

NOTA À IMPRENSA

Fadista Teresa Tapadas no Centro de Artes de Sines

Teresa Tapadas, uma das melhores vozes da nova geração do fado, atua no auditório do Centro de Artes de Sines, dia 2 de março, às 22h00.

Teresa Tapadas não é mais um caso clássico de alguém que, no berço, já sonhava ser fadista. Quis ser hospedeira de bordo, fez um Curso Superior de Gestão, cantou na igreja, fez parte do Rancho Folcórico de Riachos, no Ribatejo, onde ainda hoje vive. Aos poucos o fado começou a traçar o rumo da sua vida.

Em 1997, com 20 anos, tem o primeiro encontro com os grandes palcos. Pela mão de Ricardo Pais e Mário Laginha, participa em “Raíces Rurais, Paixões Urbanas”.

Nos anos seguintes passa pela Expo '98 e integra o projeto “Land of Fado”.

No final de 2000, a Casa da Imprensa e o Jornal de Notícias premeiam-na como “Voz Revelação do Fado”.

Para além dos espetáculos a solo, integra em 2001 o grupo “Entrevozes” e em 2004 o grupo “Quatro Cantos”. Ainda nesse ano, é a convidada portuguesa para o CD “La Copla y El Fado”. “Meu Grão de Paraíso”, lançado em 2004, é o seu primeiro CD a solo.

Participa na coletânea “200 Anos de Fado” e, traço a traço, aplauso a aplauso, vai ganhando forma o CD que hoje têm em mãos e traz a Sines, “Traços de Fado”, lançado em 2011.

O bilhete para o espetáculo custa 8 euros.

Reservas através do telefone do Centro de Artes de Sines: Tel. 269 860 080.

O concerto está integrado nas comemorações do Dia Internacional da Mulher em Sines.

SIDI/ PM/2013-02-25

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).