

NOTA À IMPRENSA

Centro de Artes de Sines inaugura exposições de pintura de Tereza Trigalhos e Zoran

O Centro de Artes de Sines inaugura, no dia 2 de Abril, às 18h30, exposições de pintura dos artistas Tereza Trigalhos e Zoran.

Ambas as exposições estarão patentes até 30 de Abril, todos os dias, entre as 14h00 e a 20h00, com entrada livre.

«Da Ilha dos Imortais às Máscaras Impostas», exposição de Tereza Trigalhos, apresenta-nos, nas palavras de Margarida Ruas, duas vertentes: “uma delas é quase um confronto com a passagem do tempo, o envelhecimento e a morte; a outra parece abordar a imortalidade, a mudança e o retorno.”

Tereza Trigalhos nasceu em Paços de Ferreira em 1952. É licenciada em Pintura pela Escola Superior de Belas-Artes do Porto e aprofundou o seu repertório formal e temático em várias viagens de estudo na Europa e EUA. Participou em inúmeras exposições colectivas e realizou mais de quarenta exposições individuais em Portugal, Espanha, EUA e Brasil.

«Global Make-Up Program», exposição de Zoran, mostra-nos, nas palavras de Álvaro Lobato de Faria, um cenário de “ruína”, em que o pintor, “o encenador, instalado no seu labirinto social, dele não participa. Inquieto, inquisidor, reconhece a trama e põe em cena a vida corroída por um desespero surdo, num sentimento de angústia entranhada e irreversível...”

Zoran Smiljanic nasceu na Sérvia / Jugoslávia, em 1952. Tem o curso de Pintura da ESBA - Belgrado. Especializou-se em Tecnologias da Pintura Medieval sobre madeira e foi proclamado membro honorário da Academia Russa de Belas-Artes de Moscovo, em 1991. Participou em inúmeras colectivas e realizou mais de 50 exposições individuais na Jugoslávia, Rússia, Portugal, EUA, Espanha e Alemanha.

As exposições são uma organização da Câmara Municipal de Sines.

SIDI/PM/2011-03-29

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).