

www.sines.pt



SINES
~ em ~
Agenda

2013

junho. julho. agosto

#37

junho. julho. agosto

Verão



Praia de Vale Figueiros (Vieirinha)

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Sines

Diretor

Manuel Coelho

Textos, conceção gráfica e montagem

Câmara Municipal de Sines

Impressão

A Persistente (Chamusca)

Depósito legal

271057/08

Periodicidade

Trimestral

Exemplares

4000

Distribuição

Gratuita

O programa de iniciativas pode ser alterado por motivos imprevistos. As alterações são noticiadas nos meios eletrónicos municipais.

A informação relativa a entidades exteriores à Câmara Municipal de Sines é da sua responsabilidade.

Solicitar inserção de eventos

O material para divulgação na agenda deve ser remetido para o email sidi@mun-sines.pt (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem) até ao dia 10 do mês anterior ao da sua edição. Se o dia 10 coincidir com um fim de semana ou feriado, o prazo será o dia útil anterior.

Obter a agenda

Pode encontrar a agenda nos equipamentos públicos em Sines, circuito comercial, etc. Se vive fora de Sines pode solicitar-nos o envio pelo correio (tel. 269 630 665; email sidi@mun-sines.pt)

Editorial

Estamos a entrar no verão, a época por excelência da vida ao ar livre, da mais intensa relação com o mar, das festas populares e das atividades culturais e de animação vividas em comunidade.

Em junho, realiza-se a Feira dos Santos Populares, na Praça Tomás Ribeiro. Depois do sucesso do Natal no Largo e da Feira da Primavera, esperamos que seja mais um acontecimento bem recebido pela população e um impulso à animação do centro histórico requalificado pelo Programa de Regeneração Urbana.

As comemorações do Dia da Criança são este ano repartidas por dois dias de atividades realizadas no nosso Castelo: dia 31 de maio seguirá o modelo tradicional de programa de jogos e brincadeiras para as crianças das escolas; no dia 1 de junho, o programa é também dedicado às crianças do pré-escolar e do 1.º ciclo, mas vocacionado para ser vivido em família.

Ainda em junho, a baía recebe mais um SinesCat (desportos náuticos), uma prova de catamarãs que é um exemplo do potencial de Sines para o desenvolvimento destes desportos no cenário privilegiado da baía, com atletas de renome nacional e internacional que vão reforçar a imagem da cidade como destino turístico e local de grandes acontecimentos desportivos, culturais e de lazer.

Em julho, chegam as Tasquinhas Sines, com um recinto montado sobre o novo pavimento do troço nascente da Avenida Vasco da Gama (entre as escadinhas da Igreja e o Pontal), agora requalificado e atrativo para novas atividades culturais e turísticas.

Com este novo cenário, a realização das Tasquinhas adquirirá uma nova dimensão e projeção, com uma consequente melhoria nas receitas para as atividades das coletividades, bem como na revitalização da animação da nova Avenida, da baía e da cidade de Sines.

O Festival Músicas do Mundo comemora este ano a sua 15.ª edição, celebrando um percurso que fez dele um dos mais relevantes acontecimentos culturais portugueses e um dos festivais internacionais mais prestigiados no campo das chamadas “músicas do mundo”. Vamos realizar mais uma grande festa da música, da cultura, da confraternização intergeracional e do que honram e representam os feitos de Vasco da Gama na projeção de Portugal nos caminhos da abertura à Idade Moderna e ao universalismo dos povos e culturas.

Em agosto, são de destacar as festas populares ligadas às tradições religiosas de Sines e Porto Covo. Além das suas praias, Porto Covo, a joia turística do concelho, vai ter ao longo do mês mais razões para ser visitada, com o programa de animação organizado pela sua Junta de Freguesia.

No final de agosto, não posso deixar de destacar a sétima edição do Sines em Jazz, um festival que vai trazer a Sines alguns dos melhores músicos de jazz portugueses.

Este vai ser também um verão de inaugurações de importantes novos equipamentos, com destaque para o novo Centro Escolar de Porto Covo, a nova escola da música no Largo Poeta Bocage e o novo Pavilhão Multiusos de Sines (para desportos, espetáculos musicais, feiras, etc.). Acompanhe os meios municipais para informação atempada sobre as suas datas.

O Presidente da Câmara



Manuel Coelho

CALENDÁRIO DE EVENTOS



JUNHO

1 | SÁBADO

EDU: Dia da Criança - Famílias [P10]

AFS: Encontro Distrital de Futebol Traquinas [P31]

CAS: Inaug. exposição "Habitar as Imagens" + Workshop [P13]

MC: Baile popular Missão Coragem [P33]

2 | DOMINGO

CAS: Espetáculo "Negro de Estimação" (dança) [P15]

7 | SEXTA

EDU: Brincadeiras Aquáticas [P10]

CAS: Late Check-Out (stand-up comedy) [P16]

7-8 | SEXTA E SÁBADO

MC: Festa do Caracol (Missão Coragem) [P33]



8-10 | SÁBADO A SEGUNDA

ANACAT: SinesCat 2013 [P30]

8-9 | SÁBADO E DOMINGO

IFA: Maratona de Futsal [P31]

10 | SEGUNDA

SÉNIOR: Aniversário do Espaço Sénior do B.º Marítimo [P33]

11 | TERÇA

EAS: Audição de verão [P16]

12 | QUARTA

EDU: Festa final do 1.º Ciclo [P10]

14 | SEXTA

EAS: Audições de verão [P16]

15 | SÁBADO

JFPC: Viva o Jardim [P34]

CAS: Apresentação dos alunos dos Ateliês de Mov. Dança [P25]

CAS: Concerto de Rogério Charraz [P17]



16 | DOMINGO

EAS: Audição de verão [P16]

18 | TERÇA

EDU: Primeiras Cambalhotas [P10]

21 | SEXTA

CAS: Concerto de A Beta Movement [P17]

22 | SÁBADO

CENT HIST: Feira dos Santos Populares [P11]

TMAR: Exercício / espetáculo dos alunos das OAC do T. Mar [P28]

23 | DOMINGO

TMAR: Exercício / espetáculo dos alunos das OAC do T. Mar [P28]

AGS: Torneio Distrital de Trampolins + Festival de encerramento [P31]

SÉNIOR: Baile do Mastro [P33]



junho . julho . agosto . 2013



23-24 | DOMINGO E SEGUNDA

JFPC: Mastro de São João [P34]

27 | QUINTA

AMB: Seminário GISA [P32]

29 | SÁBADO

CAS: Concerto de Clau -
"Ministério do Amor" [P18]

ARDS: Gala Danças Salão [P30]

MC: Baile popular Missão
Coragem [P33]

30 | DOMINGO

SÉNIOR: Baile do Mastro [P33]

JULHO

1 | SEGUNDA

CAS: Abertura expo. "Guarda-
dores de histórias" [P22]

6 | SÁBADO

ACVSSC: Dia Municipal do
Diálogo Intercultural [P33]



CAS: Inauguração da exposição
"Improvisos", de José M.
Rodrigues [P14]

CAS: Coral Atlântico & Coros
Convidados [P18]

7 | DOMINGO

CNLA: 10.ª Prova de Mar Baía de
Sines [P31]

CAS: Orquestra de Sopros do
Algarve [P19]

12 | SEXTA

TUR: Início das Tasquinhas [P12]

CCEN: Inauguração da expo-
sição "Grupo de Évora" [P29]

13 | SÁBADO

DBEJA: Festival Terras Sem
Sombra "Na Mão de Deus" [P19]

18-27 | QUINTA A SÁBADO

FMM Sines - Festival Músicas do
Mundo [P6-7]



19 | SEXTA

BAE: "Nem tudo o que vem à
lota é peixe" [P32]

AGOSTO

AO LONGO DO MÊS

JFPC: Festas de Porto Covo em
honra de Nossa Senhora da
Soledade [P34]

14-15 | QUARTA E QUINTA

Festas de Nossa Senhora das
Salas [P34]

18 | DOMINGO

SÉNIOR: Aniversário do Espaço
Sénior do Jardim das
Descobertas [P33]

29-31 | QUINTA A SÁBADO

Sines em Jazz 2013 [P8-9]

30 | SEXTA

TMAR: Espetáculo "Agnóia" [P28]



FMM SINES 2013 :: 15 ANOS

Festival Músicas do Mundo

> Edição comemorativa dos 15 anos do festival da música com espírito de aventura. De Hermeto Pascoal a Rokia Traoré, de Trilok Gurtu a Femi Kuti, um programa de excelência com 43 concertos e iniciativas paralelas.

Castelo, Av. Vasco da Gama, Centro de Artes de Sines, centro histórico da cidade | 18 a 27 de julho | Org. Câmara Municipal de Sines

Em 2013, chega aos 15 anos o festival de verão diferente, o festival serviço público cultural, o festival que ajudou a tornar populares músicas antes consideradas músicas de nichos, o festival da “qualidade e diversidade”, como foi criado em 1999 e como sempre se manteve, formando, através de uma programação desenhada em liberdade, um público que cresceu e amadureceu com ele e hoje o sente como seu.

Nesta edição comemorativa, o FMM Sines convida alguns dos músicos/amigos que mais marcaram no seu percurso até aqui, mas também novos artistas que o público de Sines nunca viu para mostrar como se projetam no futuro as músicas com espírito de aventura. Considerado um dos melhores festivais internacionais de “world music” pela revista Songlines, o FMM apresenta em 2013 um programa de 43 concertos onde cabem alguns dos maiores músicos mundiais, como **Hermeto Pascoal**, **Femi Kuti**, **Rokia Traoré**, **Amadou & Mariam**, **Rachid Taha** e **Trilok Gurtu**, e talentos emergentes, como **Tamikrest**, **Akua Naru** e **Skip & Die**.

O Mali, grande país musical de África, flagelado pela guerra e conflitos religiosos nos tempos recentes, é homenageado, mostrando-se toda a riqueza de expressões da sua música, das mais próximas da tradição às mais cruzadas.

A vida real dos povos, as suas aspirações, os



seus protestos, o clamor da voz humana por justiça e liberdade, voltam a atravessar e a dar espessura a um festival que não investe apenas em experiências, mas também em ideias.

Nas **iniciativas paralelas**, destaque para a presença diária da Escola das Artes em concertos e apontamentos musicais no centro histórico, mostrando que a música em Sines é muito mais do que um evento, é uma cultura que atravessa todo o ano. Além disso, haverá como sempre atividades nos vários campos das artes e do saber, incluindo exposição, contos, encontros com escritores, feira do livro e do disco, sessões de cinema, conversas, conferência, DJ sets, entre outras.

ORGANIZAÇÃO



REDE URBANA MOBILIDADE
INOVAÇÃO E MEMÓRIA
REDE DE CIDADES DO LITORAL
ALentejano



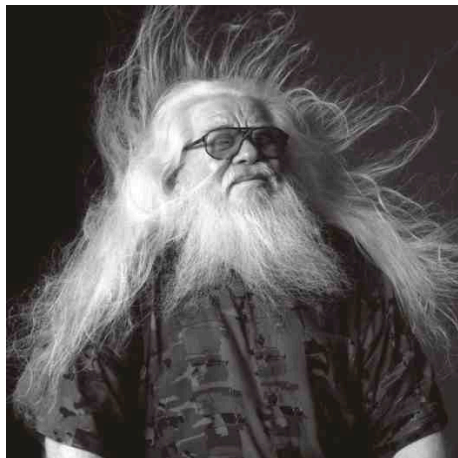
COFINANCIAMENTO



MECENATO



CONCERTOS



Hermeto Pascoal

África

Aline Frazão (Angola / Portugal)
 Amadou & Mariam (Mali)
 Baloji (R. D. Congo / Bélgica)
 Bassekou Kouyaté & Ngoni Ba (Mali)
 Femi Kuti & The Positive Force (Nigéria)
 Jon Luz (Cabo Verde)
 Nathalie Natiembé (Ilha Reunião)
 Rachid Taha (Argélia / França)
 Rokia Traoré (Mali)
 Tamikrest (Mali - Povo Tuaregue)
 Tcheka (Cabo Verde)

Américas

Akua Naru (EUA / Alemanha)
 Barbez (EUA)
 Bomba Estéreo (Colômbia)
 Cabruêra (Brasil)
 Hazmat Modine (EUA)
 Hermeto Pascoal (Brasil)
 Ondatrópica (Colômbia)

Ásia

Asif Ali Khan & Party (Paquistão)
 Dawanggang (China)
 Shibusa Shirazu Orchestra (Japão)

Europa

DakhaBrakha (Ucrânia)
 Dubioza Kolektiv (Bósnia-Herzegovina)

Extremadura Arte Flamenco (Extremadura - ESP)
 Lo'Jo (França)
 Mari Kvien Brunvoll (Noruega)
 Reijseger Fraanje Sylla (Holanda / Senegal)
 Sílvia Pérez Cruz (Catalunha - ESP)

Portugal

Batida (Portugal / Angola)
 Carlos Bica "Trio Azul" (Portugal)
 Celina da Piedade (Portugal)
 Cristina Branco (Portugal)
 Custódio Castelo (Portugal)
 Gaiteiros de Lisboa (Portugal)
 Imidiwan (Portugal / Mali)
 JP Simões (Portugal)
 MU (Portugal)
 O Carro de Fogo de Sei Miguel (Portugal)
 Orquestra Locomotiva de Sines (Portugal)

Cruzamentos

Hassan el Garidi & Trance Mission (Marrocos /
 Bélgica / Portugal)
 Skip & Die (África do Sul / Holanda)
 Trilok Gurtu & Tigran Hamasyan (Índia / Arménia)
 Winston McAnuff & Fixi (Jamaica / França)

Informações completas

www.fmm.com.pt
www.facebook.com/fmmsines
 Desdobrável e guia do festival



Rokia Traoré

SINES EM JAZZ 2013

Regeneração Urbana de Sines



Maria João - Ogre

> De Maria João a Carlos Martins, alguns dos principais nomes do jazz português atuam na sétima edição do Sines em Jazz. De Sines chega o guitarrista Rui Vinagre e do frio da Noruega o trio 1982.

Centro de Artes de Sines - Auditório | 29, 30 e 31 de agosto | Entrada gratuita mediante reserva no balcão do CAS | Org. Associação Pro Artes de Sines. Apoio Câmara Municipal de Sines. Iniciativa integrada no Programa de Regeneração Urbana de Sines

Quando o calor de agosto começa a tornar-se mais suave, o jazz enche o CAS, num festival que chega este ano à sua sétima edição.

O primeiro dia do festival, **quinta-feira, 29 de agosto**, começa com as aventuras jazzísticas da guitarra portuguesa de Rui Vinagre e do seu projeto **Trilhos**, prossegue com o jazz funky e

soul do sexteto **Funky Bones Factory** e termina com o jazz com cruzamentos rock de **Zorra**.

Na **sexta-feira, 30 de agosto**, a noite de música abre com o trio norueguês **1982**, um dos projetos de música improvisada mais interessantes da Escandinávia, segue com o **Carlos Martins Quarteto** (uma luxuosa formação de que também fazem parte Carlos Barretto, Mário Delgado e Alexandre Frazão), e fecha com **Kiko & The Jazz Refugees**, o agrupamento daquele é provavelmente o melhor vocalista masculino do jazz português, Kiko.

João Frade & Munir Hossn, duo luso-brasileiro de acordeão e guitarra, abre o terceiro e último dia do festival, **sábado, 31 de agosto**. Depois, ouve-se o grupo do saxofonista **Rui Teixeira**, o jazz transbordante de outras músicas do projeto **Ogre** de Maria João, uma das grandes cantoras europeias, e, encerrando o Sines em Jazz 2013, a banda **Coreto**, com alguns dos melhores músicos portugueses da nova geração.

ALINHAMENTO

> QUINTA, 29 DE AGOSTO

TRILHOS NOVOS CAMINHOS DA GUITARRA PORTUGUESA (PT)

Miguel Calhaz: contrabaixo
Marco Figueiredo: piano
Quiné: percussão
Rui Vinagre: guitarra portuguesa

FUNKY BONES FACTORY (PT)

Ruben da Luz: trombone principal
Paulo Perfeito: trombone
Daniel Dias: trombone
Rui Bandeira: trombone baixo
Sérgio Carolino: sousafone
Acácio Salero: bateria

ZORRA (PT)

Pedro Silva: bateria
Paulo Santos: vibrafone
Diogo Duque: trompete
Marco Pereira: guitarra elétrica
Miguel Menezes: contrabaixo

> SEXTA, 30 DE AGOSTO

1982 (NOR)

Nils Økland: "hardanger fiddle", violino
Sigbjørn Apeland: harmónio
Øyvind Skarbø: bateria

CARLOS MARTINS QUARTETO (PT)

Carlos Martins: saxofone tenor
Mário Delgado: guitarra
Carlos Barretto: contrabaixo
Alexandre Frazão: bateria

KIKO & THE JAZZ REFUGEES (PT)

Kiko Pereira: voz
Telmo Marques: Hammond, Rhodes
Hugo Raro: piano
AP Neves: guitarra
Carl Minnemann: contrabaixo
Acácio Salero: bateria



Kiko & The Jazz Refugees

> SÁBADO, 31 DE AGOSTO

JOÃO FRADE & MUNIR HOSSN (PT/BR)

João Frade: acordeão
Munir Hossn: guitarra

RUI TEIXEIRA GROUP (PT)

Rui Teixeira: sax e composição
Vasco Agostinho: guitarra
Hugo Raro: piano
José Carlos Barbosa: baixo
Marco Cavaleiro: bateria

MARIA JOÃO "OGRE" (PT)

Maria João: voz
João Farinha: Fender Rhodes e sintetizadores
Júlio Resende: piano
Joel Silva: bateria
André Nascimento: eletrónica

CORETO (PT)

João Pedro Brandão: composição, sax alto e flauta
José Pedro Coelho: saxofone tenor
Hugo Ciriaco: saxofone tenor
Rui Teixeira: saxofone barítono
Ricardo Formoso: trompete
Susana Santos Silva: trompete
Daniel Dias: trombone
Andreia Santos: trombone
Alexandre Dahmen: piano
José Carlos Barbosa: contrabaixo
José Marrucho: bateria

ORGANIZAÇÃO



COFINANCIAMENTO PROGRAMA DE REGENERAÇÃO URBANA DE SINES



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

MÊS DA CRIANÇA E DA EDUCAÇÃO

Final do ano letivo

> O Mês da Criança e da Educação inclui um programa de atividades para as crianças, famílias e comunidade educativa. A novidade em 2013 é o Dia da Criança especialmente dedicado às famílias.

CELEBRAÇÕES DO DIA DA CRIANÇA | ESCOLAS E FAMÍLIAS

Para escolas: 31 de maio, 10h00-17h30
Para famílias: 1 de junho, 10h00-18h00

No dia 31 de maio, a Câmara Municipal de Sines organiza um dia de atividades para que as crianças de todas as escolas de Sines possam brincar entre as muralhas do Castelo. No dia 1 de junho, o Castelo recebe iniciativas para serem usufruídas em família mas também dedicadas à criança (mais detalhes em programa próprio). Apoio Repsol.

BRINCADEIRAS AQUÁTICAS

Piscina Municipal C. Manafaia | 7 de junho

Atividade dirigida aos alunos dos jardins-de-infância que participam nas aulas de natação do Programa de Educação e Expressão Físico-Motora da 2.ª Infância, assegurado pela autarquia.

"À DESCOBERTA": FESTA FINAL DO 1.º CICLO

Pavilhão de Desportos | 12 de junho | 11h00

Cerca de 650 crianças, alunos das escolas do 1.º ciclo do concelho, contam-nos a história de um aventureiro de Sines que decide conhecer as culturas dos seus amigos oriundos de outros países. Trabalho de articulação entre os professores das AEC e os professores titulares de turma.



PRIMEIRAS CAMBALHOTAS

Piscina Municipal Carlos Manafaia - Espaço exterior | 18 de junho

Iniciativa dirigida aos alunos dos jardins-de-infância que participam nas atividades físicas do Programa de Educação e Expressão Físico-Motora da 2.ª Infância, assegurado pela autarquia.

FÉRIAS ATIVAS - VERÃO

Vários locais | 24 de junho a 5 de julho

Programa de ocupação de tempos livres de crianças e adolescentes. Atividades desportivas, culturais, lúdicas e ambientais.

ATL DE VERÃO DE PORTO COVO

Julho e agosto

ATL desenvolvido pela Câmara Municipal para dar resposta às necessidades sentidas pelos encarregados de educação de Porto Covo no período do verão.

FEIRA DOS SANTOS POPULARES

Animação do centro histórico



> A Feira dos Santos Populares vai transformar a Praça Tomás Ribeiro num mastro popular gigante, assinalando uma festa com tradição em Sines e devolvendo, neste dia, o caráter de bairro a esta zona nobre da cidade.

Praça Tomás Ribeiro | 22 de junho | 10h00-24h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines | Parceiros: Junta de Freguesia de Sines, Delegação de Sines da Associação de Comércio e Serviços do Distrito de Setúbal, Associação Sines Solidária e Missão Coragem (Baile Popular)

A Feira dos Santos Populares assinala uma festa de tradição popular em Sines, com um mercado tradicional composto por mais de 30 expositores, ateliês, cozinha ao vivo, música e um programa de animação ao longo do dia. À tardinha, prolongando-se pela noite dentro, a praça enche-se de cor e recebe um baile popular com mastro, sardinha assada e acordeonista, numa parceria com a Missão Coragem. A Feira dos Santos Populares assume também um carácter solidário com a recolha de bens alimentares não perecíveis para distribuição às famílias carenciadas do concelho, através da Associação Sines Solidária. A iniciativa pretende dinamizar o centro histórico da cidade, recentemente renovado pelas intervenções da Regeneração Urbana.

ORGANIZAÇÃO

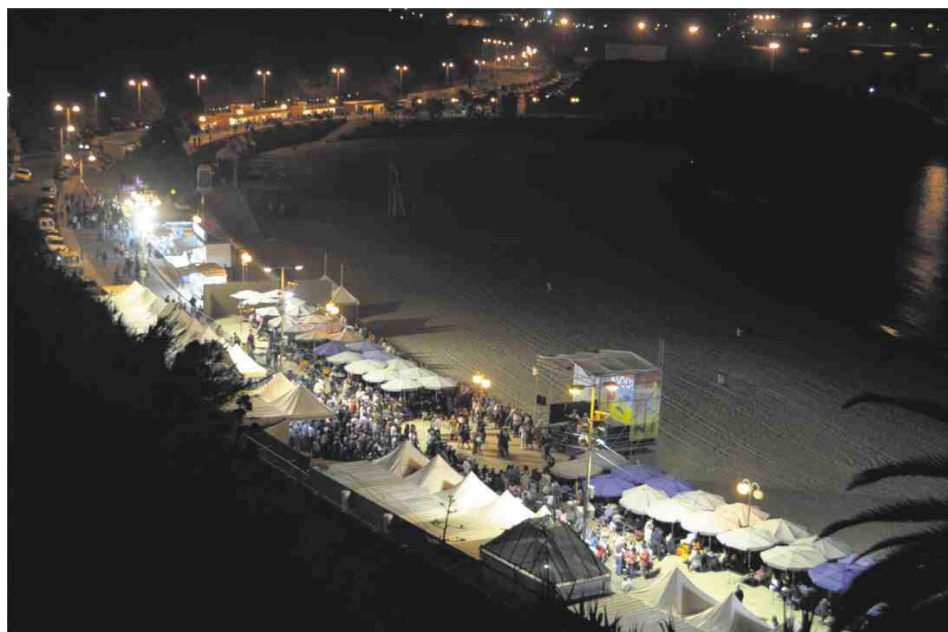


COFINANCIAMENTO PROGRAMA DE REGENERAÇÃO URBANA DE SINES



TASQUINHAS SINES 2013

Animação da frente marítima



> Gastronomia, animação e paisagem marítima numa iniciativa com a participação das coletividades de Sines. Localização na nova Av. Vasco da Gama, junto ao centro de investigação da Universidade de Évora. Estreia do Concurso de Melhor Prato de Cavala de Sines.

Nova Av. Vasco da Gama | 12 de julho a 18 de agosto, das 12h00 às 02h00 | No dia da inauguração, o recinto abre às 19h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines

Realizadas na nova Avenida Vasco da Gama, na sua secção nascente, junto ao centro de investigação da Universidade de Évora, as Tasquinhas Sines voltam em 2013 a ser uma iniciativa que promove a vocação marítima da cidade e enriquece a experiência de quem nela

vive e de quem a visita através da fruição de um recinto que conjuga paisagem, animação e sabores locais. Volta também a ser um evento através do qual a Câmara Municipal pretende impulsionar o desenvolvimento sociocultural e desportivo local através do apoio ao associativismo, considerando que são as associações e coletividades locais as ocupantes das tasquinhas. Depois de várias edições a promover a criatividade no uso culinário da sardinha de Sines, este ano o concurso de melhor prato terá como base outro produto regional de relevo, a cavala. Haverá animação musical, todos os dias, às 22h00, no palco do recinto. A lista de tasquinhas, ementas e programação de espetáculos pode ser consultada no desdobrável do evento e no site municipal www.sines.pt. Entre 18 e 27 de julho, o recinto das Tasquinhas presta apoio ao FMM Sines - Festival Músicas do Mundo.

CENTRO DE ARTES DE SINES

Centro de Exposições

HABITAR AS IMAGENS

Exposição de Artes Plásticas e Multimédia

CAS - Centro de Exposições | 1-23 de junho | Todos os dias, 14h00-20h00 | Org. Instituto Politécnico de Beja / Câmara Municipal de Sines

"Habitar as imagens" é o título da exposição que o Curso de Licenciatura em Artes Plásticas e Multimédia do Instituto Politécnico de Beja apresenta no Centro de Artes de Sines. A exposição reúne um conjunto de trabalhos nos domínios da Animação 2D, Ilustração, Instalação, Fotografia e Vídeo. Apresenta os principais vetores que constituem o perfil de competências do aluno de Artes Plásticas e Multimédia, cuja atividade profissional está direcionada para áreas estratégicas a nível socioeconómico e cultural, como sejam as indústrias criativas e as indústrias de conteúdos. Orientados por um corpo docente com formação em Belas-Artes, Audiovisuais/Produção dos Média e Design, os atuais e ex-alunos do curso ocupam, no mercado atual, um "cluster" que estabelece sinergias entre a criação artística e a mediatização de conteúdos. Este perfil redefine o lugar da criação artística quando a relaciona com outros setores de atividade, fazendo emergir as suas singularidades ao mesmo tempo que potencia as políticas culturais e da imagem.

Os alunos de Artes Plásticas e Multimédia do Instituto Politécnico de Beja mostram as suas obras no Centro de Artes de Sines



Imagem: Célia Mestre e Sara Castanho - Como correu o teu dia?

IMPROVISOS

Fotografia de José M. Rodrigues



Auto-domínio, 1983

> A exposição de verão do Centro de Artes segue o percurso experimental de José M. Rodrigues, um dos grandes fotógrafos portugueses, Prémio Pessoa 1999.

CAS - Centro de Exposições | 6 de julho a 29 de setembro | Inaug. 6 de julho, às 19h00 | Org. Câmara Municipal de Sines

A exposição "Improvisos", que ocupa os espaços expositivos do CAS no verão de 2013, segue os passos experimentais de José M. Rodrigues entre 1972 e o presente, com especial enfoque na década de 80, período em que se dedicou à fotografia criativa holandesa e em que esteve muito próximo dos movimentos vanguardistas centro-europeus. Natural de Évora, procurou uma vida nova em França em 1968, movido pela força dos 17 anos e pelo sonho de se tornar fotógrafo e viajar pelo mundo. Em Paris, bebeu de tudo o que a grande metrópole cultural da Europa tinha para oferecer, mas seria Amsterdão

a cidade que o iria conquistar e onde iria conhecer a grande arte contemporânea em todas as suas formas e expressões. Na sua obra, encontram-se influências da Photoart e de movimentos de arte conceptual, cinema experimental e artes performativas, bem como citações de diferentes eras da história da fotografia. Nos anos 80, rompe com as duas dimensões e começa a jogar com as ambiguidades na representação. É uma fase em que utiliza intensivamente outras linguagens (objetos tridimensionais, vídeo, performance), não com o objetivo de diluir as fronteiras entre a fotografia e outras disciplinas, mas como um trabalho de fusão de linguagens em nome da fotografia. Quando, em 1993, regressa a Portugal, e em especial ao Alentejo, um território fotograficamente quase "virgem" que merece ser tratado pela fotografia "pura e sólida", começa a distanciar-se do experimentalismo, mas continua até hoje a regressar a ele ciclicamente quando é isso que ditam as suas necessidades criativas.

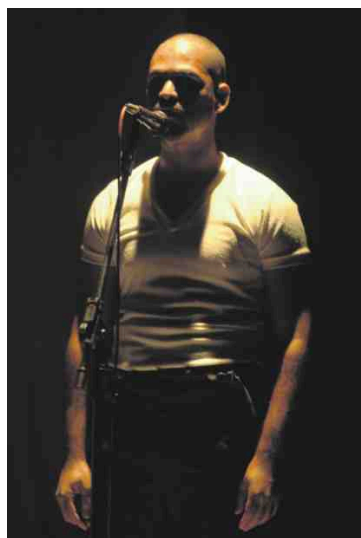
CENTRO DE ARTES DE SINES

Auditório

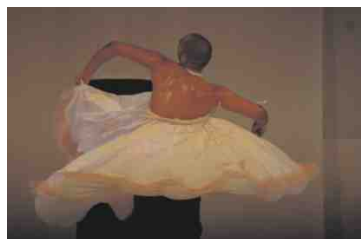
NEGRO DE ESTIMAÇÃO UM ESPETÁCULO DE KLEBER LOURENÇO

Dança | Brasil | Digressão internacional

CAS - Auditório | 2 de junho | 22h00 | 5 euros | Dur. 55m | M/16 | Produção Visível Núcleo de Criação / pcastro produções. Incentivo do Governo do Estado de Pernambuco, através do Funcultura e FUNDARPE. Apoio Xerem, Zero Point Art, Município de S. Vicente - Cabo Verde, Escola Nacional de Artes Visuais e Câmara Municipal de Sines



O projeto do espetáculo solo “Negro de Estimação” propõe a continuação de uma pesquisa estética, do cruzamento das linguagens do teatro, das artes performativas, da dança contemporânea e da literatura, que o criador Kleber Lourenço tem vindo a desenvolver a partir de duas criações solos anteriores, as premiadas “Para meu silêncio” e “Jandira”, ambas inspiradas em obras literárias, respetivamente, em Hilda Hilst e Murilo Mendes. Como base para a construção dramatúrgica, o criador utiliza oito contos do livro “Contos Negreiros” do escritor pernambucano Marcelino Freire, vencedor do Prémio Jabuti de Literatura 2006, como melhor livro de contos. São contos que abordam de “uma forma ou de outra, o preconceito racial; literatura que expõe o problema, sem nenhum véu ou mesmo culpa”. Este espetáculo solo tem criação e interpretação do ator, bailarino, encenador e arte-educador Kleber Lourenço e codireção do encenador Marcondes Lima, além da participação de outros profissionais de grande relevância da arte pernambucana como a “lighting designer” Luciana Raposo na luz, o figurinista de teatro e bonequeiro Luciano Pontes no figurino, o artista plástico Bruno Vilela na cenografia e o músico e produtor musical Missionário José na banda sonora.



Sinopse: Durante 55m de espetáculo, revelam-se quadros que mostram a evolução do corpo negro desde as informações históricas aos questionamentos atuais. O corpo desdobra-se em personagens que contam as suas histórias e em movimentos fragmentados do universo das manifestações populares. A dramaturgia do espetáculo é construída a partir do movimento dos corpos quotidianos e míticos, das danças e rituais do candomblé, traçando um paralelo entre a cena artística e a ritualística.



LX COMEDY CLUB | LATE CHECK-OUT

Stand-up comedy

CAS - Auditório | 7 de junho | 22h00 | 10 euros | M/16 | Org. Lx Comedy Club. Apoio CMS

Depois de em 2012 esgotarem vários teatros pelo país, Luís Franco-Bastos, Ricardo Vilão, Rui Sinel de Cordes e Salvador Martinha voltam em 2013 com um novo espetáculo de stand-up comedy - Late Check-Out - com uma atuação semanal em Lisboa e mais 15 cidades de norte a sul entre maio e julho. Dia 7 de junho, Sines vai ser uma das paragens do quarteto. A regra é que não há regras, só piadas.

ESCOLA DAS ARTES DE SINES

AUDIÇÕES DE VERÃO

Alunos do Pré-escolar, Iniciação, 2.º Ciclo, 3.º Ciclo e Oficinas mostram a sua música, ao final da tarde, dentro e fora das escolas.

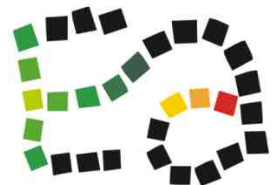
11 junho - Sines, Edifício da antiga Estação, 18h30

14 junho - Sines, Escola Vasco da Gama, 17h00

14 junho - Sines, Castelo de Sines, 18h00

16 junho - Monte das Várzeas, A Herdade, 18h30

Outras audições em Colos (14/6), Grândola (12/6), Odemira (13/6) e Santiago do Cacém (17/6).



ESCOLA DAS ARTES DE SINES

ROGÉRIO CHARRAZ

Concerto

CAS - Auditório | 15 de junho | 22h00 | 8 euros |
Org. Rogério Charraz Produções. Apoio CMS

Ao fim de vários anos a trabalhar na música, Rogério Charraz percebeu que a expressão que melhor o define é a de "cantautor": alguém que canta, toca, escreve e compõe as suas próprias canções. O álbum "A Chave" (2011) marcou a sua estreia discográfica, com a cumplicidade do produtor Alexandre Manaia e a participação especial de Ana Láíns, José Mário Branco e Rui Veloso. Do seu percurso destacam-se as passagens pelo grupo Boémia, a conquista do prémio Ary dos Santos (melhor letra original), com o tema "Pára, olha, escuta e avança", no Festival Cantar Abril 2011, uma participação no disco "Em Busca das Montanhas Azuis", de Fausto Bordalo Dias, e vários trabalhos para publicidade e televisão.

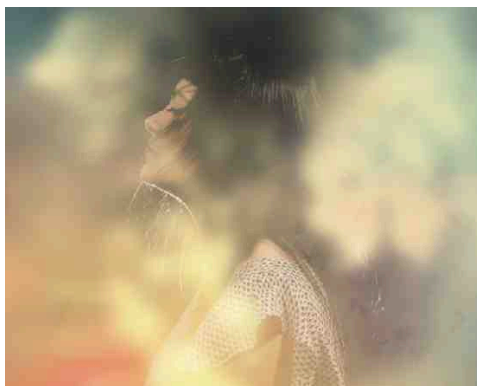


A BETA MOVEMENT

Concerto

CAS - Auditório | 21 de junho | 22h00 | 6 euros | Org. A Beta Movement. Apoio CMS

A BETA MOVEMENT nasce em 2008, no Porto, com Pedro Cordeiro e Secundino Oliveira, os dois músicos do núcleo criativo. Abertos à experimentação, expõem as composições "indie" de um às manipulações digitais de outro. Adotam o nome e influência estética da experiência de Max Wertheimer's "beta movement", de 1912, sobre o conceito da perceção humana de um movimento inexistente. Lançam o primeiro EP em 2010 e destacam-se ao vencer a categoria Alternativa do Rock Rendez Worten. Em 2011, Marcela Freitas junta-se ao projeto, assumindo a voz principal. Em 2012, é lançado o single e vídeo para a música "colour mixing system", com críticas em edições online internacionais e nacionais. Em Portugal entram na "playlist" da VODAFONE FM e marcam presença no Festival Paredes de Coura, no palco JN, coincidindo com a entrada de Hugo Mesquita para a secção rítmica. Considerados uma das apostas da revista Time Out para 2013, estão em fase de lançamento do novo EP "Blossom Age".



CLAUD | MINISTÉRIO DO AMOR TOUR

Concerto

CAS - Auditório | 29 de junho | 22h00 | 5 euros | Org. Cloud Noise. Apoio CMS

Claud apresenta o seu disco mais recente, “Ministério do Amor”, no CAS. A “equipa ministerial” constituída pela ministra cantora, os seus quatro ou cinco secretários músicos e o seu um ou dois subsecretários técnicos, procura com a sua música “transmitir esperança e força para ultrapassar os maus momentos que vivemos”. Neste disco conta com a colaboração de autores e compositores como Pedro Martins (Deolinda), Rui David Luís (Hands on Approach), José Mário Branco, Tiago Torres da Silva, Paulo Cavaco, André Santos e Fernando Júdice. A Claud também escreveu duas letras. Propõe uma sonoridade acústica, num regresso às origens da música tradicional e do pop português.

“As letras destas músicas são bastante atuais, tocando em pontos sensíveis da atual situação económico-financeira do país, mas sempre com mensagens positivas e muito humor à mistura. [Um concerto] pautado pela boa disposição da “ministra” e dos seus “secretários” - os músicos que a acompanhavam -, muito comunicativa com a audiência”, Hardmúsica



CORAL ATLÂNTICO & COROS CONVIDADOS

Encontro de coros juvenis + Encontro de coros adultos

CAS - Auditório | 6 de julho | Encontro de coros juvenis: 16h00 | Encontro de coros adultos: 21h30 | Bilhete 3 euros cada encontro | Org. Associação dos Serviços Sociais das Autarquias de Sines. Apoio CMS

O Coral Atlântico realiza dois encontros corais no dia 6 de julho, sábado, no auditório do Centro de Artes de Sines: às 16h00, encontro de coros juvenis, com o Coral Atlântico Juvenil e um coro convidado; às 21h30, encontro de coros adultos, com o Coral Atlântico, Coral Ideias do Levante (Lagoa) e Coral Notas Livres (Vendas Novas). O Coral Atlântico foi criado em 2005, por iniciativa da direção dos Serviços Sociais das Autarquias de Sines, sendo constituído por trabalhadores e familiares de trabalhadores autárquicos e membros da comunidade do concelho de Sines. Fernando Malão dirige o coral adulto e Rita Candeias dirige o coral juvenil.



ORQUESTRA DE SOPROS DO ALGARVE

Concerto

CAS - Auditório | 7 de julho | 21h30 | 5 euros | Org. Escola das Artes de Sines. Apoio CMS

Com mais de 40 concertos realizados e 60 instrumentistas, a Orquestra de Sopros do Algarve é composta por alunos e professores de música. Visa a projeção e valorização dos melhores alunos a frequentar o ensino especializado da música e pretende contribuir para uma oferta musical diferente e, pela sua composição, única no Algarve. Reúne alunos, professores e meios da Academia de Música de Lagos, Conservatório de Portimão - Joly Braga Santos, Conservatório de Música de Lagoa, curso profissional ESPAMOL de Lagoa, aliados à disponibilidade da direção da entidade promotora - a associação Academia de Música de Lagos - e das sociedades filarmónicas aderentes.



DIOCESE DE BEJA

NA MÃO DE DEUS SCHOENBERG | BOCCHERINI

Festival Terras Sem Sombra | Concerto de encerramento

Igreja Matriz de São Salvador | 13 de julho | 21h30 | Entrada gratuita, sujeita à capacidade da igreja. Não há reserva de lugares | Org. Departamento do Património Histórico e Artístico da Diocese de Beja | Mais informações: www.festivalterrassemsonbra.pt

O Festival Terras Sem Sombra tem vindo a afirmar-se como o mais destacado do seu género em Portugal. É uma iniciativa que visa tornar acessíveis, a um público alargado, os monumentos religiosos da Diocese de Beja, como locais privilegiados - pela história, pela arte, pela acústica - para a fruição da música sacra. O concerto desta edição em Sines, que encerra o festival, intitula-se "Na Mão de Deus" e reúne obras de Arnold Schoenberg (Segundo Quarteto op. 10, para quarteto de cordas com soprano nos 3 e 4 movimentos) e Luigi Boccherini (Stabat Mater, para voz e quinteto de cordas). A interpretação está a cargo da soprano María José Moreno e da Camerata Boccherini, constituída por Massimo Spadano e Ludwig Durichen (violinos), Luigi Mazzucato (violão), David Etheve (violoncelo) e Tod Williamson (contrabaixo). Também no âmbito do festival, realiza-se, no dia 14 de julho, às 10h30, no Porto de Sines, a iniciativa "Sines - Biodiversidade Marinha num Porto Industrial", onde se irá observar como se compatibiliza a indústria com a conservação dos recursos naturais.



CENTRO DE ARTES DE SINES

Biblioteca Municipal

ATIVIDADES LIGADAS AO LIVRO E À LEITURA INTEGRADAS NO FMM SINES



> Entre 18 e 27 de julho, no Centro de Artes de Sines e na Capela da Misericórdia (Feira do Livro e do Disco), a palavra dita e escrita associa-se ao espírito do festival, via encontros com escritores, sessões de contos e o habitual púlpito em que cada um perde os medos, escolhe uma história e conta-a a quem passa.

CONTOS DE TANTOS MUNDOS

Centro de Artes de Sines | 18, 19, 20, 23 e 24 de julho

Mais um Contos de Tantos Mundos, este ano com três presenças novas (Itália, Portugal e uma uruguaia radicada na Galiza). Helena Gravato e Matia Losego terão palco e público este ano, numa intenção de dar espaço e oportunidade a novos contadores (e até apadrinhá-los, já que estes dois nomes foram referenciados pelos contadores mais conhecidos no nosso país). Soledad Felloza traz-nos a magia da Galiza misturada com o calor da terra quente sul-americana, Cláudia Fonseca e Miguel Marques dão-nos cantadas contadas, Sofia Maul sussurra palavras inglesas aos mais pequenos e Cristina Taquelim e Cláudia Fonseca encerram com Histórias de Saias.

18 JUL: Helena Gravato, 16h00

19 JUL: Matia Losego, 16h00

20 JUL: Cantadinhas - Cláudia Fonseca e Miguel Marques, 16h00

23 JUL: Soledad Felloza, 16h30

24 JUL: Sing and Tell - Sofia Maul, 10h00 *

24 JUL: Histórias de Saias - Cristina Taquelim e Cláudia Fonseca, 15h30



Soledad Felloza



Cristina Taquelim

(*) Sessão destinada a famílias com crianças dos 2 aos 6 anos

ENCONTROS COM ESCRITORES



Parceria livraria a das artes / Câmara Municipal de Sines

“QUE IMPORTA A FÚRIA DO MAR”, DE ANA MARGARIDA DE CARVALHO

Capela da Misericórdia - Feira do Livro e do Disco | 25 de julho | 17h00

Apresentação do livro “Que importa a fúria do mar”, finalista do Prémio Leya 2012. Ana Margarida de Carvalho nasceu em Lisboa, onde se licenciou em Direito e viria a tornar jornalista, assinando reportagens que lhe valeram sete dos mais prestigiados prémios do jornalismo português, entre os quais o Prémio Gazeta Revelação do Clube de Jornalistas de Lisboa, do Clube de Jornalistas do Porto ou da Casa de Imprensa. É atualmente grande repórter na revista Visão.



“OS DEMÓNIOS DE ÁLVARO COBRA”, DE CARLOS CAMPANIÇO

Capela da Misericórdia - Feira do Livro e do Disco | 26 de julho | 17h00

Apresentação do livro vencedor do Prémio Literário Cidade de Almada 2012. Carlos Campaniço é licenciado em Línguas e Literaturas Modernas - ramo Estudos Portugueses - e mestre em Culturas Árabe e Islâmica e o Mediterrâneo, pela Universidade do Algarve. A residir em Faro há 17 anos, é atualmente diretor de programação do Auditório Municipal de Olhão.



AFONSO CRUZ - CONVERSA SOBRE A SUA OBRA

Capela da Misericórdia - Feira do Livro e do Disco | 27 de julho | 17h00

Conversa com o autor sobre a sua vida e obra. Além de escrever, Afonso Cruz é ilustrador, realizador de filmes de animação e compõe para a banda de blues/roots The Soaked Lamb (onde canta, toca guitarra, harmónica e banjo). Nasceu em 1971, na Figueira da Foz, e haveria, anos mais tarde, de viajar por mais de 60 países. Vive com a sua família num monte alentejano onde, além de manter uma horta e um pequeno olival, fabrica a cerveja que bebe. Afonso Cruz foi distinguido, em 2012, com o "Prémio da União Europeia para a Literatura".



FEIRA DO LIVRO E DO DISCO

Capela da Misericórdia | 18, 19, 20, 24, 25, 26 e 27 de julho: 17h00-02h00 | 21, 22 e 23 de julho: 18h00-00h00

Numa associação entre a Câmara Municipal de Sines, a livraria a das artes e a VGM, a Capela da Misericórdia acolhe uma feira do livro e do disco com as mais recentes novidades editoriais no mercado português e uma seleção de discos de músicas do mundo, clássicos e contemporâneos.





NA AREIA MOLHADA, UMA HISTÓRIA CONTADA

Praia Vasco da Gama | 9, 10, 11, 16 e 17 de julho e 6, 8 e 13 de agosto | 10h00

Nos meses de julho e agosto, as palavras e suas ilustrações visitam a Praia Vasco da Gama. A tenda da Biblioteca estará presente pela manhã, a uma hora em que o sol não magoa. Iremos viajar pelo mundo da imaginação com o azul do mar e contos a acompanhar.

EXPOSIÇÃO “GUARDADORES DE HISTÓRIAS”

Biblioteca | 1 de julho a 21 de setembro | Para público em geral

No início do ano letivo foi dada a cada turma da pré-primária e 1.º ciclo um fantoche inacabado, para que o mesmo fosse sendo terminado pelos alunos à medida que assistiam às diferentes sessões da Hora do Conto e para que histórias fossem inventadas a partir dos seus bonecos. O resultado deste desafio (fantoques e suas narrativas) estará exposto na Biblioteca Municipal de Sines, a partir de julho e até final do verão.

HORA DO CONTO

Biblioteca | Mediante marcação | Para escolas

Terminamos o ano letivo mantendo o enfoque nas formas de expressão artística como temas-



base desta atividade de promoção da leitura. Para os mais novos, “Aquiles, o pontinho” continuará a questionar o mundo à sua volta com base em ilustrações de Marc Taegeer que apelam à prática do desenho de formas e texturas, associadas à técnica da “collage”. A expressão teatral será o tema para os alunos do 1.º ciclo. “Sentimento” leva as crianças ao antigo mundo das marionetas a um seu criador que nunca as mostra aos mais pequenos.

AVÓS AS LETRAS

Espaços Seniores e Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia | Junho: 4 (Santa Casa), 18 (B.º Marítimo), 19 (Jardim das Descobertas) e 20 (B.º 1.º de Maio) | 14h30 (exceção Santa Casa, às 11h00) | Para público sénior

A Biblioteca Municipal de Sines lê contos com acompanhamento musical, junto da comunidade mais idosa. Um projeto solidário, assente na partilha do livro e da leitura, que marca presença nos Espaços Seniores Municipais e no Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia de Sines.

2 MINUTOS DE LEITURA

Biblioteca | Para público em geral

Semanalmente é exibido, no Espaço de Periódicos, um pequeno conto, poema ou transcrição de romance ou novela, impresso em grande formato e com a extensão de uma página. Esta iniciativa permite que todos tenham contacto - mesmo que rápido -, com literatura de qualidade.

CENTRO DE ARTES DE SINES

Serviço Educativo e Cultural



JUNHO, MÊS DA CRIANÇA

A pensar nas crianças, o SEC apresenta duas novidades:

- Uma **folha de sala / roteiro** (a folha será entregue à criança logo que esta entre no CAS e facilitar-lhe-á a visita/descoberta das várias valências do Centro);
- **Animação multimédia**, na página do CAS (www.centrodeartesdesines.pt), para que os mais novos possam visitar e conhecer o Centro através da internet.

ATELIÊS DE CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO

VISITAS GUIADAS E VISITAS-ATELIÊS ÀS EXPOSIÇÕES

CAS | Junho, julho e agosto | Mediante marcação | Para grupos com mais de 10 elementos

Como se lê uma obra de arte? Será que existem

estratégias de leitura? Terei de ficar passivo ou poderei interagir com a obra de arte? Sabemos que são inúmeras as questões que assombram pequenos e graúdos sobre o que existe num centro de exposições e sobre o comportamento e atitude que devemos assumir. Para auxiliar o visitante ou o grupo visitante existirão ao seu dispor estas visitas guiadas e visitas-ateliês no âmbito das artes plásticas e movimento e dança que surgirão como elementos facilitadores e de aproximação às artes.

WORKSHOPS DE ILUSTRAÇÃO EXPOSIÇÃO “HABITAR AS IMAGENS”

**:: Workshop de ilustração de contos infantis
+ Sessão de leitura de conto infantil tendo por base uma narrativa interativa**

CAS - Centro de Exposições | 1 de junho | 18h30 | Para pais e filhos

Workshop dinamizado por alunos do Curso de Artes Plásticas e Multimédia do Instituto Politécnico de Beja.

:: Workshop de ilustração de espécies

CAS - Centro de Exposições | 7 de junho | 10h00-12h00 e 14h00-16h00 | Para escolas

EXPOSIÇÃO “PINHOLE”

Escolas Básicas n.º 1 e n.º 2 | 11-14 de junho | Para a comunidade educativa

Com o ano letivo a terminar, e após a realização dos vários ateliês no âmbito da fotografia, chegou o momento de apresentar e partilhar com os colegas os trabalhos realizados. Neste sentido, os estabelecimentos de ensino a que pertencem os alunos envolvidos neste projeto irão acolher uma mini exposição representativa de todo o processo de trabalho e de alguns dos segredos da pinhole.

ATELIÊS DO MUSEU DE SINES

ATELIÊS DE VERÃO
PARA GRUPOS E/OU FAMÍLIAS

Museu de Sines | Junho, julho e agosto | Terça a sexta, 10h00-16h00 | Mediante marcação

:: Arqueologia em 60 Minutos

Ateliê de iniciação à arqueologia. Ao longo de 60m os mais novos e os seus familiares terão contacto com vários artefactos e com todas as técnicas inerentes ao trabalho de um arqueólogo.

:: Gama de Sentidos

Visita sensorial pelo Museu de Sines. Aprender a detetar o cheiro da história e das descobertas, sentir a vida da faina marítima e da classe corticeira... Dur. 1h

:: Pré-história toma de assalto o Museu

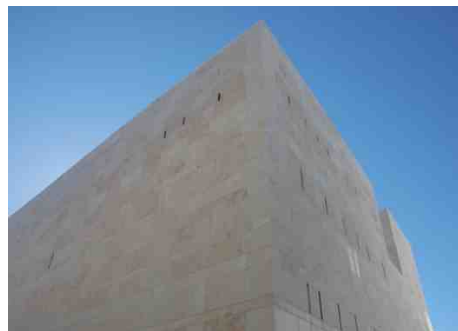
Com base numa história traçaremos uma viagem da Idade da Pedra Lascada à Idade do Bronze. Contém ateliê prático de construção e de transformação de pedra numa ferramenta.

EXPLORAR O CAS

EXPERIÊNCIA DESLOCAR:
UMA AVENTURA NO CAS

CAS | Para grupos de colónias de férias e ATL | Mediante marcação

Após ter desenvolvido esta iniciativa em contexto escolar, o SEC desafia agora novos públicos



(monitores de colónias de férias, ATL, animadores socioculturais). Ambiciona-se a articulação entre a dinâmica regular do grupo com o espaço expositivo e restante instituição cultural. A sessão será fruto da programação conjunta entre o responsável pelo grupo e a equipa do SEC.

DO CENTRO PARA DENTRO
(VISITA + ATELIÊ)

CAS | Ao longo do ano | Dur. 30m (visita) + 40m (ateliê) | Para todos | Mediante marcação, com uma semana de antecedência

Atividade que pretende explorar os vários serviços do CAS e introduzir o público em geral às suas funcionalidades. De forma lúdica, servindo-nos de mediadores como o livro ou as obras de arte em exposição, contribuiremos para uma familiarização mais rica com os espaços culturais.

SEC FORA DE PORTAS

FÉRIAS ATIVAS E ABAAE

As equipas técnicas do SEC e do Museu de Sines trabalham em articulação com o plano de Férias Ativas e com o Serviço de Ambiente na dinamização das atividades de educação ambiental da Bandeira Azul da Europa.

DANÇA / MOVIMENTO

AS AVENTURAS DE JOÃO SEM MEDO

APRESENTAÇÃO DOS ALUNOS DOS ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA DO CAS

Pátio das Artes | 15 de junho | 18h00

Os alunos dos Ateliês de Movimento e Dança do CAS apresentam uma adaptação da obra "As Aventuras de João Sem Medo", de José Gomes Ferreira, nascida da ideia de criar um herói que, segundo o próprio autor, "desmistificasse os Gigantes, os Príncipes, as Princesas, as Fadas". Publicada em 1963, descreve o "caminho árduo" da infelicidade percorrido por João Sem Medo, um jovem inadaptado que não aceita a vida em prol do medo que se vive na aldeia Chora-que-logo-bebes e resolve saltar o muro para ver o que se passa além dele.

ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA

Programa de continuidade, com aulas para crianças, jovens e adultos: Dança Criativa, Barra de Chão, Modern Jazz e Ateliê de Movimento e Dança. Informações completas sobre horários e inscrições em www.centrodeartesdesines.pt.

Final das aulas: 15 de junho

ARQUIVO HISTÓRICO ARNALDO SOLEDADE



MÚSICA E MOVIMENTO

Sessões de articulação da música com o movimento. Semanalmente as crianças podem contar com um leque diversificado de atividades que as aproximam dos instrumentos, das sonoridades, do ritmo e do movimento. Para instituições de ensino pré-escolar pertencentes ao Agrupamento de Escolas de Sines. Mais informações em www.centrodeartesdesines.pt.

Apresentação dos trabalhos finais: 18 a 21 de junho, nos vários estabelecimentos de ensino

DANÇA CRIATIVA DESPORTO É VIDA

Pavilhão dos Desportos | 14 de junho | 10h00

VISITAS GUIADAS

Arquivo | Para público em geral | Mediante marcação

ARQUIVISTA POR UM DIA

Arquivo | A partir dos 12 anos | Quartas-feiras | Dur. 45m | Mediante marcação é possível um técnico do Arquivo deslocar-se à escola

Permite trabalhar em paleografia, classificação e ordenação de documentos.

MUSEU DE SINES

Património

LABORATÓRIO DA MEMÓRIA DO MAR

Novo espaço do Museu de Sines

Centro de Artes de Sines - Piso -2 | Visitas mediante marcações na receção do Centro (Tel. 269 860 080)

O Laboratório da Memória do Mar é um novo espaço dedicado à conservação, estudo e divulgação das memórias da relação ancestral de Sines com o mar. Vítimas bem visíveis do processo de rápida evolução tecnológica, as embarcações tradicionais, construídas em madeira, que estão a ser abatidas todos os dias, são o principal elemento do espólio a preservar neste local. Muitas dessas embarcações foram construídas em Sines, por mestres bem conhecidos, como Armando Rocha, e por isso constituem um importante património identitário do concelho. Para preservar esse património criou a Câmara Municipal de Sines este espaço,



dependente do Museu de Sines, onde será recolhido este e outros patrimónios. Trata-se de um espaço que não é um museu, mas sim um laboratório ou oficina onde se poderá realizar o estudo das embarcações e artes de pesca, preparar e mesmo realizar o seu restauro, com a possibilidade de ser acompanhado pelo público interessado.



EXPOSIÇÕES EM CONTINUIDADE

Museu de Sines (Castelo) | Terça a domingo, 10h00-13h00 / 14h30-18h00 | Entrada livre

:: Sines em Festa

Exposição que recorda as festas que animaram Sines ao longo do século XX. Inclui projeção de documentário sobre o tema estreado em 2012.

:: O Seio de Tétis

Coleções de arqueologia do Museu de Sines. Inclui a exposição-dossiê "Horas Romanas: a vida quotidiana na Sines de há 2000 anos".

:: O Património da Educação

Exposição-dossiê sobre a história da educação em Sines, com materiais didáticos, documentos, fotografias, etc. Organização conjunta com o Arquivo Municipal.



ESCOLA DAS ARTES DE SINES

Ensino artístico

ENSINO ESPECIALIZADO DA MÚSICA Ano letivo 2013/2014

Inscrições abertas até 15 de julho

:: Regime articulado

Regime que se adequa ao tipo de formação e ensino proporcionado pelos conservatórios, estando o currículo concebido de forma a não limitar as opções que os alunos que escolherem esta via pretendam fazer no final do 12.º ano de escolaridade. Destina-se aos alunos que iniciem simultaneamente o 2.º ciclo de escolaridade obrigatória e o Curso Básico de Música. As aulas podem ser lecionadas em duas escolas e o currículo geral do aluno tem integrada a componente artística. Os alunos usufruem de um programa curricular tradicional e orientado essencialmente para a música erudita. Culmina no final de 8 anos com a obtenção do diploma do Curso Complementar do Conservatório.

:: Curso de iniciação

Destinado aos alunos do 1.º ciclo de escolaridade obrigatória, conta com um plano de estudos com disciplinas teóricas e práticas, a solo e em conjunto. É uma primeira aproximação à música onde o aluno deve já optar por um instrumento.

:: Instrumentos (articulado e iniciação)

Canto, Alaúde, Flauta Transversal, Flauta Bisel, Violino, Clarinete, Viola de Arco, Tuba, Guitarra Portuguesa, Fagote, Violoncelo, Oboé, Acordeão, Bateria, Contrabaixo, Saxofone, Percussão, Guitarra, Trompa, Trompete e Piano.

> Vem conhecer os nossos instrumentos nos dias 17, 18, 20 e 21 de junho, entre as 16h00 e as 20h00, no edifício da antiga estação.



OFICINAS DE SENSIBILIZAÇÃO PARA AS ARTES

> Para **crianças, jovens e adultos** que queiram desenvolver ou aperfeiçoar as suas **capacidades artísticas**

Oficinas enquadradas no projeto de sensibilização para as artes promovido pela Câmara Municipal de Sines e financiado pelo Fundo Social Europeu e pela autarquia. Inserida na família das artes do espetáculo, esta operação integra um conjunto de ações de caráter cultural. Levar as artes à rua e a todos, proporcionando contacto com áreas como a Música, Dança, Teatro, Cenografia, Produção, Audiovisuais e Tecnologias de Informação e Comunicação, é o principal objetivo desta operação.

Informações e inscrições

Ver contactos da EAS na pág. 35.

CO-FINANCIAMENTO



TEATRO DO MAR

Cultura

TÂNIA DE BRITO



ALUNOS DAS OFICINAS DE ARTES CÊNICAS DO TEATRO DO MAR

Exercício / Espetáculo

Centro de Artes de Sines - Auditório | 22 e 23 de junho | 17h00 | Bilhete 2 euros

As crianças e adolescentes, alunos do Grupo I, Grupo II e Oficina dos Pequeninos, interpretam textos adaptados dos livros "Os amigos", de António Torrado, e "A que sabe a Lua?", de Michael Grejniec. Direção de Tânia de Brito e Luís João Mosteias. Produção Teatro do Mar.

A. EISENSTAEDT



OFICINAS DE ARTES CÊNICAS

Para crianças e jovens

Inscrições abertas a partir de 1 de setembro

:: Oficinas de Teatro | dos 6 aos 16 anos

:: Oficina dos Pequeninos | dos 3 aos 5 anos

Mensalidade: 10€

Mais info: contraregra@teatrodomar.com

Tel. 269 634 511

LILIANA VARELA



AGNOIA

Teatro num carrossel

Largo Marquês de Pombal (Porto Covo) | 30 de agosto | 22h00

AGNOIA (do grego: ignorância) é um espetáculo contado num tom de fábula, com uma narrativa de caráter poético, físico e visual. O conceito desta criação define-se logo no cenário que a sustenta: um carrossel verdadeiro, como metáfora da vida. Na roda-viva dos dias, aprisionados a um sistema que nos condiciona, até que ponto conseguimos manter uma verdadeira consciência do que somos e da liberdade que possuímos? Não terão as rotinas velozes do quotidiano nos roubado a capacidade de respirar e reconhecer a beleza das coisas simples? E se reduzíssemos a velocidade vertiginosa dos dias de modo a aproveitar mais cada instante? E se houver uma contracorrente que mude o ciclo sistemático e cego do nosso atual sistema de vida? Será que um de nós pode inspirar a mudança? Homens ou bestas, que evolução sofremos verdadeiramente na história do autoconhecimento e da natureza humana? Nesta curta viagem que é viver, que consciência e inquietação nos move, que sentido, que libertação?

C. C. EMMERICO NUNES

Cultura

GRUPO DE ÉVORA

Verão Arte Contemporânea em
Sines - 16.^a edição

> Fotografias de António Carrapato, João Cutileiro, Pedro Lobo e José M. Rodrigues
Comissário: Alexandre Pomar

Centro Cultural Emmerico Nunes | 12 de julho
a 28 de setembro | Inaug. 12 de julho, às
21h00 | Segunda a sábado, 14h00-18h00 |
Org. CCEN. Colaboração a Pequena Galeria,
Lisboa

A exposição junta quatro fotógrafos que residem
e trabalham em Évora. Foram reunidos em Lisboa
numa exposição d'a Pequena Galeria, como uma
proposta de reconhecimento simultâneo de
quatro obras de grande significado e qualidade
que partilham a luz da mesma cidade. Não



António Carrapato, Évora 2010

existem entre todos eles cumplicidades de
trabalho nem estabelecem uma rede de relações
comuns, e alguns dos quatro não se conheciam
pessoalmente antes de serem desafiados a
reunirem os seus trabalhos. Mas numa cidade
que tem sido fértil quanto ao surgimento de
artistas e às iniciativas coletivas, acontece que
também na fotografia se observa agora uma
concentração excecional, ou única no país, de
talentos e de carreiras confirmadas.

VALORES DO SÍTIO DE SINES

Exposição

Centro Cultural Emmerico Nunes | Até 6 de
julho | Segunda a sábado, 14h00-18h00 |
Org. CCEN

O conceito fundador deste projeto, centrado nos
VALORES DO SÍTIO DE SINES, visa incentivar a
produção local e criar condições para a sua
divulgação. Nesta edição, participam: Carlos
Encarnação, Eduardo
Cardoso, Luís Raposo, Nádja
Santana, Maria Vitória Rocha,
Pedro Ventura, Daniela Nobre,
Jaime Saldanha, André
Pacheco, Peggy Bergeuser-
Rotter, António Beja, Luís
Guerreiro, Henrique Silva, Luís
Arroz, Prosas, Musa e Escola
Vasco da Gama.



TRÊS CONCURSOS

Apresentação de projetos até 27 de setembro

:: 2.º Concurso de Desenho Humorístico

O tema da segunda edição deste concurso, que
tem Emmerico Nunes como "patrono", é "A (des)
UNIÃO EUROPEIA".

:: VIAJAR no TEMPO com as PALAVRAS

O ponto de partida são excertos de relatos de
viajantes, cronistas ou documentos de épocas
passadas, palavras que agora permitam outras
viagens relatadas através da expressão plástica.

:: E agora os MUNDOS que o MUNDO tem

Mostrar os relatos, visuais e/ou escritos de
viajantes atuais.

Regulamentos e informações

<http://ccemmericonunes.blogspot.com>
ccemmericonunes@gmail.com

SINESCAT 2013

Desportos Náuticos | Catamarãs

> A elite dos catamarãs volta a Sines para a edição de 2013 do SinesCat, a maior prova de vela do género em Portugal. Em 2013, para além de regatas de boias, raides e “sailing arenas”, a prova promove batismos de vela para toda a população.

Praia Vasco da Gama e São Torpes | 8, 9 e 10 de junho, a partir das 9h00 | Entrada livre | Org. Anacat | Patrocínios: Câmara Municipal de Sines, Galp Energia, Ibercoál | Apoios: APS, AICEP, Resgate, Clube Náutico de Sines

Sines recebe a edição de 2013 do SinesCat, a maior prova de vela em catamarã de Portugal, inserida no circuito nacional da modalidade. O evento acontece na Praia Vasco da Gama, onde a prova está sediada, e em São Torpes, prevendo-se a participação de cerca de 100 velejadores nacionais e estrangeiros. A prova é uma combinação de regatas de boias na baía de Sines, raides entre Sines e São Torpes e “Speed Sailing Arenas” na Praia Vasco da Gama, um formato onde os velejadores competem lado a lado pela



vitória final, permitindo ao espetador seguir bem de perto as emoções da modalidade.

Batismos de vela. Pela primeira vez na história do SinesCat, o público poderá experimentar as emoções da modalidade, subindo a bordo de um catamarã para um batismo de vela. Os batismos decorrem no dia 10 de junho, em embarcações HobieCat, das 10h00 às 11h00 e das 14h00 às 15h00. Não existe limite de idade para participar no batismo e os catamarãs terão um monitor de vela a bordo para assegurar toda a segurança da experiência. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas no local, nos dias 8 e 9 de junho, ou para o email sinescat@gmail.com. O batismo de vela tem o patrocínio da Ibercoál.

GALA DA ASSOCIAÇÃO DE DANÇAS DE SALÃO

14.^a Gala de Aniversário da ARDS e comemoração dos 25 anos do Grupo de Danças de Salão de Sines



Pavilhão Municipal de Desportos | 29 de junho | 22h00 | Org. Associação Recreativa de Dança Sineense

As Danças de Salão de Sines existem desde os finais dos anos 80, tornando-se associação a 28 de junho de 1999. Ao longo da sua existência contribuíram para o desenvolvimento e divulgação desta modalidade na Costa Alentejana e em todo o país. A ARDS conta atualmente com mais de três centenas de praticantes, com idades entre os 3 e os 80 anos. A gala de 29 de junho vai contar com a presença de dançarinos de diversas escolas do Alentejo onde os seus professores lecionam, como por exemplo Vila Nova de Santo André, Santiago do Cacém, São Luís (Odemira), Cercal do Alentejo, Bescos, Alvalade, Évora e Sines.

DESPORTO

MARATONA DE FUTSAL

Pavilhão Municipal de Desportos | 8 e 9 de junho | Sábado à noite e domingo à tarde | Org. Os Independentes Futsal Associação. Apoio CMS

A festa do futsal em Sines. Taças para todas as equipas, troféus para melhor marcador e melhor guarda-redes e "prize money" para finalistas. Inscrições através dos contactos telefónicos 927 452 457 e 965 397 085.

TORNEIO DISTRITAL DE TRAMPOLINS

Golfinhos e níveis

Pavilhão Municipal de Desportos | 23 de junho | Turno da manhã: 9h30; turno da tarde: 13h45 | Org. Câmara Municipal de Sines / Associação de Ginástica de Setúbal / Academia de Ginástica de Sines

Participação de 300 ginastas e de 12 clubes do distrito de Setúbal.

Nota: Também no dia 23, à noite, realiza-se o **festival de encerramento da época da Academia de Ginástica de Sines**, aberto à população.

10.ª PROVA DE MAR BAÍA DE SINES

Natação em águas abertas

Praia Vasco da Gama | 7 de julho | 10h00 | Org. CNLA

O Clube de Natação do Litoral Alentejano organiza a 10.ª edição de uma das provas importantes da natação em águas abertas em Portugal. Distâncias: 400m e 1000m (ambas abertas a populares) e 2500m (prova oficial, para federados com licença de águas abertas). Mais info: www.cnla2001.blogspot.com.



MAIS DESPORTO

1 DE JUNHO

Encontro Distrital de Futebol Traquinas.

Relvado do Estádio Municipal, hora a definir. Org. Associação Futebol de Setúbal / VGAC

Futebol (infantis): **Vasco da Gama AC x Pegões.**
Sintético do Estádio Municipal, 10h30

Futsal (infantis): **Independentes x Fabril.** Pavilhão Municipal, 15h30

Futebol (veteranos): **Vasco da Gama AC x Ermidense.**
Sintético do Estádio Municipal, 17h00

2 DE JUNHO

Futebol (seniores): **Vasco da Gama x Sarilhense.**
Relvado do Estádio Municipal, 16h00

Andebol (iniciados): **Andebol Clube de Sines x Alto do Moinho A.** Pavilhão Municipal, 16h00

16 DE JUNHO

Andebol (iniciados): **Andebol Clube de Sines x Alto do Moinho B.** Pavilhão Municipal, 16h00

22 DE JUNHO

Futsal (infantis): **Independentes x V. Azeitão.** Pavilhão Municipal, 11h30

SEMINÁRIO GISA

Conclusões finais

> Apresentação das conclusões do projeto GISA sobre a qualidade do ar no Alentejo Litoral e a sua relação com a saúde.

Centro de Artes de Sines | 27 de junho |
Durante a manhã | Org. Projeto GISA. Apoio
Câmara Municipal de Sines

No final de 2011, a equipa científica do projeto GISA - Gestão Integrada da Saúde e Ambiente apresentou à comunidade os resultados preliminares dos estudos realizados sobre a qualidade do ar e a sua relação com a saúde no concelho de Sines e nos restantes concelhos do Alentejo Litoral. Esses resultados foram aprofundados ao longo do último ano e são



agora apresentados na sua versão final, juntamente com outros desenvolvimentos do projeto, nomeadamente a ferramenta para gestão das emissões atmosféricas para o Alentejo e as perspetivas de desenvolvimentos futuros. Mais informações sobre o GISA, o programa do seminário e seus modos de inscrição em www.gisaproject.org e www.sines.pt.

BANDEIRA AZUL DA EUROPA

Atividades de educação ambiental

DA PALAVRA À AÇÃO, LIXO SEMPRE NA MÃO

Praia de São Torpes | 8 de junho | Dur. 2h

Sensibilização sobre limpeza das praias junto dos alunos da Escola de Surf Kalux.

REUTILIZAR É O QUE ESTÁ A DAR

Sensibilização sobre reciclagem através da distribuição de sacos de pano e informação.

9 de julho: Praia Grande de Porto Covo

11 de julho: Praia de Morgavél

15 de julho: Praia de Vale Figueiros (Vieirinha)



PIRATAS NA COSTA

Praia da Ilha do Pessegueiro | 1.ª quinzena de julho | Dur. 1h30 | Para grupos de crianças dos 6 aos 12 anos | Dinamizado pelos técnicos do Museu de Sines e do SEC / CAS

“Assalto” ao Forte do Pessegueiro, para o que serão necessários conhecimentos de história e natureza.

NEM TUDO O QUE VEM À LOTA É PEIXE

Lota de Sines | 19 de julho | Dur. 90m |

Mediante inscrição: Email esilva@mun-sines.pt e TM 914946009

Visita à lota do Porto de Sines, com observação dos peixes e mariscos vendidos, explicação do seu modo de vida, reprodução, alimentação, captura, valor comercial, etc. Apoio CIEMAR / UE.

SENIORES | COMUNIDADES



ESPAÇOS SENIORES

:: Aniversários dos Espaços Seniores

10 de junho: 4.º Aniversário do Espaço Sénior do Bairro Marítimo, com animação do duo Rosa Maria e António Gonçalves

18 de agosto: 12.º Aniversário do Espaço Sénior do Jardim das Descobertas, com animação de Noémia e António Cardoso

:: Bailes do Mastro (Santos Populares)

Jardim das Descobertas | 16h00-21h00 | Org. Câmara Municipal de Sines e frequentadores do Espaço Sénior do J. das Descobertas

23 de junho: Baile com a acordeonista Rita Melo

30 de junho: Baile com grupo de cantares alentejanos e acordeonista Nuno Silva

MISSÃO CORAGEM

:: Mastros populares no Bairro 1.º de Maio

1 de junho: Ricardo Laginha

29 de junho: Eliseu Brás

Nota: No dia 22 de junho, a Missão Coragem é parceira do mastro da Feira dos Santos Populares (ver pág. 11)

:: Festa do Caracol no Salão do Povo

7 de junho: Abertura (20h00), Associação Caboverdiana (21h00), Baile com Nelson & Nelson (21h30)

8 de junho: Abertura (17h00), Afluentes do Sado (19h00), Amantes do Alentejo (20h30) e Baile com Ana & Ana (21h30)

Organização das iniciativas a cargo da Missão Coragem - Núcleo de Sines, para quem revertem as receitas. Contacto para informações adicionais: 926 500 766

ASSOCIAÇÃO CABOVERDIANA

:: Dia Municipal do Diálogo Intercultural

Castelo de Sines | 6 de julho | 11h00-22h00

A Associação Caboverdiana de Sines e Santiago do Cacém dinamiza pela segunda vez na cidade de Sines o Dia Municipal do Diálogo Intercultural, financiado pelo FEINPT/ACIDI. Este evento visa promover o diálogo intercultural entre a comunidade autóctone e as comunidades imigrantes, através artistas de música e dança de diversas nacionalidades, exposição e stands com venda de iguarias e artesanato.



FESTAS TRADICIONAIS

VERÃO EM PORTO COVO

> A Junta de Freguesia de Porto Covo, com o apoio das entidades locais, organiza um programa de iniciativas para animar a freguesia nos meses de verão.

ANIMAÇÃO EM JUNHO

:: Viva o Jardim - Piquenique

Jardim Público de Porto Covo | 15 de junho | A partir das 12h00

Almoço piquenique no relvado, animado com baile. Cada participante é responsável pela sua própria merenda.

:: Mastro de São João no Largo Marquês de Pombal

23 de junho: Durante a tarde, monta-se o mastro. Às 20h30, tem início o baile.

24 de junho: Às 19h00, "derrube" do mastro e distribuição de biscoitos. Animação com baile.



FESTAS DE PORTO COVO

Em honra de Nossa Senhora da Soledade

:: Alguns destaques ::

Ao longo de agosto: Animação musical aos fins de semana, no Largo Marquês de Pombal.

28 de agosto: Às 23h30, na Praia Grande, LUAU, festa para recordar a antiga direta, com DJs.

29 de agosto: Às 7h00, na Praia do Banho, Banho de 29. Às 15h30, apanha do pato na Baía. Às 21h00, procissão das velas. Às 22h30, espetáculo com Chave d'Ouro, no Jardim Público.

30 de agosto: Às 18h00, procissão em honra de Nossa Senhora da Soledade nas ruas de Porto Covo (início no Largo Marquês de Pombal).

Para programa completo e atualizado consultar brochura própria, www.fportocovo.pt e www.facebook.com/juntadefreguesiadeportocovo

FESTA DE NOSSA SENHORA DAS SALAS

Igrejas, ruas da cidade, baía | 14 e 15 de agosto | Org. Paróquia de Sines / Comissão própria



Ainda que o orago de Sines seja São Salvador, Nossa Senhora das Salas é a padroeira de Sines e a santa com maior culto popular. A lenda que dá origem à sua devoção remonta ao século XIII e conta a história da princesa Betaça, que, na aflição de uma tempestade, promete construir uma capela em louvor da Virgem no primeiro porto que encontrar. Esse porto é Sines e a capela é a Igreja de Nossa Senhora das Salas, situada na zona poente da cidade, debruçada sobre o porto de pesca. Oitocentos anos depois, a devoção à Senhora das Salas mantém-se. Nos dias 14 e 15 de agosto, realizam-se as comemorações, com as tradicionais procissões das velas e pelo mar.

CULTURA

Centro de Artes de Sines

Rua Cândido dos Reis - 7520 Sines
Tel. 269 860 080 - Fax 269 860 099
Emails cas@mun-sines.pt | biblioteca@mun-sines.pt
| arquivo@mun-sines.pt
Site www.centrodeartesdesines.com.pt

Biblioteca: terça a sexta, 10h00-20h00, sábado e segunda, 14h00-20h00; **C. Exposições:** todos os dias, 14h00-20h00; **Arquivo:** dias úteis, 10h00-18h00

Reservas: Através do telefone do centro, até uma semana antes do espetáculo. Levantar até à véspera.

Descontos (programação regular): Estudantes, maiores de 65 anos e grupos de 10 ou mais pessoas usufruem de 25% de desconto. Portadores do Cartão Social do Município, professores acompanhantes de turma e crianças de colo não pagam bilhete. Os bilhetes com desconto são pessoais e intransmissíveis e obrigam à identificação na entrada. Os descontos não são acumuláveis. A programação que não for iniciativa do Município não permite a aplicação de descontos. Mais informações no balcão do CAS.

Escola das Artes de Sines

Av. General Humberto Delgado - Largo da Estação - 7520 Sines - Tel. 269 636 225

Serviços Administrativos: Tel. 269 182 523
- Fax 269 182 524 - TM 917 277 300
Email geral.eas@gmail.com

Centro Cultural Emmerico Nunes

Largo do Muro da Praia, n.º 1 - 7520-151 Sines
Tel. 91 4827713; 269 084 574
Email cemmericonunes@gmail.com
<http://cemmericonunes.blogspot.com> | www.ccen.pt
Segunda a sábado, 14h00-18h00

PATRIMÓNIO

Museu de Sines | Casa de Vasco da Gama

Castelo de Sines - Lg.º Poeta Bocage - 7520 Sines
Tel. 269 632 237 | Email museu@mun-sines.pt
Terça a domingo, incluindo feriados (exceto Natal, Ano Novo e Páscoa), 10h00-13h00 / 14h00-17h00 (no verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

Tesouro da Igreja de N. S. Salas

Largo da N. S. Salas - 7520 Sines
Tel. 269 632 237 (Museu) | Email dphadb@sapo.pt
Aberto aos fins de semana (exceto Natal, Ano Novo e Páscoa), 10h00-12h30 / 14h00-17h00 (no verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

DESPORTO

Pavilhão dos Desportos (Núcleo de Desporto)

Estrada da Costa do Norte - 7520 Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 697
Dias úteis, 8h00-24h00; Sábados, 8h00-13h00

Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia

Monte Chãos - 7520 Sines
Tel. 269 860 020
Dias úteis: 8h00-14h00 / 15h00-21h00
Sábados: 9h00-13h00
Domingos e feriados: fechado

Parque Desp. Municipal João Martins / Campos de Ténis

Rua Pedro Álvares Cabral - Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 699
Parque: Dias úteis, 8h00-21h30.
Fins de semana: 9h00-19h00
Campos de ténis: Todos os dias, 9h00-19h00

JUVENTUDE

Casa da Juventude

Largo do Muro da Praia, n.º 1 - 7520-151 Sines
Tel. 269 862 009 - Fax 269 633 022
Emails gabinete.juventude@mun-sines.pt
casajuventude.sines@gmail.com
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00

SENIORES

Espaço Sénior do Jardim das Descobertas

Jardim das Descobertas - Sines
Tel. 269 634 448 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins de semana e feriados: 14h30-18h00

Espaço Sénior do Bairro 1.º Maio

Bairro 1.º de Maio, n.º 111-A - Sines
Tel. 91 9355829 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins de semana e feriados: 14h30-18h00

Espaço Sénior do Bairro Marítimo

Largo João Carlos Almeida - 7520 Sines
Tel. 91 3671789 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins de semana e feriados: 14h30-18h00

CIRCUITO DE DISTRIBUIÇÃO

SINES

Câmara Municipal de Sines | Centro de Artes de Sines | Escola das Artes de Sines | Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia | Junta de Freguesia de Sines | CMS - Edifício Técnico (S. Marcos) | CMS - Depart.º Obras Municipais e Serviços Urbanos | Espaço Sénior do Jardim das Descobertas | Espaço Sénior do B.º 1.º de Maio | Espaço Sénior do B.º Marítimo | Pavilhão dos Desportos | Museu de Sines | Casa da Juventude | Mercado Municipal de Sines | Sines Tecnopolo | Centro Cultural Emmerico Nunes | Hotel Apartamento Sinerama | Hotel Veleiro | Residencial Búzio | Residência Carvalho | Hotel D. Vasco | Porto de Recreio | Bar da Associação de Moradores da Baixa de São Pedro | Intermarché | Litoral Supermercados | Pastelaria Vela D'Ouro | Ginásio Kalorias | Café Curto Circuito | Padarias Grão D'Ouro (1.º Maio e J. Fialho) | Padaria/Pastelaria Panificadora de St.º André do B.º 1.º de Maio | Clídis | Cemetra | Policlínica de Sines | Esplanada Alentejana | Sineshopping - Pizzaria Cosa Nostra | Pastelaria Doce Pecado | Pastelaria Vasco da Gama | Pastelaria Figueiredo & Irmãos | Pastelaria Cores e Sabores | Ponto d'Encontro | Pastelaria D. Vasco | Pastelaria Oliveira | Literatus | Snack-Bar Xuxu | Pastelaria Queijadinha | Snack-bar O Petisco | Livraria A das Artes | Café O Farol | Clube Náutico de Sines | Restaurante Trinca-Espinhas | Toca do Zorro | Restaurante Arte & Sal | Casa do Médico | Restaurante Quinta de S. Rafael | Cabeleireiro Teresinha | O Sítio | Atlântico Bar | Substância

PORTO COVO

Junta de Freguesia de Porto Covo | Posto de Turismo de Porto Covo | Serviço de Atendimento de Porto Covo | Papelaria O Correio | Gelataria O Marquês | Cervejaria-Marisqueira O Marquês | Porto Covo Hotel | Zé Inácio (alojamento local) | Parque de Campismo de Porto Covo | Parque de Campismo Ilha do Pessegueiro | Refúgio da Praia | Pizzaria Bella Vita | Café Arsénio | Snack-Bar À da Patrícia

SANTIAGO DO CACÉM

Pastelaria Serra | Pastelaria Oui | Pastelaria Esplanada | Albergaria D. Nuno | Residencial Gabriel | Croissanteria Akidoce

SANTO ANDRÉ

Petrocoop | Croissanteria Akidoce | Pastelaria / Restaurante O Coelho | Café Ponto Azul | Hotel Vila Park | Hotel Monte da Lezíria | Pastelaria Mil Doces



FACEBOOK

www.facebook.com/municipiodesines
www.facebook.com/centrodeartesdesines
www.facebook.com/casajuventudesines

MAIS INFORMAÇÕES

www.sines.pt
www.centrodeartesdesines.pt



CÂMARA MUNICIPAL DE SINES