociais</b>	Uso de substâncias psicoativas / estupefacientes Intoxicações alimentares Ingestão excessiva de bebidas alcoólicas Desaparecimento de pessoas / crianças
<b>Terrorismo</b>	Ameaça de Bomba Atos terroristas Pacote / Objeto suspeito
<b>Multidões</b>	Sobre lotação do Recinto (parcial ou total) Esmagamentos decorrentes de situações de pânico Ferimentos causados por quedas ou agressões Desacatos / tumultos





### **2.2.1. Definição e Identificação dos Períodos críticos das festas**

Consideram-se períodos críticos todos os momentos em que se realizam concertos, que pela sua natureza, envolvem a presença de muitas pessoas num determinado espaço e conseqüentemente tornam difícil a circulação das viaturas de emergência pelos respetivos corredores de emergência. Na Quarta - Feira dia 26 de Julho de 2017, têm início a partir das 19,00h os Concertos do FMM, sendo primeiro no Castelo de Sines, depois a partir das 20,15h no Palco da Avenida Vasco da Gama. Será feita uma pausa, reiniciando o FMM pelas 22,00h, no Castelo de Sines até 01,45h do dia 27 de Julho. Continuará na Avenida Vasco da Gama, a partir das 02,00h e término previsto para as 05,30h. Todos os restantes dias será idêntico, com alguns prolongamentos nos dias 29 prevê-se terminar às 06,30h e no dia 30 terminar por volta das 08,00h.

### **2.2.2. Probabilidades de ocorrência**

Existe risco moderado de ocorrência de um incidente ou acidente com origem nas estruturas montadas, causas naturais e tecnológicas. Quando a probabilidade de ocorrência de acidentes ou incidentes com origem no comportamento humano, nomeadamente pela ingestão de bebidas alcoólicas, ou uso de substâncias psicotrópicas, será elevado.

- \* Intoxicação etílica ou consumo de substâncias psicotrópicas (Risco elevado)
- \* Hipotermias (Risco Reduzido)
- \* Quedas (Risco moderado)
- \* Doenças súbitas (Risco Moderado)
- \* Focos de incêndio (Risco Reduzido)

Considerando a estimada concentração elevada de pessoas que assistirão ao evento, é necessário implementar, à semelhança dos anos anteriores, um dispositivo de prevenção.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	17
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 2.2.3. *Antecedentes históricos do evento*

2008 – Queda de indivíduo alcoolizado que se encontrava dormindo sobre o muro de proteção da Praia Vasco da Gama, veio a falecer no local;

Ao longo dos anos subsequentes existiu incidentes/acidentes de menor dimensão, prontamente assistidos pelos Enfermeiros (indisposições, pequenos ferimentos, etc.) Salvo muito poucos episódios de coma alcoólico. Ressalva-se uma situação no ano 2017, de um indivíduo de 45 anos, em Porto Côvo com episódio de insuficiência cardíaca, evacuado para o HLA.

Nos acidentes que requerem maior atenção, após triagem efetuada pelos Enfermeiros é acionado veículo INEM, através da linha 112, processa-se a evacuação para HLA. (Coma alcoólico, quedas com fraturas, causas naturais, ou situações mais graves, que requerem outro tipo de cuidados.)

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	18
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **2.3. Hipóteses**

As hipóteses assumidas, para efeitos deste plano, são a iminência ou ocorrência de acidentes/incidentes graves passíveis de afetarem o normal desenrolar das atividades previstas na festa podendo provocar danos humanos e/ou materiais.

#### ***Hipótese 1***

Iminência ou ocorrência em áreas perfeitamente delimitadas e de reduzida dimensão. Os Agentes de Proteção Civil (APC's), nomeadamente as estruturas operacionais de 1ª intervenção, encontram-se em condições de promover a sua gestão.

#### ***Hipótese 2***

Iminência ou ocorrência circunscrita a zona ou zonas delimitadas, mas implicando perigo e ameaça para pessoas e bens, obrigando à eventual evacuação de pessoas, cortes sectoriais de vias de acesso e abertura de corredores de emergência. Implica eventuais reforços de meios para as operações de emergência.

#### ***Hipótese 3***

Ocorrência declarada e generalizada afetando pessoas, bens e ambiente, implicando o corte de acessos rodoviários, a evacuação de participantes e/ou espectadores, a definição de corredores de emergência e a identificação de prioridades em termos do combate ao sinistro. Implica ações conjuntas entre várias entidades e ainda a necessidade de reforço com meios externos ao município, para apoio e ajuda nas operações de emergência. A CMPC é convocada total ou parcialmente, podendo a coordenação geral passar para os escalões superiores de Protecção Civil.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	19
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Missão

Efetuar o acompanhamento do evento, em estreita articulação com os diferentes agentes de Protecção Civil, de forma a assegurar a direção e coordenação das operações de proteção civil e das medidas excepcionais de emergência na iminência ou ocorrência de um acidente/incidente grave. Para garantir o êxito desta operação de coordenação, encontra-se montado nos dias e horas em que decorre os eventos do Festival Musicas do Mundo – Edição 2018.

O presente plano aplica-se ao Carnaval de Sines, com especial incidência na zona do evento, e todas as estruturas, forças e entidades envolvidas, nomeadamente Bombeiros, SMPC, GNR, CMS e Segurança Privada.

#### 3.1. Missão do Posto de Comando e Comunicações

Montar um dispositivo integrado flexível, que permita minimizar o impacto de grandes afluxos de pessoas.

O dispositivo será constituído por meios humanos e materiais de resposta operacional, pertencentes aos Bombeiros, GNR e SMPC.

Será assegurada a gestão coordenadas dos fluxos de informação entre os APC, através de briefings.

#### 3.2. APC e entidades de apoio envolvidas no PC

Conceito Geral

\* A Direção Operacional do presente PLANOP, cabe ao Comandante do Corpo de Bombeiros;

\* Assegurar toda a gestão de informação operacional;

\* Assegurar a cooperação institucional e a coordenação operacional da operação.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	20
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 2.4. Articulação e atuação dos APC e entidades de apoio

#### 3.3.1. Missão dos APC

##### **Serviço Municipal de Proteção Civil**

- \* Sinalização de infraestruturas viárias, para prevenção dos cidadãos e para utilização mais rápida dos meios de socorro;
- \* Coordena as vistorias prévias aos espaços improvisados, isto é vendedores ambulantes, recinto do baile e respetiva tenda bar, no âmbito das condições de segurança e salubridade;
- \* Efetiva o seu apoio às diversas ocorrências;
- \* Sinalização em conformidade com o Regulamento do Código da Estrada, para os condicionamentos e desvios do trânsito rodoviários
- \* Apoia logisticamente as operações de proteção civil, colocando à disposição equipamentos e meios humanos, de acordo com as necessidades na altura;
- \* Assegura a presença de um elemento de ligação no PCM.

##### **Guarda Nacional Republicana de Sines**

- \* Assegura a manutenção da lei e ordem, salvaguardando a atuação de outras Entidades e Organismos operacionais;
- \* Assegura a presença de um Oficial de Ligação no PCM.

##### **Corpo de Bombeiros**

- \* Participa nas vistorias conjuntas aos espaços improvisados, incluído o recinto do Baile e estruturas montadas;

##### **O CB Sines disponibilizará para o local:**

- \* 1 ABSC com a respetiva guarnição;
- \* Indica um elemento de comando, que integra o PCM e assume a função de Comandante das Operações de Socorro (COS);
- \* Presta o socorro imediato;

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	21
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 3.3.2 Missão do INEM

\* Sem prejuízo das competências próprias no âmbito do SIEM, bem como, das missões decorrentes da Diretiva Operacional Nacional N<sup>o</sup> 1, para efeitos do presente plano:

- Garante o encaminhamento dos pedidos de socorro, em matéria de saúde, para o CBV Sines;
- Garante o apoio técnico, através do CODU, às equipas envolvidas no dispositivo;

### 3.3.3. Missão das entidades de apoio

#### Empresa de Segurança privada

\* Apoia as Forças de Segurança nas ações de proteção de bens e equipamentos no recinto do evento;

### 3.3.4. Missão da estrutura de Comando Operacional

A função de COS é assumida por um elemento do Comando do Corpo de Bombeiros da área de atuação.

- \* Operações de Proteção e Socorro
- \* Orientações e Instruções gerais

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	22
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 3. Organização

#### 4.1. Câmara Municipal de Sines

A CMS é a entidade responsável pela administração e gestão da Cidade, sendo da competência do seu Presidente ou Vereador Delegado dirigir o sistema municipal de proteção civil, tendo em vista o cumprimento dos planos e programas estabelecidos e a coordenação das atividades a desenvolver no domínio da proteção civil, designadamente em operações de socorro e assistência, com especial relevo em situações de catástrofe e calamidade pública (Art.º 35º Nº 1, alínea v) Lei n.º 75/2013, 12 Setembro).

#### 4.2. Serviço Municipal de Protecção Civil

É da competência e da responsabilidade do SMPC a coordenação e a gestão municipal das operações de proteção civil. Neste contexto, e em situação de crise, esta estrutura municipal mantém ativado o presente Plano de Coordenação Especial do Festival Músicas do Mundo, nos períodos em que estiverem a decorrer os espetáculos. Quando a situação de emergência estravas as competências e atributos deste PCFMM, será proposto ao Senhor Presidente da Câmara Municipal e Responsável da Protecção Civil do Concelho a convocação da Comissão Municipal de Protecção Civil (CMPC), a fim de coordenar as ações de gestão de emergência pelo que será ativado o Plano Municipal de Emergência de Protecção Civil.

#### 4.3. Comissão Municipal de Protecção Civil

Para assegurar a direção das operações de proteção civil, a coordenação dos meios a empenhar e a adequação das medidas de carácter excepcional a adotar na iminência ou ocorrência de acidente grave, catástrofe ou calamidade, o SMPC

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	23
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



aconselhará e promoverá à convocação da Comissão Municipal de Operações de Protecção Civil (CMPC), dirigido pelo Presidente da Câmara, ou o Vereador com competências delegadas, em conformidade com a Lei n.º 75/2013, de 12 de Setembro.

A respetiva estruturação, organização, competências e linhas de autoridade e responsabilidade são descritas no Plano Municipal de Emergência. A estrutura e respetivos contactos constam do **Anexo E** – Estrutura do CMPC e contactos.

#### **4.4. Outras Entidades envolvidas**

- Bombeiros Voluntários de Sines
- Guarda Nacional Republicana
- INEM
- Centro de Saúde de Sines
- ULSLA – Autoridade Saúde/ESP/HLA

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	24
3	Julho / 2018			





## **4. Execução**

### **5.1. Conceito**

Na iminência ou ocorrência de acidente, durante o evento, com prejuízo em vidas, bens ou qualidade do ambiente que exijam a direção e coordenação de operações de socorro, a Câmara Municipal de Sines, através do seu Serviço Municipal de Protecção Civil, desencadeará as ações previstas no presente Plano.

O Presidente da CMS ou seu substituto legal determina a ativação e execução do Plano Municipal de Protecção Civil e assume a direção das operações de Protecção Civil.

As entidades e organismos ativam os respetivos PPI's e os mecanismos necessários ao seu funcionamento.

### **5.2. Sistema de Alerta**

De acordo com o definido no Plano Municipal de Emergência Protecção Civil.

### **5.3. Áreas Operacionais**

De acordo com o definido no Plano Municipal de Emergência, sempre que ocorra um acidente, delimitam-se para efeitos de melhoria da rapidez de resposta e rentabilização dos meios a envolver nas operações, três zonas operacionais concêntricas, em torno do local do sinistro. A zona vermelha que marca o local do sinistro e é de acesso restrito às forças de 1ª intervenção de socorro e salvamento; a zona Laranja que cerca a envolvente de exclusividade à atuação das diferentes forças operacionais e a zona verde de acesso livre.

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	25
--------------	--------------------------	------------------------	-----------------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **5.4. Ações a Desenvolver pelas Entidades e Organismos**

#### **5.4.1. Serviço Municipal de Protecção Civil**

##### **Antes do evento**

Desenvolver capacidades operativas e dotar-se dos meios necessários, em ordem a aumentar as condições de resposta a uma emergência no âmbito do evento e à possível ativação da CMPC;

Rever as normas e procedimentos operacionais, adaptando-as, de acordo com as funções que lhe estão cometidas;

Prever a constituição do Posto de Comando Operacional Conjunto para dar resposta a Incidentes ou Acidentes, com ligações privilegiadas com as forças de segurança;

##### **Durante o evento**

Assegurar e garantir as comunicações com as várias estruturas operacionais a Rede Emergência de Proteção Civil, ou ainda a rede SIRESP por parte dos Bombeiros, Guarda Nacional Republicana e Serviço Municipal de Proteção Civil, no caso de já estarem a funcionar os equipamentos adquiridos. Será solicitado ao CDOS Setúbal a utilização da frequência Distrital ???, para permitir que todos os APC, possam comunicar entre si e responder de forma célere a qualquer situação de emergência.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	26
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Durante a Emergência (Fase de Socorro)**

#### ***Fase imediata***

Intervir imediatamente, em conformidade com as normas previstas neste Plano;

Manter atualizado o mapa de meios e recursos disponíveis;

Ativar os canais de comunicação internos e externos, tratar toda a informação recebida e difundir para todos os agentes de proteção civil intervenientes, o ponto de situação;

Informar em permanência o CDOS da situação e a sua provável evolução;

#### **Fase sustentada**

Intervir e colaborar, no seu âmbito, nas operações em curso, nomeadamente, no apoio e informação às populações e potenciais atingidos e avaliação e registo de danos;

Se a situação evoluir desfavoravelmente, verificando-se a possibilidade de extravasar o perímetro do evento propor a ativação do Plano Municipal de Emergência de Proteção Civil, e convocada a CMPC, de acordo com as normas do seu funcionamento;

Esgotada a capacidade de resposta no âmbito municipal, será ativada a estrutura de âmbito Distrital em função do agravamento da situação devido á incapacidade de controlo da mesma;

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>27</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Depois da Emergência** (Fase de recuperação)

Promover a avaliação, com todos os elementos da CMPC, do desempenho das diversas entidades e intervenientes e recolher ensinamentos para as atuações futuras;

Promover as ações de avaliação de perdas e danos;

Coordenar os esforços de recuperação e as necessidades logísticas com as entidades e organismos de suporte às ações a desenvolver para reposição da normalidade;

Elaborar relatório final, sobre a ocorrência, a enviar à ANPC através do CDOS de Setúbal, assim como a todas as entidades envolvidas nas operações com as respetivas conclusões e recomendações, se as houver.

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>28</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 5.4.2 Outras Entidades e Organismos

#### Antes do evento

Desenvolver capacidades operativas e dotar-se dos meios necessários em ordem a aumentar as condições de resposta a uma emergência.

Colaborar, com outras entidades e organismos, nas ações e tarefas a desempenhar em ordem a assegurar a coesão dos trabalhos;

#### Durante a Emergência (Fase de socorro)

##### Fase imediata

Intervir imediatamente em conformidade com o previsto no respetivo Plano Prévio de Intervenção e ativar as normas e procedimentos internos para o efeito;

Ativar os canais de comunicação internos e externos;

##### Fase sustentada

Manter a direção e coordenação das equipas empenhadas até o esforço da gestão da crise ser declarado em processo de regresso à normalidade;

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	29
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Depois da Emergência (Fase de recuperação)

Promover as ações de avaliação de perdas e danos internos e externos e de necessidade de reposição de meios e recursos despendidos;

Colaborar nos esforços de recuperação e no levantamento das necessidades logísticas com as outras entidades e organismos de suporte às ações a desenvolver.

#### 5.4.3 – INEM Considerações Operacionais

- ◆ Todas as chamadas via 112 que resultem em acionamento de meios será efetuado o contacto para o CBV Sines de forma a acionar o meio de socorro mais próximo;
- ◆ Sempre que exista a necessidade de ajuda diferenciada e/ou orientação para evacuação, as equipas locais deverão contactar o CODU através do Número Verde (800203264 – OPÇÃO CODU LISBOA);
- ◆ A atribuição do número de evento será sempre efetuada com base em critérios clínicos, traduzidos na correta execução dos algoritmos de triagem e existir transporte para a unidade de saúde adequada por indicação médica do CODU.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	30
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 5.5. Planos Prévios de Intervenção

Os Planos Prévios de Intervenção (PPI), como planos de carácter operativo das diferentes entidades e organismos que integram e/ou complementam o presente Plano, são os seguintes:

#### Plano de Socorro e Salvamento

- Da responsabilidade da Corporação de Bombeiros Voluntários de Sines, consiste num dispositivo de 02 homens e 01 viatura, em estado de prontidão permanente a partir do dia 25 de Julho de 2018, a partir das 19h00 horas até às 06h00 horas, do dia seguinte, repetindo-se o mesmo horário no dia 26, 27, 28 e terminando no dia 29 de Julho cerca das 08,00h.

**Quadro I – Dispositivo de Socorro e Salvamento**

Corpo de Bombeiros	Viaturas		N.º Homens
	Tipo	Quantidade	
Sines	ABSC	1	2

Os meios enunciados se posicionam em locais estratégicos, previamente estabelecido pelo Comandante do CBV Sines, os restantes parqueiam na Zona de Concentração e Reserva de Meios (conforme carta constante no anexo H).

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	31
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Plano de Operações para o FMM - Sines 2018 (26 a 30 de Julho)**

O presente PC estará em vigor durante toda a duração do evento 25, 26, 27, 28 e 29JUL18, sendo permanente o seu acionamento durante o espaço temporal designado.

O Posto de Coordenação do Evento funciona inicialmente no Castelo de Sines, a partir das 22,00 de cada dia referenciados, até terminar os espetáculos no Castelo de Sines e posteriormente no Posto Móvel de Coordenação na tenda, estrategicamente colocada na Avenida Vasco da Gama nas traseiras do Palco.

Da responsabilidade da Câmara, através da coordenação do SMPC, serão dispostos na zona de concentração e reserva de meios II, os seguintes equipamentos:

Tipo Equipamento	Características	Proprietário	Contactos	Observações
<b><u>Todos os Veículos ligeiros e pesados da Autarquia e emprestados para FMM</u></b>	<b><u>Transportes de pessoas</u></b> <b><u>Máquinas ligeiras e pesadas</u></b>	<b><u>CMSines e Concessionários da Opel em Sines e da Volkswagen em Santiago do Cacém</u></b>	<b><u>Encarregado Paulo Sobral</u></b>	





## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Plano de Segurança de Pessoas e Bens

Da responsabilidade da Guarda Nacional Republicana, consiste num dispositivo de **xx Militares e x viaturas operacionais**, posicionados estrategicamente pela Cidade de Sines e zonas limítrofes e que farão a segurança dos locais considerados nevrálgicos em particular e parques de estacionamento e vias interditas à circulação e estacionamento.

O Posto de Comando Operacional Conjunto funciona a partir do Castelo de Sines e posteriormente da Tenda montada na Avenida Vasco da Gama traseiras do Palco.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	33
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Plano de condicionamento de trânsito**

Seguindo uma sequência de Nascente – Poente e ou Sul – Norte, passa-se a descrever as vias que estarão encerradas ao trânsito, ou condicionadas, nos horários já previstos.

#### **Avenida Vasco da Gama**

##### **Antes dos Espetáculos**

Estará encerrada desde a Rampa das Bicas Velhas, no sentido norte – sul por se encontrar montado o palco sobre a via de circulação e acesso às Tasquinhas. No sentido sul – norte após o entroncamento com a Rua Pedro Nunes, somente garantido o acesso às Instalações da Universidade de Évora. Desde o dia 25 e até ao dia 29 de Julho, estarão colocados barreiras de betão na zona norte da Zona das Tasquinhas e a Rampa das Bicas Velhas, assim como no lado oposto entre o entroncamento com a Rua Pedro Nunes e o Edifício da Universidade de Évora, dispostas para que não seja possível um veículo ganhar velocidade e poder projetar-se contra as pessoas ou estruturas montadas;

##### **Durante os Espetáculos**

Estará encerrada a partir da Rotunda da Marina no sentido sul – norte, no lado contrário já se encontra totalmente encerrada, somente como VIA DE EMERGENCIA;

#### **Rua Pedro Nunes**

Estará encerrada entre o entroncamento da Avenida Vasco da Gama e o Largo João de Deus, somente como VIA DE EMERGENCIA;

#### **Largo Ramos da Costa**

Estará encerrado entre o entroncamento com a via descendente até ao Largo João de Deus, somente como VIA DE EMERGENCIA;

#### **Largo Gago Coutinho**

Estará encerrado entre o entroncamento com Rua Gago Coutinho e o Largo do Castelo, somente como VIA DE EMERGENCIA;

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	34
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Rua Cândido dos Reis**

Estará encerrada entre o cruzamento com a Rua Luís Camões e Rua Pero de Alenquer;

### **Rua Teófilo Braga**

Estará encerrada entre o Largo dos Penedos da Índia e o Largo do Castelo;

### **Rua Alexandre Herculano**

Estará condicionada na totalidade, contudo permitido acesso às garagens, com entrada e saída pelo mesmo sentido

;

### **Rua Miguel Bombarda**

Estará condicionada na totalidade, reservada exclusivamente como VIA DE EMERGENCIA;

### **Rua Vasco da Gama**

Estará condicionada a veículos pesados, desde a descida para a Ribeira/Lota;

O encerramento/condicionamento do trânsito far-se-á no seguinte horário:

- Todos os dias a partir das 19,00h e até ao final dos espetáculos, salvo nas situações que devido á permanente obstrução da via não o permita, ou por uma questão de EMERGÊNCIA.

O encerramento ou abertura do trânsito far-se-á somente pelos colaboradores do Serviço Sinalização e Trânsito, pelo Serviço Municipal de Proteção Civil, ou ainda pela Guarda Nacional Republicana. Com conhecimento e coordenação da Proteção Civil Municipal (Sr. Eduardo Pires ou Sr. José Manuel)

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	35
3	Julho / 2018			



### 5.6. Estrutura de Coordenação

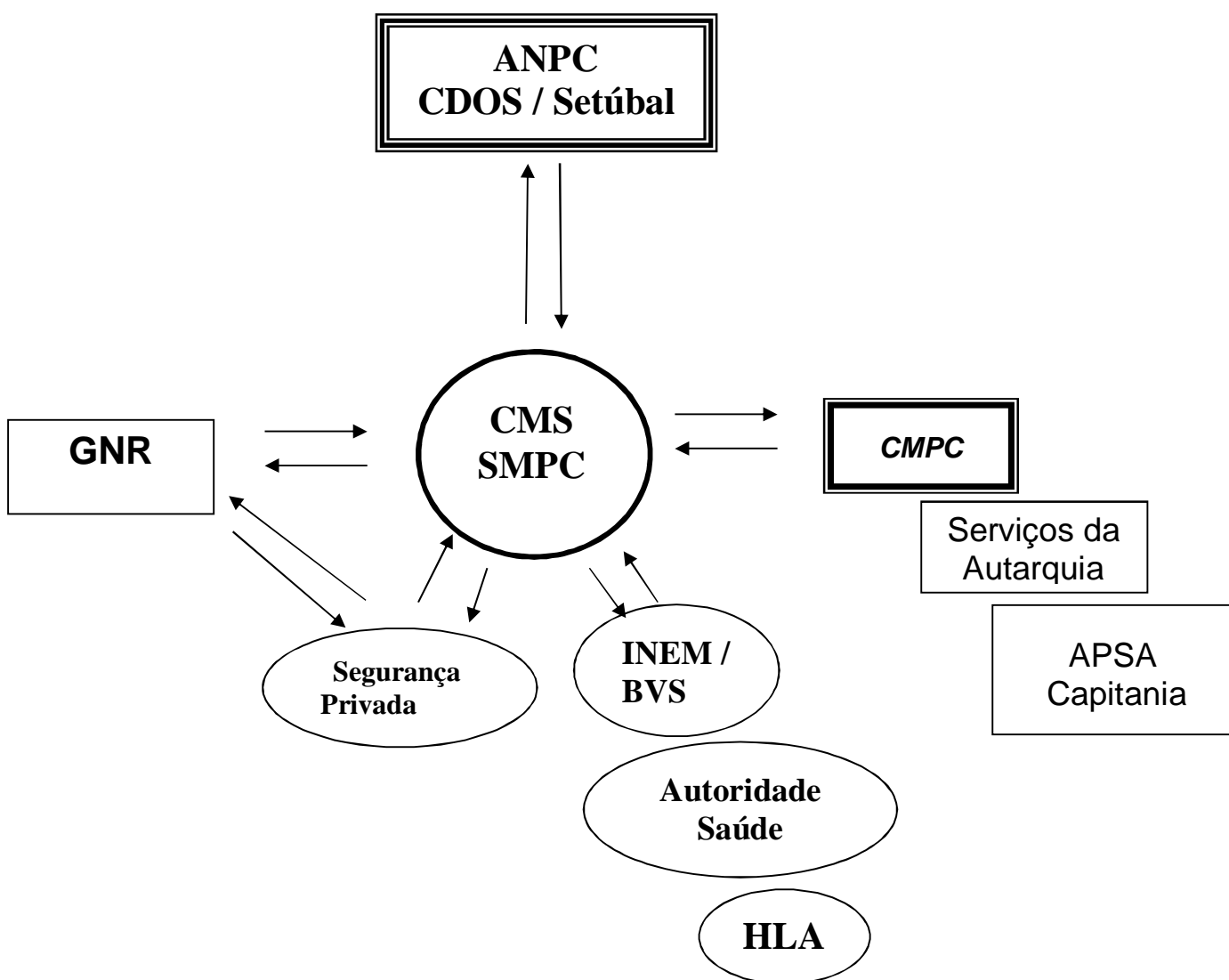


Figura Nº 1 – Organigrama dos Organismos intervenientes na gestão de emergência



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 5.6.1. Responsáveis

Responsável da Proteção Civil Municipal – Dr. Nuno José Gonçalves Mascarenhas

Vereador com Competências Delegadas – Sr. José Manuel Guerreiro Arsénio

Chefe da Proteção Civil Municipal – Sr. Eduardo Luís Contreiras Pires

Adjunto da Proteção Civil Municipal – Sr. José Manuel Salvador Guerreiro

Responsável da APSA – Engenheiro Luís Miguel Mourão

Comandante da GNR – Sargento-Chefe António Jacinto Franco

Comandante do Destacamento da GNR de Santiago do Cacém – Capitão

Comandante dos Bombeiros Voluntários de Sines – Comandante Hugo Cruz

Centro de Saúde de Sines – Dr. Cecília Gil - Enfermeira Anabela

Autoridade de Saúde - Dr.ª Fernanda Santos ou Dr.ª Sara Letras

Diretor Clínico do ULSLA Dr.º Horácio Feiteiro

Diretora Urgência HLA – Dr.ª Alda Pinto

Presidente da Junta de Freguesia de Sines – Joaquim Serrão

Diretor do Festival Musicas do Mundo – Carlos Seixas

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	37
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **5.7. Ativação do Sistema**

Para planeamento logo após a receção do documento

Para ativação do dispositivo, no dia 25 pelas 18,00 horas, no dia 26 pelas 18,00 horas, dia 27 pelas 18,00 horas e no dia 28 pelas 18h00 horas.

### **5.8. Relatórios**

No âmbito do Plano Municipal de Emergência Proteção Civil estão definidos modelos de relatórios a adotar em situações de anormalidade. Em anexo apresentam-se vários tipos diferenciados que poderão vir a ser adotados face ao presente evento, nomeadamente o relatório imediato de situação e o relatório final de análise.

### **5.9. Administração e Logística**

#### **5.9.1. Administração**

##### **Pessoal**

O pessoal integrado nos serviços, entidades e organismos constantes deste Plano, mesmo que requisitados, continuam a ser remunerados por esses mesmos serviços, entidades e organismos, não podendo ser prejudicados, de qualquer forma, nos seus direitos.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	38
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### Finanças

As despesas realizadas em operações de proteção civil, são da responsabilidade das entidades e organismos envolvidos, independentemente de acordos ou parcerias que venham a celebrar.

### 5.9.2. Logística

#### Meios e Recursos

Dentro do recinto dos Espetáculos, no Castelo de Sines, estão montados 4 extintores de 5 kg de CO<sub>2</sub>, 3 extintores de 2 kg CO<sub>2</sub> e 10 extintor de pó Químico de 6 kg. Para além de todo o sistema de extinção de incêndios já instalado permanentemente nas instalações do Castelo de Sines. No Museu do Castelo encontra-se montado um Posto de Socorros com a permanência de 2 Enfermeiros.

Na Avenida Vasco da Gama, encontram-se montados 2 extintores de 5 kg de CO<sub>2</sub>, mais 5 extintores de 6 kg de Pó Químico.

Os Bombeiros Voluntários de Sines têm os meios dispostos conforme o seu PPI.

A Guarda Nacional Republicana, estará já com o seu efetivo reforçado, no terreno em prontidão conforme o estabelecido no seu PPI e estarão efetuando a segurança do evento nas duas entradas.

O Controlo de entradas é exercido por empresa de segurança privada, devidamente credenciada.

Na Avenida Vasco da Gama, Tenda para Posto de Primeiros Socorros e Posto de coordenação do Evento, com meios de transmissões e devidamente equipado para um Posto de Coordenação avançado, estando concentrado os meios julgados necessários dos Bombeiros V. Sines, Autoridade de Saúde e do Serviço

Versão: 3	Emissão: Julho / 2018	PC do FMM Sines	Secção I	39
--------------	--------------------------	-----------------	----------	----



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



Municipal de Proteção Civil. Os 2 Enfermeiros prestam o primeiro apoio aos utentes, posteriormente em situações mais complexas serão evacuados para o HLA, após acionamento do INEM via 112.

Os meios da Câmara Municipal de Sines e outros inventariados no Serviço Municipal de Proteção Civil, estarão sempre disponíveis em situação de emergência.

### **Transportes**

A gestão e utilização dos transportes municipais, em caso de necessidade, são da responsabilidade do respetivo departamento ou o seu responsável direto.

### **Mortuária**

As questões envolvendo cadáveres são da responsabilidade da Autoridade de Saúde, aplicando-se os procedimentos habituais.

### **Serviço de Apoio a Vitimas e Familiares**

Em caso de ser necessário fazer apoio psicológico, os Serviços Apoio Sociais da CMS asseguram uma equipa de apoio, que atuará nas instalações da Câmara ou outras que venham a ser utilizadas, consoante a gravidade da situação, sendo responsável a Dr.<sup>a</sup> Margarida Mestre.

### **Hospitais de Evacuação**

O Hospital de drenagem a considerar é o Hospital do Litoral Alentejano.

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>40</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			





## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### **Posto de Triagem e de Socorros**

Encontra-se montado o Posto Socorros, dentro do Castelo de Sines, ao lado da Recepção do Museu Municipal, com a permanência de 2 enfermeiros. Na Avenida Vasco da Gama, encontra-se montada uma tenda, junto do Posto de Coordenação, para prestar os primeiros socorros, com o apoio dos 2 enfermeiros, que procedem á triagem da situação mais complexa, para encaminhamento através do INEM para o Hospital de referência.

### **Zonas de Concentração e Reserva de Meios (ZCR's)**

São áreas de fácil acessibilidade, com espaço aberto, para receção de veículos de socorro, estacionamento de viaturas das entidades e organismos, concentração de meios, etc.

A zona a considerar como ZCR nº 1, para o período do Festival Músicas do Mundo de Sines é ao lado do Quartel dos Bombeiros Voluntários de Sines (Quartel Socorro) para os veículos de socorro.

A zona a considerar como ZCR nº 2, para o período do Festival Músicas do Mundo de Sines é Parque de Viaturas e Serviços Operacionais da CM Sines, para os meios de outras entidades e da Autarquia.

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>41</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 5. Instruções de coordenação

Quando surgir uma situação de qualquer natureza que obrigue à intervenção da Guarda Nacional Republicana, ou meios dos Bombeiros, ou outros afetos ao sistema de Protecção e Socorro deverão ser solicitados através do Posto de Coordenação, salvo se a ocorrência for verificada por algum dos elementos das Entidades que atuam no teatro de operações, devendo dar conhecimento ao mesmo, em ambos os casos sempre referenciando com exatidão o local, a melhor entrada para os meios e relatar resumidamente a ocorrência.

Surgindo uma situação no exterior do recinto, os procedimentos a adotar pelas entidades responsáveis, (GNR, BVS, SMPC/CMS) serão os normais, que se aplicam a uma situação de emergência, ou simplesmente de auxílio.

O trânsito será regulado pelos Agentes da Guarda Nacional Republicana, as vias que estejam condicionadas ou encerradas estarão devidamente sinalizadas com adequada sinalização vertical, colocada por elementos da CMS – SMPC, sobre qualquer pretexto nunca deverão ser retirados ou colocados por terceiras pessoas (serão responsabilizados em caso de provocarem algum acidente ou incidente).

Os Bombeiros Voluntários de Sines, deverão atuar em conformidade com os procedimentos normais de atuação que lhes é reconhecido. Para qualquer ocorrência na Zona do Castelo de Sines, devem utilizar os seguintes acessos:

- Lado Sul do Castelo – Acesso pela Rua de S. Sebastião, Largo Ramos da Costa e Largo João de Deus;
- Lado Norte do Castelo – Acesso pelo Largo 5 de Outubro, Largo Gago Coutinho e Rua Gago Coutinho até ao Largo do Castelo / Largo do Bocage;

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	42
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



Para qualquer ocorrência na Avenida Vasco da Gama, devem utilizar os seguintes acessos:

- Lado sul do Palco – Acesso pela Zona do Encalho, Rotunda da Marina e Avenida Vasco da Gama;
- Lado Norte do Palco – Acesso pela Descida da Ribeira, Avenida Vasco da Gama pela zona das Tasquinhas;

**Nota não existe qualquer passagem para viaturas entre a parte traseira do palco e a frente do mesmo.**

Os elementos da Guarda Nacional Republicana, deverão atuar em conformidade com os procedimentos descritos no seu Plano Prévio de Intervenção.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	43
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 6.1- Plano de Evacuação

Sempre que surja a necessidade de retirar alguém em situação de sinistrado do interior do recinto, será da responsabilidade dos enfermeiros e dos elementos do Corpo de Bombeiros, que utilizarão as vias classificadas como “Vias de Emergência” devendo os restantes elementos ligados ao Sistema Municipal de Protecção Civil colaborarem de forma inequívoca.

A Evacuação das restantes pessoas do interior do recinto do Castelo de Sines executar-se-á somente por decisão conjunta do Presidente da Câmara ou Vereador Com Competências Delegadas, Comandante da GNR e Chefe do SMPC após avaliação da situação e de tomadas todas as medidas julgadas por mais convenientes para evitar situações de descontrolo, que poderiam descambar noutras de maior gravidade.

Caso se venha a proceder à Evacuação das pessoas do Interior do Recinto do Castelo de Sines, cabe aos colaboradores abrirem as entradas de imediato as entradas principais ou consideradas por mais viáveis, colaborar com os elementos da GNR, Bombeiros e SMPC, nas medidas julgadas por estes como mais convenientes, de forma a acalmar e orientar as pessoas para evitar situações de pânico que poderão ter consequências catastróficas. Na Avenida Vasco da Gama, não existe controlo de entradas, as vias estão totalmente abertas aos peões, pelo que uma evacuação não carece de cuidados especiais.

Numa situação de Evacuação os pontos mais críticos são as vias que estarão permanentemente encerradas ao trânsito, bem como um pouco mais afastadas e que serão repentinamente evadidas por peões.

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	44
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



No exterior do Castelo de Sines, os pontos mais críticos são os cruzamentos que abaixo se descrevem:

### **Zona do Castelo Sines**

- Largo João de Deus / Largo Ramos da Costa
- Largo do Muro da Praia c/ Rua Cândido dos Reis
- Praça Tomás Ribeiro c/ Rua Teófilo Braga
- Largo dos Penedos da Índia/ Rua Miguel Bombarda/ Rua Sacadura Cabral
- Largo do Castelo/ Rua Gago Coutinho

### **Zona Avenida Vasco da Gama**

- Rotunda da Marina
- Avenida Vasco da Gama/ Descida da Ribeira

**Convém salientar as vias de saída direta para fora de Sines, são as seguintes:**

Avenida Vasco da Gama, para sul c/ ligação à IC 4, para norte c/ ligação à ER 261-5 e seguidamente A 26 e IC 33;

Avenida D. Pedro I, para sul c/ ligação à A 26 e IC 33 a partir da Rotunda da Entrada de Sines;

Via circundante á Costa do Norte (ex.IP8) para norte saindo diretamente, para A 26 e sem acesso à Rotunda da Entrada de Sines.

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>45</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 7. Direção, Coordenação e Transmissões

**Direção:** Presidente da Câmara ou Vereador Com Competências Delegadas

**Coordenação:** SMPC

**Comando operações de segurança:** GNR

**Comando operações de socorro e salvamento:** CBV de Sines

#### Transmissões

As transmissões serão efetuadas através da rede tática dos bombeiros para os bombeiros e destes para o CDOS e ainda através das redes ativas da ANPC entre o CDOS e o CNOS.

As redes fixas e móveis de telecomunicações funcionarão como um recurso.

As restantes entidades envolvidas operam com as respetivas redes.

Para cumprir o PLANOP, os diversos APC, farão uso das suas redes de comunicações próprias, sendo válidas as comunicações via:

- \* Rádio;
- \* ROB (B Palmela) – Comunicações PCM
- \* ROB (Manobra 1) – Teatro de Operações
- \* SIRESP
- \* Telemóvel

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	46
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



Como alternativa A Rede de Banda Alta da Proteção Civil – REPC

Todos os APC irão comunicar entre si através da Rede SIRESP através do Canal a indicar pelo CDOS Setúbal, (solicitado autorização).

### **Com os códigos Rádio Sistema Municipal Proteção Civil:**

**SMPC – MIKE 15.13**

**ÁS 15.13 – Presidente da Câmara Municipal de Sines**

**SENA 15.13 – Vereador Com Competências Delegadas Proteção Civil**

**QUINA 15.13 – Chefe da Proteção Civil Municipal**

**FÉNIX 15.14 – Bombeiros Voluntários de Sines**

**COMANDO 1 DE SINES – Comandante dos Bombeiros Voluntários de Sines**

**COMANDO 2 DE SINES – 2º Comandante dos Bombeiros Voluntários de Sines**

**DRAGÃO 1155.7 – Guarda Nacional Republicana Posto de Sines**

**Receção Castelo e Tenda Av. Vasco da Gama – Posto de Comando Operacional**

Versão:	Emissão:	PC do FMM Sines	Secção I	47
3	Julho / 2018			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 8. Informação Pública

Antes do Evento foi produzido pela Câmara Municipal de Sines um Edital que será disponibilizado indiferenciadamente. O mesmo contém a informação com interesse para o público no que concerne ao recinto e aos constrangimentos que decorrem da realização da festividade. Será também alvo de um folheto próprio elaborado pela Câmara Municipal de Sines, que descreverá o programa da festa e será distribuído pela população em geral.

Face à ocorrência de um acidente grave durante o evento e em caso de ativação da CMPC, esta estrutura é responsável pela informação à população e pelo relacionamento com os órgãos de comunicação social através do Serviço de Informação, Divulgação e Imagem da CMS.

O Serviço Municipal de Protecção Civil garante a informação imediata ao CDOS, através do relatório imediato de situação, mantendo-o informado da respetiva evolução.

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>48</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			





## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



### 9. Lista de siglas e acrónimos

ANPC – Autoridade Nacional de Proteção Civil

ABSC – Ambulância de Socorro

APC – Agentes de Proteção Civil

APSA – Administração do Porto de Sines e Algarve

CB – Corpo de Bombeiros

COS – Comandante de Operações de Socorro

CDOS – Centro Distrital de Operações de Socorro

DON – Diretiva Operacional Nacional

HLA – Hospital do Litoral Alentejano

INEM - Instituto Nacional Emergência Médica

PCOC – Posto de Comando Operacional Conjunto

PCO – Posto de Comando Operacional

PCM – Posto de Comando Municipal

PLANOP – Plano de Operações

ROB – Rede Operacional de Bombeiros

SIOPS – Sistema Integrado de Operações de Proteção e Socorro

SIRESP – Sistema Integrado de Redes de Emergência e Segurança de Portugal

SMPC – Serviço Municipal de Proteção Civil

TO – Teatro de Operações

ULSLA – Unidade Local Saúde Litoral Alentejano

VCOC – Veículo de Comando e Comunicações

VETA – Veículo com Equipamento Tático e Apoio

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>49</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			



## Plano Coordenação do FESTIVAL MÚSICAS DO MUNDO



Sines, 12 de Julho de 2018

O Vereador Com Delegação de Competências

José Manuel Guerreiro Arsénio

Elaborado pelo Serviço Municipal de Proteção Civil Sines

Chefe do SMPC Eduardo Luís Contreiras Pires

Versão:	Emissão:	<b>PC do FMM Sines</b>	<b>Secção I</b>	<b>50</b>
<b>3</b>	<b>Julho / 2018</b>			