

NOTA À IMPRENSA

Jornadas Europeias do Património em Sines

Entre 28 e 30 de setembro, o município de Sines assinala as Jornadas Europeias do Património 2012, com um programa centrado nas coleções de pintura do Museu de Sines e na sua capacidade de nos fazer viajar no tempo, num ano em que se comemoram os 650 anos da criação do concelho.

O evento tem início no dia 28 de setembro, com a iniciativa “Viajar pelas cores”, destinada às escolas, numa viagem pelos quadros do museu e por Sines no passado. Os participantes terão depois a oportunidade de produzir as suas próprias pinturas para mostrar como Sines é hoje. A participação na ação está sujeita a marcação prévia, através do telefone 269 632 237.

No dia 29 de setembro, pelas 15h00, tem lugar no Museu de Sines a apresentação da última aquisição do museu, um quadro de Maria de Lourdes de Mello e Castro representando a praia de Sines em 1945. Trata-se de um quadro notável de uma pintora igualmente notável, que, para além do inegável valor artístico, é um precioso documento da praia de Sines em meados do século XX.

No dia 30 de setembro, pelas 15h00, decorre a iniciativa “Imagens do Barroco”, na Igreja de Nossa Senhora das Salas. O Tesouro da Igreja de Nossa Senhora das Salas conserva no seu rico acervo notáveis peças barrocas dos séculos XVII e XVIII, nas mais diversas formas artísticas, desde a pintura de cavalete, azulejos, ourivesaria, escultura, etc. São imagens não só de grande impacto visual mas que também contam histórias mediante a utilização de símbolos, atributos, alegorias, que nesta visita guiada serão reveladas.

As Jornadas Europeias do Património são uma iniciativa anual do Conselho da Europa e da União Europeia realizada com o objectivo de sensibilizar os povos europeus para a importância da salvaguarda do património. O evento em Sines é organizado pela Câmara Municipal de Sines.

SIDI/PDR/2012-09-25

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 632 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).