

13 AGOSTO, SEXTA-FEIRA

22H00

CORVOS, 4 músicos (Portugal)

Constituído por músicos de formação clássica - Pedro Teixeira e Tiago Flores (violino), Nuno Flores (viola d'arco) e Carlos Costa (violoncelo) - tocam juntos há sete anos e há cerca de um ano formaram os Corvos, iniciando o seu percurso com a saída do CD "Corvos visitam Xutos". Esta experiência surge na sequência do interesse dos músicos por projectos como o Kronos Quartet, o Balanescu Quartet, o Penguin Cafe Orchestra ou os Apocalyptica. O resultado é uma linguagem universal, onde todas as influências se entrecruzam.



23H00

CLÃ, 6 músicos (Portugal)

Hélder Gonçalves (voz, "piccolo", baixo eléctrico e contrabaixo), Miguel Ferreira (voz e teclados), Pedro Biscaila (teclados), Pedro Rito (baixo eléctrico), Fernando Gonçalves (bateria) e Manuela Azevedo (voz) em 1995 editam o álbum "LusoQualquer Coisa" que revela o som dos CLÃ, um som pop onde as canções se constroem com o recurso, livre e sem preconceitos, ao funk, rock, hip-hop, reggae, jazz e soul.

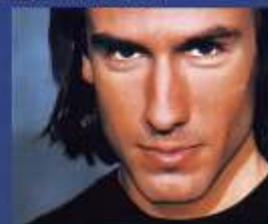


Produzido por Mário Barreiros e com a estreita colaboração de Carlos Tê é editado em 1997 o álbum "Kazoo". Em 1998 Manuela Azevedo ganha o prémio Blitz. Estreiam na EXPO'98 e projecto "Afinidades" com Sérgio Godinho e participam na homenagem aos Xutos e Pontapes com a versão do tema "Conta-me histórias".

24H00

CARLOS NÚÑEZ BAND, 9 músicos (Guiza)

Nasceu na Galiza e está entre os melhores gaiteiros do mundo. Alcançou um nível de virtuosismo e perfeição interpretativa que até agora era exclusivo de irlandeses ou escoceses. Em 1989 grava pela primeira vez com o lendário grupo de música irlandesa "Chieftains".



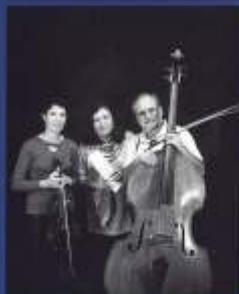
O primeiro disco "A irmandade das estrelas" foi disco de platina em Espanha e iniciou um autêntico "boom" de música celta nesse país. Tem colaborado nos seus discos músicos como Ry Cooder, Jackson Browne, The Chieftains, Dulce Pontes, Teresa Salgueiro, Waterboys, Liam O'Flynn entre muitos outros.

14 AGOSTO, SÁBADO

22H00

OPUS ENSEMBLE, 3 músicos (Portugal, Argentina)

Ana Bela Chaves (violetista), Alejandro Erlich Oliva (contrabaixista) e Olga Prats (pianista). É o conjunto de câmara mais premiado e conhecido em Portugal. Com uma carreira internacional brilhante, editaram já 5 CDs para a EMI-His Master's Voice. Trazem a Sines o repertório da sua actuação no dia anterior (dia 13 de Agosto) no Parque das Nações com músicas de Astor Piazzolla, Alejandro Oliva, Laurent Filippe e Bela Bartok.



23H30

ABED AZRIÉ "SUERTE live", 15 músicos (Síria, França e Espanha)

O cantor nasceu em Alep, na Síria e trabalha desde os anos 70 em França. A sua música é uma fusão entre a memória musical e espiritual oriental e as sonoridades do nosso tempo. O seu álbum "Aromates" editado nos Estados Unidos seduz artistas tão diferentes como John Cale, Astor Piazzolla, Leonard Cohen, Caetano Veloso e David Byrne, entre outros. O projecto SUERTE é inspirado em textos árabe-andaluzes do século XI e composto para 2 vozes e 3 orquestras. De uma beleza plástica e sonora surpreendente.



15 AGOSTO, DOMINGO

22H00

QUINTETO DE CARLOS MARTINS (Portugal)

É a apresentação do seu último disco editado em Maio de 1999. "SEMPRE" é um CD que reúne composições de autores conectados com o espírito do 25 de Abril nomeadamente José Afonso, José Mário Branco, Sérgio Godinho, Fausto, Janita Salomé, Jorge Palma e Carlos Paredes, entre outros e temas originais do próprio saxofonista. Carlos Martins (saxofones tenor e soprano), Mário Delgado (guitarra eléctrica), Bernardo Sasseti (piano), Carlos Barretto (contrabaixo) e Alexandre Frazão (bateria).



23H30

SONNY FORTUNE QUARTET (Estados Unidos)



Saxofonista americano, natural de Filadélfia, Solista poderoso, de enorme bagagem técnica, é um digno representante de uma geração que combina inteligentemente duas linguagens do saxofone jazz, uma mais tradicional e outra bem contemporânea. Da sua longa carreira, podemos destacar a sua prestação em grupos liderados por Miles Davis,

Elvin Jones, McCoy Tyner, Buddy Rich, Pharoah Sanders e Nat Adderley, entre outros. Com o saxofonista estarão em Sines três músicos, também eles e para quem está familiarizado com o jazz, de grande qualidade: George Cables (piano), Santo Debriano (contrabaixo) e Ronnie Burrage (bateria).

Músicas FESTIVAL SINES
Mundo 1999

O FESTIVAL DAS MÚSICAS DO MUNDO

De há uns anos a esta parte o mês de Julho é sinónimo de música em Sines e no Porto Covo. Em 1999, sob o signo da primeira viagem de Vasco da Gama à Índia, realizou-se o primeiro festival das Músicas do Mundo em Sines.

O Arquivo Municipal recorda o programa desse primeiro festival, que não se realizou em Julho mas sim em Agosto, em simultâneo com as festas da padroeira de Sines.

Sandra Patrício
Arquivo Municipal de Sines
arquivo@mun-sines.pt • tel. 269860090

DOCUMENTO DO MÊS
JULHO 2015

FMM 1999