

Sines^{em} agenda

Setembro
Outubro
2011

Teatro do Mar: Novos espectáculos

Pintura de Clotilde Fava

Concertos de músicos de Sines

Jornadas Europeias do Património

Programas Desportivos Municipais



© Sarolta Bán

CÂMARA MUNICIPAL DE SINES

Sines em agenda

#27

SETEMBRO - OUTUBRO 2011

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Sines

Director

Manuel Coelho

Textos, concepção gráfica e montagem

Câmara Municipal de Sines

Impressão

Gráfica Santiago
(Santiago do Cacém)

Depósito legal

271057/08

Periodicidade

Bimestral

Exemplares

4000

Distribuição

Gratuita. Nos equipamentos públicos, circuito comercial, colectividades, etc.

O programa de iniciativas pode ser alterado por motivos imprevistos. As alterações são noticiadas no site municipal (www.sines.pt) e/ou no do Centro de Artes de Sines (www.centroartesdaesines.com.pt)

A informação relativa a entidades exteriores à Câmara Municipal de Sines é da sua responsabilidade.

O que é a “Sines em Agenda”?

A “Sines em Agenda” é uma publicação bimestral da Câmara Municipal de Sines criada para a divulgação de acontecimentos a realizar na área do concelho nos domínios da cultura, do desporto, da juventude, da educação, do ambiente, das actividades económicas, do lazer, do turismo, etc., abertos à participação do público e, tendencialmente, sem fins lucrativos. As próximas edições são Novembro / Dezembro de 2011 e Janeiro / Fevereiro de 2012.

Quem pode solicitar inserção de eventos na agenda?

Além dos serviços das autarquias do concelho, escolas, colectividades, associações empresariais e instituições públicas em geral. Os pedidos que partam de instituições privadas são sujeitos a avaliação de interesse público. O material para agenda deve ser remetido em formato digital para o email sidi@mun-sines.pt (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem) até ao dia 10 do mês anterior ao da sua edição. Se o dia 10 coincidir com um fim-de-semana ou feriado, o prazo será o dia útil anterior. Mais informações em www.sines.pt.

Como posso obter a agenda?

Pode encontrá-la nos equipamentos públicos em Sines, circuito comercial, etc. Pode também solicitar o seu envio para a sua caixa do correio através dos contactos do Serviço de Informação, Divulgação e Imagem da Câmara Municipal de Sines: Largo Ramos Costa - 7520-159 Sines; Tel. 269 630665; Fax 269 633 022; Email sidi@mun-sines.pt

Sou proprietário de um estabelecimento comercial. Posso ter um suporte com agendas no meu estabelecimento?

Sim. Contacte o Serviço de Informação, Divulgação e Imagem (ver contactos acima).

Versão digital da agenda disponível em www.sines.pt

Sines, município de cultura e de artistas

Em Setembro, a maioria dos adultos começa um novo ano de trabalho e as crianças e jovens regressam à escola, para iniciar, continuar ou concluir os ciclos de educação e ensino através dos quais adquirem conhecimento e progridem como futuros trabalhadores e cidadãos mais aptos, responsáveis e conscientes para a vida.

O **Serviço Educativo e Cultural do Centro de Artes de Sines**, a **Biblioteca Municipal** e o **Arquivo Histórico Arnaldo Soledade** retomam as suas actividades regulares, tendo, como sempre, nos alunos, nos professores e na comunidade educativa em geral os destinatários de eleição. Em Setembro e Outubro, um programa de ateliês artísticos e criativos, actividades de promoção do livro e da leitura e sessões formativas voltam a posicionar o CAS como parceiro privilegiado dos professores e alunos do concelho, mas também de todos os munícipes que procuram alargar horizontes para si e para os seus filhos.

Na programação de música do **auditório do Centro de Artes**, o destaque é dado aos artistas com ligações a Sines. No dia 15 de Outubro, o fadista sineense **André Baptista** sobe ao palco para um concerto a solo na principal sala da sua terra. Em Setembro e Outubro, podemos também apreciar uma expressão do trabalho da Escola das Artes de Sines que ganha cada vez maior visibilidade: a das formações musicais constituídas por professores e alunos. São os casos do **Duo Zaline** (23 de Setembro), da orquestra **Os Maquinistas** (8 de Outubro) e do quarteto **Orbis Odaf** (29 de Outubro).

Aguardamos igualmente com grande expectativa a estreia dos dois novos espectáculos do **Teatro do Mar**, ambos integrados no Programa de Acção para a Regeneração Urbana de Sines. Nos dias 3 e 4 de Setembro, no auditório do Centro de Artes, estreia a peça **“Dias de Espuma”**, uma criação de Julieta Aurora Santos que reflecte sobre a relação entre o homem e o mar, tão forte na história de Sines. No dia 24 de Setembro, é a vez do cabaret de rua **“Ágora”**, uma celebração da arte em espaço público, marcada para o Largo Poeta Bocage, junto ao Castelo.

As **Jornadas Europeias do Património**, organizadas pelo Museu de Sines, são este ano dedicadas ao património e paisagem urbana, com actividades nos dias 23, 24 e 25 de Setembro para os alunos das escolas, os seniores e a população em geral.

Os **Programas Desportivos Municipais** iniciam a nova época no dia 12 de Setembro com actividades de promoção da prática desportiva enquanto factor de bem-estar e saúde física e mental da população.

O Presidente da Câmara



Manuel Coelho

SETEMBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO	
				1	2	3	4
					Teatro do Mar: Dias de Espuma CCEN: Oficina de Serigrafia Casa do Benfica: Torneio de Futebol	Teatro do Mar: Dias de Espuma	
5	6	7	8	9	10	11	
SEC: Início das visitas à exposição "Panis et Circensis"				SEC: Espectáculo "A Floresta"	SEC: Espectáculo "A Floresta"		
12	13	14	15	16	17	18	
SEC: Arranque das aulas dos Ateliês de Movimento e Dança Programas Desportivos: Arranque da nova época		Biblioteca: Avós as Letras	SEC: Rentrée do novo ano lectivo	Teatro do Mar: Ateliê de Escrita Criativa	Teatro do Mar: Ateliê de Escrita Criativa	Teatro do Mar: Ateliê de Escrita Criativa Seniores: Aniversário do Espaço Sénior do B.º 1.º Maio	
19	20	21	22	23	24	25	
				Concerto: Duo Zaline Museu: Jornadas Europeias do Património	Teatro do Mar: Agora Biblioteca: António Fontinha (contos) Museu: Jornadas Europeias do Património	Museu: Jornadas Europeias do Património	
26	27	28	29	30			
	Biblioteca: Avós as Letras	Biblioteca: Avós as Letras	Biblioteca: Avós as Letras	SEC: Encontros de Arte e Educação no Alentejo			

OUTUBRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
					CAS: Inaug. Exposição "Regeneração" CCEN: Inaug. Exposição "Domínio" Casa do Benfica: Passelo de cicloturismo	
3	4	5	6	7	8	9
SEC: Início das visitas "Regene- ração da cor"				Casa do Benfica: Jantar de aniversário	Concerto: Os Maquinistas feat. DJ Ivo Vieira Casa do Benfica: Abertura de exposição	
10	11	12	13	14	15	16
		Teatro do Mar: Dias de Espuma	Teatro do Mar: Dias de Espuma Biblioteca: Avós as Letras	Teatro do Mar: Dias de Espuma	Concerto: André Baptista Biblioteca: Estreia da nova Hora do Conto	Seniores: Baile com Rita Melo
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30 / 31
Biblioteca: Início de "Conta-me histórias... daquilo que eu não li"	Biblioteca: Avós as Letras	Biblioteca: Avós as Letras	Biblioteca: Avós as Letras	SEC: Encontros da Arte e da Educação no Aleitejo	Concerto: Orbis Odaf SEC: Arranque das Garatuhas Performativas	

REGENERAÇÃO URBANA DE SINES

“DIAS DE ESPUMA”, PELO TEATRO DO MAR

A ligação dos homens e das comunidades ao mar é o tema do novo espectáculo do Teatro do Mar, uma criação de Julieta Aurora Santos.

Centro de Artes de Sines - Auditório | Estreia: 3 de Setembro (22h00) e 4 de Setembro (19h00) | Reposição: 12, 13 e 14 de Outubro, às 10h00 e 14h30, para escolas, espaços seniores e Santa Casa da Misericórdia de Sines, e 14 de Outubro, às 22h00, para o público em geral | Entrada gratuita mediante reserva de bilhetes no balcão do CAS | Produção Contra Regra / Teatro do Mar. Iniciativa integrada no Programa de Regeneração Urbana de Sines

“Dias de Espuma” é um espectáculo sobre a memória e, simultaneamente, sobre toda uma cultura: em torno da presença do mar sempre girou a vida, o trabalho, os ganhos e as perdas, as crenças, a espiritualidade, o suor e a festa, o amor e a morte, o medo e a poesia.

“Dias de Espuma” é também uma homenagem da companhia aos homens que elegeram o mar como a sua casa, os pescadores, e a toda uma cultura que, apesar de tudo, ainda persiste na vida e no imaginário colectivo da nossa região e, de uma forma mais ampla, também do nosso país.

Muito embora seja esta a base inspiradora e ponto de partida de “Dias de Espuma”, o espectáculo tem um carácter universal e poético, onde a dramaturgia, traduzida através das imagens e da música, se dirige essencialmente aos sentidos do espectador, criando elementos de identificação e uma ponte de comunicação emocional entre o palco e a plateia.

Apesar de ser a rua o território privilegiado da companhia, neste espectáculo, a sua já conhecida linguagem artística, assente numa estética multidisciplinar, onde o teatro se funde com a dança, o circo, o vídeo e a música original, é direccionada para o palco de auditório.

Esta criação assinala o ano de celebração do 25.º aniversário da vida de uma companhia de teatro baptizada com o seu mais importante elemento geográfico e cultural: o Teatro do Mar.

CRÉDITOS: Criação, Encenação e Movimento: Julieta Aurora Santos | Actores: Carlos Campos, Luís João Mosteias, Sandra Santos e Sérgio Vieira | Música: Tiago Inuit | Figurinos: Maria Matos | Assistência de Guarda-roupa: Beatriz Jermias | Vídeo: Eurico Coelho | Espaço Cenográfico: Conceito de Julieta Aurora Santos | Execução Cenográfica e Desenho de Iluminação: Hugo Custódio | Produção Executiva: Artur Chainho | Secretariado: Sónia Custódio | Foto do cartaz: Sarolta Bán | Cartaz: António Caetano | Colaboração e agradecimentos: Museu de Sines (Ricardo Pereira e Luísa Bruno); Cristiana Cardoso (acordeão); Edgar Cortes (movimento); Eduardo Cardoso (percussão de canas); Vítor Cardoso, Francisco Chainho e Gilberto Silva (artefactos de pesca); Lídia Afonso e Carlos Lopes Paulo (adereços)

PRODUÇÃO



contra regra
Associação de Artes e Cultura



teatro do mar
Associação de Artes e Cultura



REGENERAÇÃO
URBANA
DE SINES



INALENTEJO
2007.2013



QUADRO DE REFERÊNCIA
ESTRATÉGICO
NACIONAL



UNIÃO EUROPEIA

Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

CO-FINANCIAMENTO PROGRAMA DE REGENERAÇÃO URBANA DE SINES

TEATRO DO MAR
COMPANHIA SUSTENTADA POR



Ministério da Cultura



Ministério da Cultura



teatro do mar



galp energia



REGENERAÇÃO URBANA DE SINES

“ÁGORA” CABARET DE RUA

Circo, performance, dança e música no espaço público.

Largo Poeta Bocage | 24 de Setembro | 22h00 | Entrada livre | Produção Contra Regra / Teatro do Mar. Iniciativa integrada no Programa de Regeneração Urbana de Sines

Para os gregos, a ÁGORA era o espaço que, inserido na pólis (cidade), representava o espírito público desejado pela população e onde se exercia a cidadania. A ideia de que as cidades possuem uma esfera pública, pertencente e usada por todos, e uma esfera privada, cuja posse e manutenção responde aos interesses de um ou mais indivíduos específicos, é bastante antiga. A rua é a esfera pública por excelência, o mais democrático dos espaços, e o teatro de rua, no seu conceito mais lato e abrangente, uma prática artística que se contrapõe aos discursos autoritários e celebra a liberdade de criação e de expressão. Celebrando a rua e as artes e artistas que se lhe dedicam, o Teatro do Mar promove um espectáculo de variedades, convidando diferentes artistas de diversas áreas e fundindo-os com intervenções de artistas locais num contexto de festa e cabaret de rua. Ver detalhes em programa próprio.



Oli & Mary

Em caso de alteração de espaço devido às obras que decorrem no Centro Histórico ou a condições climáticas, será colocada informação na porta do Castelo, com a devida antecedência.

PRODUÇÃO



contra regra
Associação de Intervenção Cultural



teatro do mar
Associação de Teatro e Artes



REGENERAÇÃO
URBANA
DE SINES

CO-FINANCIAMENTO PROGRAMA DE REGENERAÇÃO URBANA DE SINES



INALENTEJO
2007-2013



QUADRO DE REFERÊNCIA
ESTRATÉGICO
NACIONAL



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

TEATRO DO MAR
COMPANHIA SUSTENTADA POR



Ministério da Cultura
Direção-Geral das Artes



MUNICÍPIO DE SINES



TEATRO DO MAR



galp energia
subsidiária da galp

TEATRO DO MAR

DO GUIÃO AO TEXTO DRAMATÚRGICO

**ATELIÊ DE ESCRITA CRIATIVA DIRIGIDO
POR VICENTE ALVES DO Ó**



Casa do Mar | 16, 17 e 18 de Setembro | 10h00-19h00 | Inscrições limitadas até ao dia 9 de Setembro, na Casa do Mar ou através do e-mail contraregra@teatrodomar.com | Projecto de formação e criação com o apoio da Direcção Regional de Cultura do Alentejo



No âmbito da criação do próximo espectáculo com a comunidade, o Teatro do Mar inicia o processo do mesmo com um ateliê de escrita criativa. Este ateliê será o ponto de partida para a criação dos textos do espectáculo *A TRAVESSIA*, a realizar em Novembro próximo, no Castelo de Sines, com encenação de Julieta Aurora Santos. Este ateliê de escrita será dirigido pelo guionista, escritor e realizador de cinema (sineense) Vicente Alves do Ó. Muito embora conte já com a colaboração de alguns escritores locais (Bruno Leal, Eduardo Cardoso, José Mouro, Maria José Botelho e Zé Dado), estão abertas inscrições para outros amantes da escrita que queiram participar.

CENTRO DE ARTES DE SINES E CENTRO CULTURAL EMMERICO NUNES

MÚSICA NA ARTE

EXPOSIÇÕES “PANIS ET CIRCENSIS” E “TNSC A PROSPECTUS ARCHIVE”

Centro de Artes de Sines e Centro Cultural Emmerico Nunes | 16 de Julho a 24 de Setembro | Todos os dias, 14h00-20h00 | Parceria Câmara Municipal de Sines / Centro Cultural Emmerico Nunes | “Panis et Circensis” é um projecto de fazenda/valladares | “TNSC A Prospectus Archive” é uma produção Teatro Nacional de S. Carlos / Fundação EDP



Carlos Lobo, Untitled da série “The Sonic Booms”, 2008



Paulo Catrica, da série “TNSC A Prospectus Archive”, 2010

No âmbito de uma parceria entre o Centro de Artes de Sines e o Centro Cultural Emmerico Nunes, são apresentadas duas exposições de fotografia que exploram diferentes abordagens ao universo da música.

No CAS (foyer -1) é apresentada a mostra “**Panis et Circensis**”, que reúne trabalhos de quatro fotógrafos. A relação entre arte e música, paisagem e sonoridade, são alguns dos binómios que ocorrem do diálogo que **André Cepeda** articula entre a prática de artista e de músico; o registo da tour de uma banda de jazz realizado por **António Júlio Duarte** questiona a história da fotografia dita documental, no sentido de que o seu registo não é um olhar exterior mas antes uma colaboração íntima, ou parte integrante, dessa mesma partitura improvisada; o ensaio visual de **Carlos Lobo**, composto por imagens de várias proveniências, propõe a aproximação entre os actos revolucionários políticos e as congregações sociais que os concertos e a música provocam; os ambientes e vivências que **Patrícia Almeida** encontra nos festivais de música

remetem para rituais remotos da nossa presença e convivência no mundo.

A exposição “**TNSC A Prospectus Archive**”, de **Paulo Catrica**, apresentada no Centro Cultural Emmerico Nunes, resulta da encomenda que o Teatro Nacional de S. Carlos e a Fundação EDP fizeram a vários fotógrafos para realizarem um levantamento das instalações do único teatro de ópera do país.

Nota: Por motivos de ordem técnica a exposição OPERA, de Augusto Alves da Silva, anteriormente anunciada, não será apresentada no contexto do ciclo de exposições “Música na Arte”, em Sines.



CENTRO DE ARTES DE SINES: CENTRO DE EXPOSIÇÕES

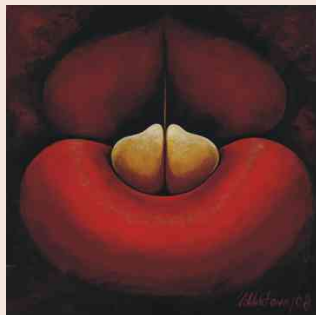
“REGENERAÇÃO”, EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE CLOTILDE FAVA

As flores são as protagonistas da pintura de Clotilde Fava em exposição no Centro de Artes de Sines.

CAS - Foyer - 1 | 1 a 30 de Outubro | Todos os dias, 14h00-20h00 | Org. Câmara Municipal de Sines

Natural de Lisboa, Clotilde Fava tem o curso de Escultura da Escola Superior de Belas Artes de Lisboa, foi designer da companhia IBM Portuguesa e colaborou com diversos arquitectos, entre os quais Carlos Tojal, Paulo Graça, José Fava e Castro Rodrigues. Trabalha em cerâmica, escultura e pintura. Expõe desde a década de 60. Nesta exposição podemos ver alguns dos seus trabalhos de pintura.

“Nesta maré de guerras, de terrorismos, da espiral de violência, a que estamos a assistir, Clotilde Fava sentiu a necessidade de pintar flores. Talvez na intenção de exorcizar a vertigem programada dos tempos. Hibiscos, orquídeas, antúrios, jarros e outras espécies não identificáveis surgem na superfície plástica numa explosão de cor. / Flores a que os livros de botânica atribuem nomes esquisitos, difíceis de pronunciar. Mas, para mim, estas flores são uma metáfora do corpo, contido nos seus limites e desejos, desafiando a íntima substância do sexo que gera vida.” Lourdes Féria



CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

DUO ZALINE

As músicas da América Latina no sopro de uma flauta e nas cordas de uma guitarra.

CAS - Auditório | 23 de Setembro | 22h00 | 5 euros | Org. C. M. Sines / Escola das Artes de Sines



Aline Santos (flauta) e José Dias (guitarra)

Recital de flauta (Aline Santos) e guitarra (José Dias) onde se vão ouvir compositores da América de fala espanhola e portuguesa, como o argentino Astor Piazzolla e o brasileiro Radamés Gnattali. Um programa com sonoridades e estilos latinos, através de composições eruditas que retratam a música tradicional daquela região do mundo. A primeira parte do espectáculo estará a cargo de Neusa Felicidade, num recital de marimba a solo.



Neusa Felicidade (marimba)

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

“OS MAQUINISTAS” FEAT. DJ IVO VIEIRA [NOTAS COM BITS]

Agrupamento orquestral formado em Sines, Os Maquinistas fundem as estéticas da música clássica e da música electrónica.

CAS - Auditório | 8 de Outubro | 22h00 | 5 euros | Org. Câmara Municipal de Sines / Escola das Artes de Sines



Os Maquinistas

Novo projecto musical, formado por professores da Escola das Artes de Sines, em colaboração com três designers de som improváveis. Depois da presença na edição mais recente do Festival Músicas do Mundo, sobem ao palco do Centro de Artes de Sines para apresentar a sua fusão entre música clássica e electrónica. O resultado é um espectáculo plurisensorial em que a imagem é conduzida pelo universo sonoro presente, enquanto nos sugere uma rede de interpretações. O alinhamento d'Os Maquinistas é composto por Marco Alves (trombone), Paulo Temeroso (saxofone tenor / clarinete), Paulo Mota (fagote), Jorge Évora (tuba), Tiago Marques (oboé), Aline Santos (flauta), Rita Ramos (violoncelo), Bruno Silva (viola), Francisco Ramos (violino), José Dias (guitarra), João Simões (DJ), Bruno Neighbour (DJ) e João Aguiar (VJ). O DJ Ivo Vieira é o convidado especial deste espectáculo.



DJ Ivo Vieira

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

ANDRÉ BAPTISTA

O fadista sineense apresenta-se a solo no palco do Centro de Artes.

CAS - Auditório | 15 de Outubro | 22h00 | 8 euros | Org. Câmara Municipal de Sines



André Baptista nasceu em Lisboa, mas veio logo viver para Sines, onde passou toda a infância. Estreou-se a cantar acompanhado à guitarra e viola num jantar de magusto em Porto Covo. A partir daí, cantou em diversas noites de fado e espectáculos, entre os quais, no Centro de Congressos da FIL, Castelo de S. Jorge, Estufa Real do Jardim Botânico da Ajuda, Convento do Beato e no musical “Terra Pr’Amar”, no Centro de Artes de Sines. Participou em programas televisivos da SIC e TVI. Actuou na gala “Nasci Para o Fado”, de Filipe La Féria, transmitida a partir do Salão Preto e Prata do Casino do Estoril pela RTP 1, e no espectáculo de homenagem “Cantar Para Fernanda Maria”, no Teatro Armando Cortez. Levou, com agrado e aplauso, o fado à saudade das comunidades portuguesas em França, Inglaterra e Itália. O seu primeiro trabalho discográfico, editado pela Companhia Nacional de Música, intitulado “Um Fado Nasce”, é um tributo a Alberto Janes. A voz de André pode ser escutada “...nas noites bairristas, boémias, fadistas, da nossa Lisboa”. Canta regularmente no Páteo de Alfama e na Casa de Linhares - Bacalhau de Molho, em Lisboa. Pelo carinho a Sines e amor às suas raízes, André Baptista volta ao palco do Centro de Artes num espectáculo a solo.

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

ORBIS ODAF

Quarteto acústico que leva o fado ao encontro das suas origens tropicais.

CAS - Auditório | 29 de Outubro | 22h00 | 5 euros | Org. Câmara Municipal de Sines / Escola das Artes de Sines



Nas origens nebulosas do fado há rituais afro-brasileiros, ornamentos barrocos, canções e danças populares, sonhos de marinheiros em retorno das Índias, o Atlântico contemplando o Mediterrâneo. Odaf inverte o fado, não como negação mas como viagem. O presente que olha o passado não como romance histórico mas como banda sonora de contos de literatura fantástica. A formação é composta por Miguel Pyrrait (guitarra portuguesa), Tiago Marques (oboé), Rita Ramos (violoncelo) e João Gaspar (viola), professores da Escola das Artes de Sines.

CENTRO DE ARTES DE SINES

BIBLIOTECA MUNICIPAL EM SETEMBRO E OUTUBRO

Programação centrada no livro e na leitura.

2 MINUTOS DE LEITURA

Biblioteca - Espaço de Periódicos | Setembro e Outubro | Para público em geral

Semanalmente é exibido, no Espaço de Periódicos, um pequeno conto, poema ou transcrição de romance ou novela, impresso em grande formato e com a extensão de uma página. Intitulada “2 minutos de leitura”, esta iniciativa permite que todos tenham contacto, mesmo que rápido, com literatura de qualidade.

AVÓS AS LETRAS

Espaços Seniores e Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia | Setembro e Outubro | 15h00 (excepção Santa Casa, às 14h30) | Para público sénior

**AVÓS
AS LETRAS**

A Biblioteca lê contos em voz alta junto da comunidade mais idosa. Um projecto solidário, assente na partilha do livro e da leitura, que marca

presença nos Espaços Seniores Municipais e no Centro de Dia da Santa Casa.

Santa Casa da Misericórdia de Sines

14 de Setembro e 13 de Outubro

E. S. Bairro Marítimo

27 de Setembro e 25 de Outubro

E. S. Jardim das Descobertas

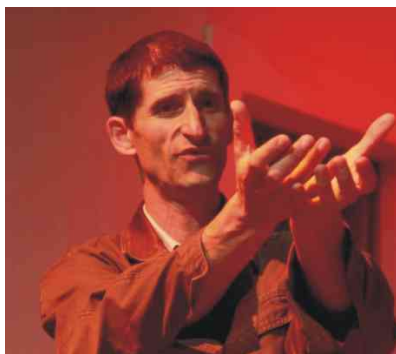
28 de Setembro e 26 de Outubro

E. S. Bairro 1.º de Maio

29 de Setembro e 27 de Outubro

ANTÓNIO FONTINHA NA BIBLIOTECA

Biblioteca | 24 de Setembro | 16h30 | Público em geral



Para dar início a este ano lectivo gostaríamos de convidar novos, menos novos e todos os outros de permeio para uma sessão de contos na Biblioteca. António Fontinha é um dos maiores contadores nacionais. Nasceu em Lisboa em 1966 e viveu até 1975 no Dundo / Angola. Concluiu o primeiro ano do Curso de Teatro da Escola Superior de Teatro e Cinema de Lisboa e trabalhou como actor em diversas produções até 1995. Três anos antes começa a desenvolver trabalho como contador de histórias no Centro Educativo da Bela Vista, ao serviço do Chapitô. Desde então tem contado um pouco por todo o país, enquadrado em diversos projectos e abrindo caminho aos vários contadores que se lhe seguiriam. A base do seu repertório são temas da tradição oral portuguesa.

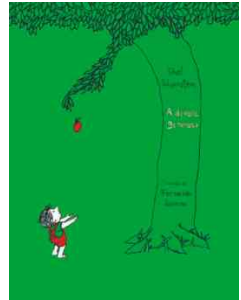
CONTA-ME HISTÓRIAS... DAQUILO QUE EU NÃO LI

Escola EB 2,3 Vasco da Gama e Escola Secundária Poeta Al Berto | A partir de 24 de Outubro | Para turmas dos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e do ensino secundário | Mediante marcação

A Biblioteca Municipal mantém a sua presença nas escolas do concelho, levando a experiência narrativa a alunos de todas as idades. Desta feita, “A Árvore Generosa”, de Shel Silverstein, introduz-nos a temas tão diversos como a natureza, os afectos, os conceitos de tempo e de mudança, o crescimento, a generosidade e o egoísmo. Cita-se, da Casa da Leitura (Fundação Calouste Gulbenkian):

“Publicado pela primeira vez em 1964, com o título original «The Giving Tree», este álbum narrativo vocacionado para as primeiras idades proporciona múltiplos níveis de leitura,

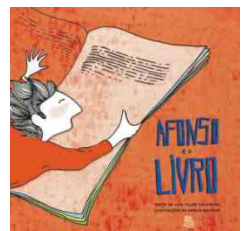
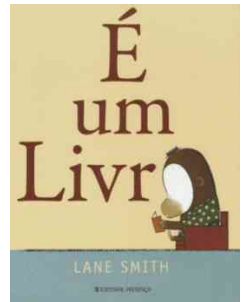
constituindo um excelente exemplo de como, com muito pouco, se diz e se sugere muito. (...) esta obra guarda a história de um amor incondicional entre uma árvore antropomorfizada e um menino dedicado e sonhador, transformado pelo tempo (e talvez pela cidade/sociedade?) num adulto egoísta, distante e que apenas regressa para junto da sua amiga por razões materiais.”



HORA DO CONTO: ESTREIA DE NOVO ESPAÇO E DE NOVAS HISTÓRIAS

Biblioteca - Sala da Hora do Conto | Estreia no dia 15 de Outubro às 16h30, para o público em geral | Sessões seguintes mediante marcação

O espaço da Hora do Conto vai ser remodelado e volta a abrir as portas em Outubro. A inauguração acontece no dia 15 de Outubro e estão todos convidados: pais, filhos, avós, netos, graúdos e miúdos. A recepção será feita pela Cristina Fernandes e pela Tânia de Brito, da Biblioteca Municipal de Sines, que partilharão a arte de contar com a Paula Cusati (Biblioteca de Santiago do Cacém) e a Eduarda Joyce “Naná” (Biblioteca de Santo André). Das obras a ler destacam-se, para o pré-escolar, o título “É um Livro”, de Lane Smith, uma história sobre os prós e os contras de dois tipos de tecnologias (livros e e-books). Para o 1.º ciclo, será lido “Afonso e o Livro”, de Luís Filipe Cristovão, relato de um menino que gostava muito de um livro, embora esse livro ainda não existisse. Começa então uma busca por um autor, uma ilustradora, um paginador, um digitalizador, um revisor e uma gráfica, até que o seu livro passe a existir.



CENTRO DE ARTES DE SINES

SERVIÇO EDUCATIVO E CULTURAL EM SETEMBRO E OUTUBRO

Os programas do SEC para as escolas, as famílias e a comunidade em geral.



ATELIÊS DE CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO

ESPECTÁCULO “A FLORESTA”

CAS - Auditório | 9 e 10 de Setembro | 14h30 | Dur. 45m | Para instituições ou grupos organizados | Mediante marcação

Espectáculo infantil fruto do projecto “Empreendedorismo Artístico”, processo criativo em intercâmbio entre instituições (SEC do Centro de Artes de Sines, Projecto À Priori, Projecto Intervir.com e ATL das Escolas EB1 n.º 1 Belas e EB1/JI Fonteireira).



VISITAS À EXPOSIÇÃO “PANIS ET CIRCENSIS”

CAS - Centro de Exposições | Para instituições ou grupos organizados: 5 a 9 de Setembro | Para 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e ensino secundário: 19 a 23 de Setembro | Dur. 45m | Mediante marcação

Visita-ateliê ou visita guiada de acordo com a especificidade de cada grupo. “Panis et Circensis” reúne trabalhos de quatro fotógrafos em torno da relação entre música e artes visuais.



VISITAS “REGENERAÇÃO DA COR”

CAS - Centro de Exposições | 3 a 27 de Outubro | Dur. 1h | Mediante marcação

Visita-ateliê ou visita guiada à obra da pintora Clotilde Fava patente no CAS. As visitas são adaptadas a cada grupo.



RENTREE DO NOVO ANO LECTIVO: SEC CONVIDA

15 de Setembro: Apresentação em todos os estabelecimentos de ensino do concelho numa parceria com o Agrupamento Vertical de Escolas de Sines

Performance de boas-vindas ao novo ano lectivo e a toda a comunidade educativa.

PROJECTOS DE CONTINUIDADE



LCD: PROJECTO LER, CRIAR, DRAMATIZAR

Para alunos do 1.º ciclo do ensino básico | Inscrições na Biblioteca Escolar durante o mês de Outubro | Parceria Serviço Educativo e Cultural do CAS, Biblioteca Municipal de Sines e Biblioteca Escolar

Partindo do princípio que ler, criar e brincar são linguagens simbólicas, ou seja, através da leitura, brincadeira, música, pintura, dramatização e outras actividades criativas podemos comunicar emoções, sentimentos e pensamentos, considerámos pertinente levar a cabo o projecto “Ler, Criar, Dramatizar”, cujo objectivo é desenvolver nos alunos competências leitoras, expressivas, criativas e emocionais.

GARATUJAS PERFORMATIVAS

CAS - Cafetaria | Ao longo do ano lectivo | Primeira sessão a 29 de Outubro, das 14h00 às 17h00 | Sessões regulares: último sábado de cada mês | Inscrições até 14 de Outubro

Laboratórios artísticos para agentes educativos (professores, educadores de infância, auxiliares de acção educativa), técnicos de serviços educativos e pais. A organização está a cargo da equipa técnica do Centro de Artes de Sines (Serviço Educativo e Cultural do CAS e Biblioteca Municipal). Propõe-se um plano de formação e de actividades transversal às diversas áreas de expressão artística que completarão e enriquecerão o plano de acção de cada indivíduo / profissional.



ENCONTROS DE ARTE E EDUCAÇÃO NO ALENTEJO



Ciclo de encontros sobre educação pela arte, não só no sentido académico, mas também no sentido da partilha de experiências e conhecimentos. Destina-se a agentes educativos, mediadores culturais, profissionais da educação e a todos os atentos a esta temática. Insere-se num leque de actividades a desenvolver com o intuito de implementar as várias formas de expressão artística como mediadoras da aprendizagem e como uma realidade cada vez mais presente nas sala de aula, nos jardins-de-infância, nas instituições culturais e até mesmo num registo familiar. As sessões serão mensais e constituídas por um primeiro momento teórico, no qual serão apresentados e debatidos alguns dos grandes contributos para a afirmação da educação pela arte no nosso país. Seguidamente, pretende-se contar com a presença de um caso que ilustre uma boa prática (situado de preferência no Alentejo) e, no final do dia, com um ateliê dinamizado pelo orador. Em cada sessão será focada uma das áreas artísticas, sendo objectivo último a interligação entre as mesmas, não só em cada sessão, mas também posteriormente no terreno.

Primeiras sessões

Auditório do Centro de Artes de Sines

30 de Setembro: Dança e a sua Prática, com Madalena Victorino

28 de Outubro: A Música na Educação

ATELIÊS DO MUSEU DE SINES



VISITA-ATELIÊ À EXPOSIÇÃO “COM CONTA, PESO E MEDIDA”

Museu de Sines | Outubro (excepto segundas-feiras) | Dur. 1h | Para o 1.º ciclo (3.º e 4.º anos) e 2.º ciclo do ensino básico | Mediante marcação

Visita-ateliê na qual as unidades de medida são as mediadoras entre a colecção do Museu e as crianças.

ATELIÊS DO ARQUIVO HISTÓRICO ARNALDO SOLEDADE

ARQUIVISTA POR UM DIA

CAS - Arquivo Histórico Arnaldo Soledade ou escolas | Todas as quartas-feiras | Dur. 45m / sessão | Para alunos a partir dos 12 anos | Mediante marcação

Faz o trabalho de um arquivista por um dia. Permite trabalhar em paleografia, classificação e ordenação de documentos.

VISITAS GUIADAS

CAS - Arquivo Histórico Arnaldo Soledade | Para o público em geral | Mediante marcação

DOCUMENTO DO MÊS

Escolas | Para público escolar | Mediante marcação

Apresentação de um documento (escrito ou audiovisual) do Arquivo Municipal. São

fornecidas reproduções aos alunos, a que se segue a análise do documento.

COMEMORAÇÕES DO ANIVERSÁRIO DA REPÚBLICA: SER CIDADÃO

CAS - Foyer -1 ou escolas | Outubro | Para o público escolar | Mediante marcação

A actividade tem como objectivo a formação de futuros cidadãos. São várias as perguntas a ser respondidas: o que é um sistema democrático, quais são os direitos e deveres dos cidadãos, quais são os órgãos políticos e as instituições do país, quais são as formas de participação cívica. Na segunda actividade, a caracterização das democracias estará em foco.

VISITAS PELO CONHECIMENTO

Biblioteca Municipal | Primeiras semanas de aulas | Para público escolar | Mediante marcação

Quais são as fontes existentes em Sines para fazer um trabalho ou para satisfazer a curiosidade? Visitas temáticas guiadas pela Biblioteca Municipal para conhecer livros sobre história, geografia, ciência, desporto, cultura e obras sobre a história e culturas locais. Cada uma das visitas dá aos alunos as ferramentas para realizar qualquer trabalho escolar.



ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA

As aulas do novo ano lectivo arrancam no dia 12 de Setembro.



Dança Criativa

Crianças 3-4 anos: segundas, 18h00-18h45

Crianças 5-6 anos (1.º grupo): segundas, 18h45-19h30

Crianças 5-6 anos (2.º grupo): quintas, 18h00-19h00

Crianças 7-8 anos: sextas, 18h15-19h30

Propedêutica da Dança

Crianças 7-9 anos: quartas, 18h00-19h00

Iniciação à Dança

Adultos 1.º nível (novas inscrições): quartas, 19h00-20h00

Adultos 2.º nível: segundas, 19h30-21h00

Adultos 2.º nível: sextas, 19h30-21h00

Modern Jazz

(Crianças e jovens: 9-14 anos)

Jovens 1.º nível: terças, 18h00-19h00, e quintas, 19h00-20h00

Jovens 2.º nível: terças, 19h00-20h00, e quintas, 19h00-20h00

Dança Africana Tribal

Adolescentes e Adultos (15 aos 60 anos): terças, 19h00-21h00



MUSEU DE SINES

COM CONTA, PESO E MEDIDA

Nova exposição do Museu de Sines, no âmbito do projecto “O Século XX em Sines, Uma Geografia da Memória”.

Museu de Sines | Setembro e Outubro | Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h30-18h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines



Quase todas as actividades humanas implicam medir ou contar qualquer coisa. Para isso foram criados inúmeras máquinas, aparelhos, balanças, réguas, medidas, etc., que se multiplicaram ao longo do século XX, à medida que as diversas actividades se foram especializando e a tecnologia se foi desenvolvendo. Para além das colecções do Museu, são apresentadas peças de diversos serviços municipais e de particulares que documentam as profundas alterações que o concelho sofreu nos últimos 100 anos, apresentadas em paralelo com os testemunhos daqueles que as utilizaram e muitas vezes até construíram e depois as guardaram como legados representativos de um outro tempo, de um outro ritmo de vida e de uma outra escala de intervenção sobre o território e a natureza.

MUSEU DE SINES

“O SEIO DE TÉTIS”: EXPOSIÇÃO DAS COLECÇÕES DE ARQUEOLOGIA DO MUSEU DE SINES

Museu de Sines | Setembro e Outubro | Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h30-18h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines

Tétis personifica, na mitologia grega, a fecundidade do mar. Foi graças a ela que os nossos antepassados se fixaram nestas terras do extremo ocidental da Europa. O termo Sines virá da palavra latina “sinus”, seio ou enseada. Esta exposição, organizada a partir das colecções de arqueologia do Museu, mostra objectos que dão testemunho dos homens que os criaram e utilizaram no seu dia-a-dia para tirar partido do que a natureza lhes oferecia.



MUSEU DE SINES

JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO: PATRIMÓNIO E PAISAGEM URBANA

Este ano o Museu vai sair do Castelo e redescobrir a cidade e o seu património, desde as antigas lojas e espaços públicos até às memórias do que desapareceu ou está soterrado sob a cidade actual.



QUINTA, 23 DE SETEMBRO

O MUSEU NA RUA

Cidade e Museu de Sines | Para público escolar |
Mediante marcação (Tel. 269 632 237)

No âmbito da exposição “Com Conta, Peso e Medida”, vamos descobrir os antigos estabelecimentos comerciais que animavam as ruas de Sines e os largos onde se fazia o mercado ao ar livre. A visita prolonga-se no interior do Museu, com a descoberta dos objectos necessários para pesar, medir e contar o que se comprava e vendia.



SEXTA, 24 DE SETEMBRO

ÁLBUM DE FAMÍLIA

Espaço Sênior do Jardim das Descobertas | 15h00

No âmbito do projecto “Redes do Tempo”, vamos folhear o nosso álbum de fotografias antigas e relembrar histórias de pessoas e locais da nossa terra.



SÁBADO, 25 DE SETEMBRO

VISITA A TRÓIA

Tróia | Partida do Castelo de Sines às 14h00 e regresso às 19h00 | Para públicos de todas as idades | Mediante inscrição no Museu de Sines, Espaços Seniores e Paços do Concelho | Inscrições limitadas ao número de lugares disponíveis no autocarro

Como seria Sines na Época Romana? Ainda é difícil sabê-lo, porque a cidade actual está construída em cima da cidade antiga, mas noutros locais que foram abandonados é possível ver. É o caso de Tróia, onde podemos visitar fábricas de preparados piscícolas como as que existiram em Sines e muitos outros vestígios de uma povoação cuja actividade se centrava também nas actividades piscatórias.



PROGRAMAS DESPORTIVOS MUNICIPAIS 2011/2012

Os programas desportivos do município prevêem a promoção de práticas de actividade física entre a população de Sines. A nova época arranca no dia 12 de Setembro. **Massagem Infantil, Natação Adaptada e Zumba Fitness** são as três novas modalidades.



ESCOLA MUNICIPAL DE NATAÇÃO E VALÊNCIAS DA PISCINA

Além da **utilização livre** e da **natação de manutenção**, a Escola Municipal de Natação prevê um programa com diversas modalidades: **Natação para Bebés, Natação Pré e Pós Parto, Hidroginástica, Hidromix, Deepwater, Hidropower, Hidrospinning, Hidroterapia** e nova modalidade **Natação Adaptada**, destinada a pessoas com deficiência. Além das modalidades da Escola Municipal de Natação, pode utilizar outras valências da Piscina Municipal: o **ginásio**, o serviço de **spa** (inclui jacuzzi, banho turco e sauna) e a **sala Wii Fit**.

ESCOLA MUNICIPAL DE TÊNIS

Os amantes do ténis podem aperfeiçoar a prática da modalidade na Escola Municipal de Ténis, com aulas realizadas nos campos de ténis do Parque Desportivo Municipal João Martins. As inscrições estão abertas para crianças a partir dos 4 anos e também para adultos.

DESPORTO É VIDA

O Desporto é Vida permite à população maior de 55 anos usufruir de actividades físicas concebidas de acordo com as capacidades e limitações da sua faixa etária. Propõe como actividades regulares a Natação, a Hidroginástica e a Ginástica. As actividades pontuais

incluem caminhadas, expressão corporal, dança criativa, rastreios médicos, palestras informativas, intercâmbios e festas de Natal e de fim de época desportiva.

CAMINHADAS SAUDÁVEIS

As caminhadas são uma forma de estimular a prática de actividade física, factor decisivo na diminuição da incidência e gravidade das doenças cardiovasculares.

FITBALL

O programa de Fitball consiste numa aula de grupo de ginástica localizada, onde o trabalho muscular é feito com base em plataformas instáveis (bolas, rolos e discos especiais).

BABYGYM

O Babygym é o programa concebido para os munícipes mais novos (dos 12 meses aos 5 anos). Consiste numa aula de 30 minutos com actividades de exploração sensorial, coordenação motora, jogos de faz-de-conta, com brincadeira, movimento e música.

PILATES

Programa de treino físico e mental que aborda o corpo e a mente como uma só unidade, baseando-se no fortalecimento do centro de força, na circunferência do tronco inferior, a estrutura que suporta e reforça o resto do corpo. Melhora a postura, a capacidade de movimento, o sono, torna o corpo mais forte e flexível e também ajuda na estética corporal.

NOVO: MASSAGEM INFANTIL

A massagem infantil promove a vinculação precoce entre os pais e o bebé, estimula vários sistemas fisiológicos, a linguagem e a consciência corporal, alivia dores e desconfortos (cólicas, obstipação, dores de crescimento, tensão muscular, desconforto dos dentes, etc.) e relaxa a criança, melhorando o sono e diminuindo a hipersensibilidade e a hiperactividade.

NOVO: ZUMBA FITNESS

Modalidade de fitness-dança que incorpora música latina e internacional. O formato desta aula combina ritmos rápidos e lentos que tonificam e transformam o corpo usando a forma aeróbica / fitness.

INSCRIÇÕES

As inscrições para os programas desportivos estão abertas durante toda a época desportiva (Setembro a Junho), mediante disponibilidade de vagas. Podem ser feitas no Pavilhão dos Desportos - Serviço de Gestão Desportiva (todos os programas, excepto Escola Municipal de Natação) e na Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia (Escola Municipal de Natação e Desporto é Vida). As fichas de inscrição, bem como os horários de todas as modalidades, são disponibilizados nos locais de inscrição e em www.sines.pt (área Viver > Desporto).

CONTACTOS

Serviço de Gestão Desportiva - Pavilhão dos Desportos: Tel. 269 630 698
Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia: Tel. 269 860 020
Email: desporto@mun-sines.pt

ESCOLA DAS ARTES DE SINES

MATRÍCULAS PARA O ANO LECTIVO 2011/2012

Novas matrículas até 15 de Setembro | Informe-se sobre os cursos na Escola das Artes de Sines:
info.cursos.eas@gmail.com e tel. 269 182 523.



INSTRUMENTOS

Acordeão, baixo eléctrico, bandolim, bateria, canto, clarinete, contrabaixo, fagote, flauta de bisel, flauta transversal, guitarra clássica, guitarra eléctrica, guitarra portuguesa, guitarra campaniça, oboé, saxofone, trombone, trompa, trompete, tuba, violino, viola, violoncelo, piano e percussão.

REGIMES

Iniciação

Para alunos do 1.º Ciclo. Conta com um plano de estudos composto por disciplinas teóricas e práticas, a solo e em conjunto. É a primeira aproximação à música, onde o aluno deve já optar pelo seu instrumento.

Articulado

Para alunos dos 2.º e 3.º Ciclos. Tem paralelismo pedagógico com o Conservatório Nacional, com atribuição de certificado de nível 2 do Quadro Nacional de Qualificações. Integrados em turmas específicas, os alunos têm a formação vocacional na EAS e a formação geral numa escola de ensino regular.

Livre

Permite que a formação musical se inicie em vários momentos da vida do aluno, assegurando uma segunda oportunidade aos que dela não usufruíram na idade própria. Culmina na obtenção de um certificado das competências adquiridas pelo aluno.

OUTROS

Período intrauterino (-5 / 0 meses)

Música para bebés (0 / 2 anos)

Pré-escolar (3 / 5 anos)

Musicoterapia

NOVOS CURSOS: 5 VAGAS PARA OS 5 MELHORES

Curso Básico de Assobio

Da ancestral técnica de assobiar à erudita arte de soprar sentimentos.

Curso Básico de Human Trumpet

A arte de explorar as cores timbricas do falsete da voz humana combinada com a vibração labial da técnica de tocar trompete.

CENTRO CULTURAL EMMERICO NUNES

DOMÍNIO

EUGÉNIA RUFINO | ISAQUE PINHEIRO / ANTÓNIO TEIXEIRA | VOLKER SCHNÜTTGEN | COLECTIVO CONDOMÍNIO FECHADO

A nova exposição do CCEN é uma reflexão sobre a ocupação do espaço.

Centro Cultural Emmerico Nunes e Capela da Misericórdia | 1 de Outubro a 23 de Dezembro | Segunda a sábado, 14h00-18h00 | Org. Centro Cultural Emmerico Nunes



DOMÍNIO é um projecto colectivo surgido da reflexão entre um grupo de artistas sobre a ocupação do espaço pela sociedade e a sua importância para o indivíduo. São tratados vários aspectos desta problemática, desde as formas sociais e políticas correntemente praticadas e aceites pela maioria dos cidadãos até ao impacto individual da necessidade de construir um espaço próprio. Partindo de um conceito feudal de habitar o espaço,

foi escolhido o título DOMÍNIO - da base *domus*, casa, espaço vital de um ou mais indivíduos - como forma encontrada para que ficasse claro que algo que surge como base de uma comunidade tem intrinsecamente uma fronteira assente no conceito de sobrevivência e que a transforma numa das mais importantes formas de poder.

CENTRO CULTURAL EMMERICO NUNES

OFICINA DE SERIGRAFIA

Centro Cultural Emmerico Nunes | 3 de Setembro | 10h00-18h00 (com 1 hora de almoço) | 25 euros | Inscrições no CCEN ou através do email ccemmericonunes@gmail.com

O objectivo desta oficina é fornecer aos participantes conhecimentos introdutórios sobre serigrafia nos planos artístico, técnico e de reprodução, através duma metodologia prática. Nesta formação, serão abordados os conceitos básicos de impressão, gravura e serigrafia, os objectivos da reprodução serigráfica e o enquadramento da serigrafia e dos seus processos no trabalho artístico e gráfico como meio de reprodução e experimentação. Vão ainda ser abordadas as técnicas de preparação de imagem para serigrafia, a metodologia de impressão e todos os aspectos a ela inerentes, bem como os materiais, ferramentas e processos de impressão gráfica.



ACTIVIDADES SENIORES EM SETEMBRO E OUTUBRO

6.º ANIVERSÁRIO DO ESPAÇO SÉNIOR DO BAIRRO 1.º MAIO

Espaço Sénior do Bairro 1.º Maio | 18 de Setembro | 15h00

Baile com Helder Pereira e Cidália e outras actividades comemorativas do 6.º aniversário do Espaço Sénior do Bairro 1.º Maio, o segundo a ser criado na cidade, em 2005. Todos os espaços seniores têm sala de estar, jogos, serviço de café e pequena biblioteca actualizada. Os seus aniversários são comemorados anualmente com festas populares.



BAILE COM A ACORDEONISTA RITA MELO

Salão do Povo | 16 de Outubro | 15h00

CASA DO BENFICA EM SETEMBRO E OUTUBRO



I TORNEIO DE FUTEBOL

“CASAS DO BENFICA DO BAIXO ALENTEJO”

Estádio Municipal de Sines | 3 de Setembro | 9h00

6.º PASSEIO DE CICLOTURISMO

SINES - ILHA DO PESSEGUEIRO - SINES

1 de Outubro | Mediante inscrição

JANTAR DE ANIVERSÁRIO

DA CASA DO BENFICA EM SINES

7 de Outubro | Mediante inscrição

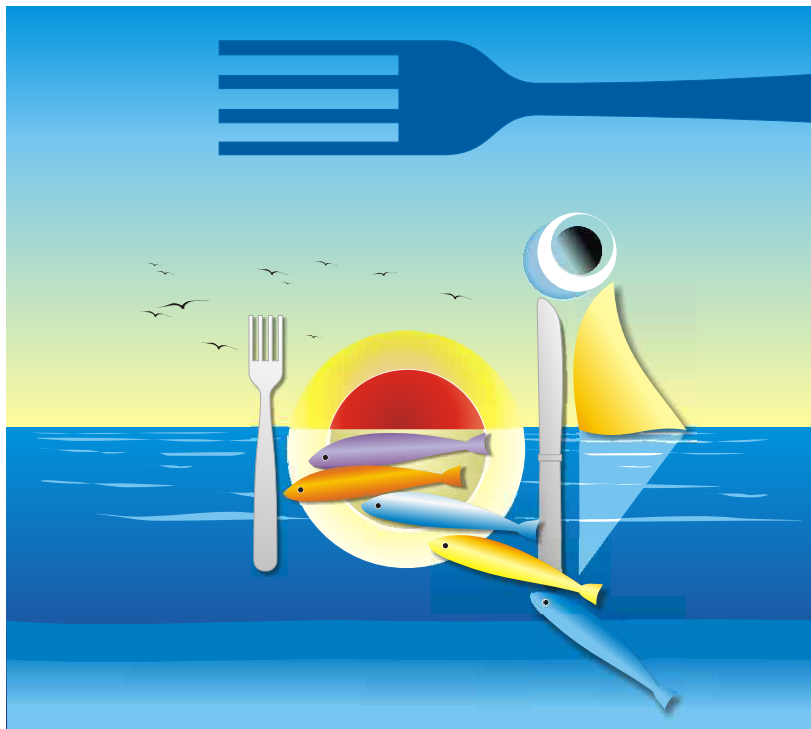
EXPOSIÇÃO “MAIS DE UM SÉCULO DE HISTÓRIA E GLÓRIA”

Centro de Artes de Sines | A partir de 8 de Outubro

JUNTA DE FREGUESIA DE PORTO COVO

CONCURSO GASTRONÓMICO DE PORTO COVO 2011

Restaurantes de Porto Covo | Até 30 de Setembro | Org. Junta de Freguesia de Porto Covo. Apoio Câmara Municipal de Sines e Clube Desportivo e Recreativo de Porto Covo



O objectivo da primeira edição do Concurso Gastronómico de Porto Covo é promover a cozinha típica da região e a actividade dos restaurantes locais. Cada restaurante inscrito apresenta dois pratos a concurso. No final da refeição, os clientes preenchem um boletim de avaliação pontuando aspectos como a originalidade, a tradição, o preço, a quantidade das doses, a qualidade e sabor, a apresentação e o atendimento. Os restaurantes inscritos em 2011 são: **A Herdade** (Monte da Várzea), **Casa da Praia** (Praia Grande de Porto Covo), **À da Patrícia** (Largo Marquês de Pombal), **O Marquês** (Largo Marquês de Pombal), **La Bella Vita** (Rua Vasco da Gama), **Zê Inácio** (Rua Vasco da Gama) e **A Ilha** (Ilha do Pessegueiro).

SERVIÇO DECO / ALENTEJO LITORAL



A Comunidade Intermunicipal do Alentejo Litoral (CIMAL) e a delegação regional de Évora da DECO - Associação Portuguesa para a Defesa do Consumidor assinaram um protocolo de colaboração para apoio aos consumidores de Alcácer do Sal, Grândola, Santiago do Cacém, Sines e Odemira. No âmbito do protocolo, a associação de consumidores presta aos municípios apoio jurídico e informativo. Um jurista especializado em questões de consumo desloca-se uma vez por mês a cada um dos concelhos para atendimento a todos os interessados.

A que dias e horas se realiza o atendimento?

O atendimento realiza-se todas as terceiras terças-feiras de cada mês. Decorre entre as 14h00 e as 17h00.

Próximas sessões

20 de Setembro
18 de Outubro
15 de Novembro
20 de Dezembro

Marcar atendimento

Para marcação de atendimento ligue o telefone 269 630 607 (Atendimento da Câmara Municipal de Sines).

NÃO COLOQUE **LIXO NOS** **CONTENTORES** **AOS SÁBADOS E** **VÉSPERAS DE FERIADOS**



Desde Novembro de 2010, não se realiza recolha de lixo aos domingos e feriados.

Para evitar que os resíduos se acumulem, pedimos a compreensão dos munícipes para **NÃO COLOCAREM LIXO NOS CONTENTORES** aos **SÁBADOS** e nas **VÉSPERAS DE FERIADOS**.

Nos restantes dias, deve sempre colocar o lixo nos contentores entre as 18h00 e as 24h00.

Ajude-nos a manter a cidade limpa.



Inov@emprego

Fórum do emprego, formação e empreendedorismo do Litoral Alentejano

Sines | Novembro 2011



Cultura

Centro de Artes de Sines

Rua Cândido dos Reis - 7520 Sines
Tel. 269 860 080 - Fax 269 860 099
Emails cas@mun-sines.pt | biblioteca@mun-sines.pt | arquivo@mun-sines.pt
Site www.centrodeartesdesines.com.pt
Biblioteca Municipal de Sines: terça a sexta, 10h00-20h00, sábado e segunda, 14h00-20h00; Centro de Exposições: todos os dias, 14h00-20h00; Arquivo Histórico Arnaldo Soledade: dias úteis, 10h00-18h00

Reservas

Através do telefone do centro, até uma semana antes do espectáculo. Levantar até à véspera.

Descontos (programação regular)

Estudantes, maiores de 65 anos e grupos de 10 ou mais pessoas usufruem de 25% de desconto.
Portadores do Cartão Social do Município, professores acompanhantes de turma e crianças de colo não pagam bilhete. Os bilhetes com desconto são pessoais e intransmissíveis e obrigam à identificação na entrada. Os descontos não são acumuláveis.

Escola das Artes de Sines

Edifício da Antiga Estação de Caminhos-de-ferro
Av. Gen. Humberto Delgado - 7520 Sines
Tel. 269 636 225 | Email esasines@sapo.pt

Centro Cultural Emmerico Nunes

Largo do Muro da Praia, n.º 1 - 7520-151 Sines
Tel. 91 4827713; 269 084 909
Email cemmericonunes@gmail.com
<http://cemmericonunes.blogspot.com> | www.ccen.pt
Segunda a sábado, 14h00-18h00

Património

Museu de Sines | Casa de Vasco da Gama

Castelo de Sines - Lg.º Poeta Bocage - 7520 Sines
Tel. 269 632 237 | Email museu@mun-sines.pt
Terça a domingo, incluindo feriados (excepto Natal, Ano Novo e Páscoa), 10h00-13h00 / 14h00-17h00 (no Verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

Tesouro da Igreja de N. S. Salas

Largo da N. S. Salas - 7520 Sines
Tel. 269 636 065 | Email dphadb@sapo.pt
Quarta a domingo (excepto Natal, Páscoa e 1.º Janeiro), 10h00-12h30 / 14h00-17h00 (no Verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

Desporto

Pavilhão dos Desportos (Serviço de Desporto)

Estrada da Costa do Norte - 7520 Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 697
Dias úteis, 8h00-24h00; Sábados, 8h00-13h00

Piscina Municipal de Sines Carlos Manafia

Monte Chãos - 7520 Sines
Tel. 269 860 020 - Fax 269 860 023
Dias úteis: 8h00-14h00 / 15h00-22h00. Sábados: 9h00-13h00 / 15h00-18h30
Domingos e feriados: fechado

Parque Desp. Municipal João Martins

/ Campos de Ténis

Rua Pedro Álvares Cabral - Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 699
Parque: Dias úteis, 8h00-21h30. Fins-de-semana: 9h00-19h00
Campos de ténis: Todos os dias, 9h00-19h00

Juventude

Casa da Juventude

Largo Poeta Bocage - 7520 Sines
Tel. 269 862 009 - Fax 269 633 022
Email gabinete.juventude@mun-sines.pt
<http://sinesjovem.blogspot.com>
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00

Seniores

Espaço Sénior do Jardim das Descobertas

Jardim das Descobertas - Sines
Tel. 269 634 448 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins-de-semana e feriados: 14h30-18h00

Espaço Sénior do Bairro 1.º Maio

Bairro 1.º de Maio, n.º 111-A - Sines
Tel. 91 9355829 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins-de-semana e feriados: 14h30-18h00

Espaço Sénior do Bairro Marítimo

Largo João Carlos Almeida - 7520 Sines
Tel. 91 3671789 - Fax 269 633 022
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00
Fins-de-semana e feriados: 14h30-18h00

Mais informações

www.sines.pt
www.centrodeartesdesines.com.pt
www.sinesjovem.blogspot.com

Facebook

www.facebook.com/municipiodesines
www.facebook.com/centrodeartesdesines
www.facebook.com/casajuventudesines

“Sines em agenda” disponível nos seguintes locais

SINES | Câmara Municipal de Sines | Centro de Artes de Sines | Escola das Artes de Sines | Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia | Junta de Freguesia de Sines | Posto de Turismo de Sines | CMS - Edifício Técnico (S. Marcos) | CMS - Depart.º Obras Municipais e Serviços Urbanos | Espaço Sênior do Jardim das Descobertas | Espaço Sênior do B.º 1.º de Maio | Espaço Sênior do B.º Marítimo | Pavilhão dos Desportos | Museu de Sines | Mercado Municipal de Sines | Centro Cultural Emmerico Nunes | Aparthotel Sinerama | Residencial Veleiro | Residencial Búzio | Pensão Carvalho | Albergaria D. Vasco | Parque de Campismo de S. Torpes | Porto de Recreio | Bar da Associação de Moradores da Baixa de São Pedro | Intermarché | Litoral Supermercados | Pastelaria Vela D'Ouro | Ginásio Kalias | Café Curto Circuito | Padarias Grão D'Ouro (1.º Maio e J. Fialho) | Padaria/Pastelaria Panificadora de St.º André | Clídis | Cemetra | Esplanada Alentejana | Katus | Electro-Raposo | Sineshopping - Pizzaria Cosa Nostra | O Barco | Pastelaria Vasco da Gama | Pastelaria Figueiredo & Irmãos | Pastelaria Cores e Sabores | Ponto d'Encontro | Pastelaria D. Vasco | Pastelaria Oliveira | Literatus | Snack-Bar Xuxu | Snack-Bar Mar Vermelho | Pastelaria Queijadinha | Snack-bar “O Petisco” | Livraria A das Artes | Café O Farol | Clube Náutico de Sines | Restaurante Trinca-Espinhas | Toca do Zorro | Restaurante Arte & Sal | Bar da Música | Casa do Médico | Restaurante Quinta de S. Rafael | Cabeleireiro “A Teresinha” | O Sítio

PORTO COVO | Junta de Freguesia de Porto Covo | Posto de Turismo de Porto Covo | Serviço de Atendimento de Porto Covo | Papelaria O Correio | Gelateria “O Marquês” | Cervejaria-Marisqueira “O Marquês” | Hotel de Porto Covo | Residencial Zé Inácio | Parque de Campismo de Porto Covo | Parque de Campismo Ilha do Pessegueiro | Refúgio da Praia | Pizzaria Bella Vita | Café Arsénio | Restaurante Praia Grande | Snack-Bar “À da Patrícia”

SANTIAGO DO CACÉM | Pastelaria Serra | Pastelaria Oui | Pastelaria Miróbriga | Pastelaria Esplanada | Pousada Caminhos de Santiago | Albergaria D. Nuno | Residencial Gabriel

SANTO ANDRÉ | Petrocoop | Croissanteria Akidoce | Pastelaria / Restaurante O Coelho | Café Ponto Azul | Hotel Vila Park | Hotel Monte da Lezíria | Pastelaria Mil Doces



CÂMARA MUNICIPAL DE SINES