

NOTA À IMPRENSA

Centro de Artes de Sines inaugura exposições de Pippo Vincent Monastra e d'Assis Cordeiro

O Centro de Artes de Sines inaugura, no dia 5 de Março, às 18h30, duas novas exposições: "Visi", pintura em tela e azulejo de Pippo Vincent Monastra, e "Classic Cars", pintura de d'Assis Cordeiro.

Pippo Vincent Monastra nasceu em 1957 em Acquadolci, Sicília. Morou muitos anos na Alemanha, na cidade de Estugarda, até, em 1997, resolver partir para Portugal e concentrar-se totalmente na sua pintura, encontrando o lar da sua arte no Alentejo. Expõe individualmente desde 2001 e já apresentou o seu trabalho na Alemanha, Itália e Portugal. Nesta mostra apresenta trabalhos em tela e azulejo onde desenvolve o seu fascínio pelas faces humanas ("visi", em italiano) e pela sua presença furtiva nas formas dos objectos do dia-a-dia.

d'Assis Cordeiro nasceu em Moçambique em 1963. Frequentou os ateliês de pintura do Centro de Arte e Comunicação Visual - AR.CO (Lisboa), entre 1982 e 1987, e o Curso de Pintura do Fundo Social Europeu, em 1987. Desde que começou a pintar, em 1980, realizou dezenas de exposições individuais e colectivas, entre as quais uma retrospectiva dos 20 anos da sua carreira, em 2001, no Centro Cultural Emmerico Nunes. Na exposição que agora traz ao Centro de Artes mostra-nos o trabalho que tem vindo a desenvolver sobre a estética dos carros clássicos.

Ambas as exposições estão patentes até 27 de Março, todos os dias, no período 14h00-20h00, com entrada livre.

Trata-se de uma organização da Câmara Municipal de Sines.

Recursos

[Imagens de alta resolução](#)

SIDI/PM/2011-03-01

Recursos adicionais na área Actualidade > Gabinete de Imprensa do site municipal,
www.sines.pt.

Para solicitar mais informações sobre as notícias da nota use o email sidi@mun-sines.pt ou o telefone 269 630 665 (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem).