

## NOTA À IMPRENSA

# Fadista Cristiana Águas em concerto no Centro de Artes de Sines

Cristiana Águas, a fadista que emprestou a voz à longa-metragem sobre Amália Rodrigues, apresenta o seu disco de estreia, dia 6 de março, às 22h00, num concerto a realizar no auditório do Centro de Artes de Sines.

O álbum de estreia de Cristiana Águas parece responder a uma pergunta que não nos cansamos de colocar: o que é, afinal, o fado? Uma fórmula rígida? Um sentir? Uma história? Uma guitarra a lamentar-se da vida numa esquina de Lisboa? Ou uma melodia soprada pelo vento até aos morros do Rio de Janeiro? E se for tudo isto? Essa é a proposta da estreia de Cristiana Águas, álbum produzido por Pierre Aderne que conta com a colaboração de músicos dos dois lados do Atlântico.

O fado é para ela uma língua mãe, um sopro natural que existe sem se questionar. Pierre Aderne ofereceu-se para produzir o álbum de estreia de Cristiana Águas e adivinhou-lhe «uma similitude» com Gal Costa. Não nos timbres, que são distintos, «mas pela entrega às melodias e aos poemas», escreveu o artista brasileiro.

Cristiana estará acompanhada pelos músicos Nilson Dourado (guitarra clássica, viola caipira, percussão e direção musical), António Andrade Santos (guitarra portuguesa, guitarra clássica, bandolim) e Carlos Menezes (contrabaixo e baixo acústico).

O bilhete para o espetáculo em Sines custa 5 euros, podendo ser reservado pelo telefone 269 860 080 (balcão do Centro de Artes).

SIDI/PM/2015-02-26

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email [sidi@mun-sines.pt](mailto:sidi@mun-sines.pt) ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).