

Sines em agenda

Janeiro
Fevereiro
2011

Pintura: **Silvia Pintilie**

Pintura: **Sofia Pinto Correia Melo**

The Postcard Brass Band

Oficinas de Artes Cénicas

Futebol: Portugal x Áustria Sub-16



CÂMARA MUNICIPAL DE SINES

Sines em agenda

#23

JANEIRO - FEVEREIRO 2011

FICHA TÉCNICA

Propriedade

Câmara Municipal de Sines

Director

Manuel Coelho

Textos, concepção gráfica e montagem

Câmara Municipal de Sines

Impressão

Tipografia Belgráfica
(Alhos Vedros)

Depósito legal

271057/08

Periodicidade

Bimestral

Exemplares

4000

Distribuição

Gratuita. Nos equipamentos públicos, circuito comercial, colectividades, etc.

O programa de iniciativas pode ser alterado por motivos imprevistos. As alterações são noticiadas no site municipal (www.sines.pt) e/ou no do Centro de Artes de Sines (www.centrodeartesdesines.com.pt)

A informação relativa a entidades exteriores à Câmara Municipal de Sines é da sua responsabilidade.

O que é a “Sines em Agenda”?

A “Sines em Agenda” é uma publicação bimestral da Câmara Municipal de Sines criada para a divulgação de acontecimentos a realizar na área do concelho nos domínios da cultura, do desporto, da juventude, da educação, do ambiente, das actividades económicas, do lazer, do turismo, etc., abertos à participação do público e, tendencialmente, sem fins lucrativos. As próximas edições são Março / Abril e Maio / Junho de 2011.

Quem pode solicitar inserção de eventos na agenda?

Além dos serviços das autarquias do concelho, escolas, colectividades, associações empresariais e instituições públicas em geral. Os pedidos que partam de instituições privadas são sujeitos a avaliação de interesse público. O material para agenda deve ser remetido em formato digital para o email sidi@mun-sines.pt (Serviço de Informação, Divulgação e Imagem) até ao dia 10 do mês anterior ao da sua edição. Se o dia 10 coincidir com um fim-de-semana ou feriado, o prazo será o dia útil anterior. Mais informações em www.sines.pt.

Como posso obter a agenda?

Pode encontrá-la nos equipamentos públicos em Sines, circuito comercial, etc. Pode também solicitar o seu envio para a sua caixa do correio através dos contactos do Serviço de Informação, Divulgação e Imagem da Câmara Municipal de Sines: Largo Ramos Costa - 7520-159 Sines; Tel. 269 630665; Fax 269 633 022; Email sidi@mun-sines.pt

Sou proprietário de um estabelecimento comercial. Posso ter um suporte com agendas no meu estabelecimento?

Sim. Contacte o Serviço de Informação, Divulgação e Imagem (ver contactos acima).

Versão digital da agenda disponível em www.sines.pt

Sines, terra de cultura, artes e criadores

Nos meses de Janeiro e Fevereiro, a criatividade e a dedicação dos sineenses à cultura e às artes mostram-se em diversas manifestações.

O Coral Atlântico, formado por trabalhadores das autarquias, familiares de trabalhadores das autarquias e membros da comunidade, apresenta-se em Concerto de Ano Novo no dia 8 de Janeiro, no Centro de Artes de Sines.

No dia 22 de Janeiro, a dupla de jovens cineastas de Sines Joel e Levi Fernandes faz a antestreia da sua curta-metragem “Antes Morto que Vivo”, que recria a Sines dos anos 60.

No seguimento das audições de Dezembro, realizam-se, no dia 22 de Fevereiro, mais três audições da Escola das Artes de Sines. No dia 27 de Fevereiro é a vez dos alunos e alunas dos Ateliês de Movimento de Dança do Centro de Artes de Sines subirem ao palco para a sua audição anual.

Também no CAS, os formandos do curso de fotografia Zoom In 2, promovido pela Casa da Juventude, mostram, durante o mês de Janeiro, os trabalhos realizados.

Em diferentes projectos, programas e iniciativas, o Serviço Educativo e Cultural do CAS, a Biblioteca Municipal, o Teatro do Mar e o Centro Cultural Emmerico Nunes prosseguem a sua notável actividade na criação de públicos, talentos e cidadãos sensíveis para os valores culturais e humanistas.

Consulte a agenda e acompanhe estas e outras actividades que, na sua escala, tornam Sines um concelho com uma dinâmica singular na educação para as artes.



O Presidente da Câmara
Manuel Coelho

JANEIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
Percursos Culturais: Dança (SEC)		Percursos Culturais: Dança (SEC)	Início das inscrições para Oficinas de Artes Cénicas (TM)	Percursos Culturais: Dança (SEC) Improvisos à Sexta	Ateliê de música para bebés (EAS) Inauguração da exposição "Zoom In 2" Concerto de Ano Novo - Coral Atlântico	
10	11	12	13	14	15	16
Início dos ateliês "Estampa" (SEC) Percursos Culturais: Início dos ateliês com F. Kettner (SEC)		Avós as Letras (BM)	Futebol: Portugal x Áustria Sub-16		Workshop de animação de histórias (SEC) Arte-terapia: pais e filhos (SEC) Abertura da exposição "Opinião 011" (CCEN)	
17	18	19	20	21	22	23
	Club 33 (EAS)				Início da Orquestra de Vozes (EAS) Inauguração da exposição "Interactive Shreds" Antestreia do filme "Antes Morto que Vivo"	
24	25	26	27	28	29	30 / 31
	Avós as Letras (BM) Início dos ateliês de fotografia (SEC)	Avós as Letras (BM)	Avós as Letras (BM) Inauguração da Exposição-dossiê "Museu a Metro"	Início dos ateliês "Pinturas e travessuras" (SEC)	Sessão interdisciplinar (SEC) Lançamento das Actas do 2.º Encontro de História do Alentejo Litoral (CCEN)	

FEVEREIRO

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
				Improvisos à Sexta	Inauguração da exposição "As Fabulosas" Hora do Canto: Famílias (BM) Início workshop "Introdução ao Mov. Improv." (SEC)	
7	8	9	10	11	12	13
		Avós as Letras (BM) The Postcard Brass Band	Cinema no CAS: "Vão-me buscar alecrim"		Ateliê para seniores: Ler Amália (BM) Arte-terapia: Adolescentes (SEC)	
14	15	16	17	18	19	20
	Teatro: "Azulão", pela A. C. Imaginário (BM) Club 33 (EAS)		Cinema no CAS: "A Teta Assustada"			
21	22	23	24	25	26	27
	Avós as Letras (BM) Audições de Inverno da EAS	Avós as Letras (BM)	Avós as Letras (BM)		Ateliê de música para bebês (EAS)	Audição dos Ateliês de Movimento e Dança do CAS
28						

CENTRO DE ARTES DE SINES: CENTRO DE EXPOSIÇÕES

"INTERACTIVE SHREDS", VISUAL SOLUTIONS FOR PORTRAIT RECONFIGURATIONS, DE SILVIA PINTILIE



Exposição de pintura de Silvia Pintilie (Roménia).

CAS - Centro de Exposições | 22 de Janeiro a 20 de Fevereiro | Inauguração: 22 de Janeiro, às 18h30 | Todos os dias, 14h00-20h00 | Entrada livre | Org. Instituto Cultural Romeno / Câmara Municipal de Sines



"Transparencies", acrílico sobre tela, 90x140cm, 2009

A pintura da artista romena Silvia Pintilie oscila entre o expressionismo e o hiper-realismo, podendo ser incluída na tendência da nova figuração. As suas composições têm a capacidade de tocar em recortes de recordações, como uma narrativa ao mesmo tempo real e residindo no subconsciente. Os trabalhos oscilam entre o objectivo de serem decorativos e verdadeiros enigmas, onde tudo parece ter lugar para além do tempo e dos limites do espaço. Silvia Pintilie vive e trabalha em Iasi, Roménia. Expõe individualmente desde 1995. Já apresentou o seu trabalho na Roménia, Itália, França e Portugal.



AUDITÓRIO: TRABALHOS DE MANUTENÇÃO

Durante os meses de Janeiro e Fevereiro, o auditório do Centro de Artes de Sines terá actividade reduzida, com períodos de inactividade, para realização de trabalhos de manutenção. Pedimos desculpa pelos incómodos causados.

CENTRO DE ARTES DE SINES: CENTRO DE EXPOSIÇÕES

“AS FABULOSAS”, EXPOSIÇÃO DE PINTURA DE SOFIA PINTO CORREIA MELO

Uma visão divertida sobre as preocupações da mulher actual no seu quotidiano.

CAS - Centro de Exposições | 5-27 de Fevereiro | Inauguração: 5 de Fevereiro, às 18h30 | Todos os dias, 14h00-20h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines



Tendo como tema principal o universo feminino, este conjunto de doze trabalhos de colagem sobre papel pretende ser um olhar divertido e um pouco irónico sobre as preocupações do quotidiano da mulher actual. A partir de imagens fotográficas, recortes de revistas e papéis vários, foram criadas personagens, mulheres ícones, representando diversos imaginários e ambições. Sofia Pinto Correia Melo nasceu em Lisboa, em 1968. É licenciada em Marketing pelo IADE. Possui também o curso de Design de Moda, com especialização em Audiovisuais de Moda no IADE e ainda o curso de Modelagem Industrial, pelo CIVEC. De 1989 a 1999 trabalhou na área da moda, em desfiles, revistas e colecções de marcas e designers portugueses. De 1998 a 2007, acompanhou a gestão da empresa familiar. Desde 1996, desenvolve um projecto de artesanato, sob a marca Casassombrada®. Em Outubro de 2007, foi editado “Casa Grande”, o seu primeiro livro de poesia, pela Quasi Edições. Em Julho de 2010 editou “Ficar só assim” e em Novembro último “A Ilha das Laranjas”, poemas únicos, com ilustrações da autora, em edição de artista. Na área da pintura, fez o curso de formação artística na Sociedade Nacional de Belas Artes. Tem exposto individualmente com regularidade, desde 2003.

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

CORAL ATLÂNTICO: CONCERTO DE ANO NOVO

CAS - Auditório | 8 de Janeiro | 21h30 | 5 euros | Bilhetes à venda na recepção do Centro de Artes de Sines | Org. Serviços Sociais das Autarquias de Sines / Câmara Municipal de Sines



Depois do concerto de Natal, o Coral Atlântico volta ao Centro de Artes de Sines para o concerto de Ano Novo. Neste espectáculo, as duas formações polifónicas do Coral - coro adulto, dirigido por Fernando Malão, e coro juvenil, dirigido por Rita Candeias - cantam acompanhadas por dois pianistas, viola, viola baixo e bateria. O repertório é constituído maioritariamente por música pop dos anos 70, 80 e 90, em que se baseia o Projecto Coral Atlântico 2011. Criado em 2005, por iniciativa da direcção dos

Serviços Sociais das Autarquias de Sines, o Coral Atlântico é formado por trabalhadores e familiares de trabalhadores das autarquias e membros da comunidade do concelho de Sines.

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

ANTESTREIA DO FILME "ANTES MORTO QUE VIVO"

CAS - Auditório | 22 de Janeiro | 22h00 | Entrada gratuita mediante reserva de bilhete | Org. Câmara Municipal de Sines.

Antestreia do filme "Antes Morto que Vivo", com banda sonora original e performance ao vivo. Realizada e produzida em Sines pelos irmãos Joel e Levi Fernandes, a curta-metragem é apresentada pelos seus autores da seguinte forma: "Uma história singular onde o amor morreu e as memórias ressuscitam. Um real e comovente retrato de Sines nos anos 60... Antes morto que vivo, um filme passado em 1968, produzido em 2010".

FICHA TÉCNICA: Título original - Antes morto que vivo | Realização - Joel & Levi Fernandes | Produção - Estúdios Fernandes | Género - Drama, Curta | Cinema 4K | Resolução - 4096 × 1714 | Aspect ratio - 2.39:1 | Preto & Branco | Duração - 20 min | Argumento - Edir Joel Barreto | Direcção de fotografia - Diogo Vilhena | Assistência técnica - Maicon Douglas | Música - Charlie Mancini | Caracterização - Ana Maria Roque | Elenco - Débora Jorge; Dolores Castanheira; Mateus Jorge; Matilde Pereira; Freddy; Berta Cardoso; Miguel Pyrrait

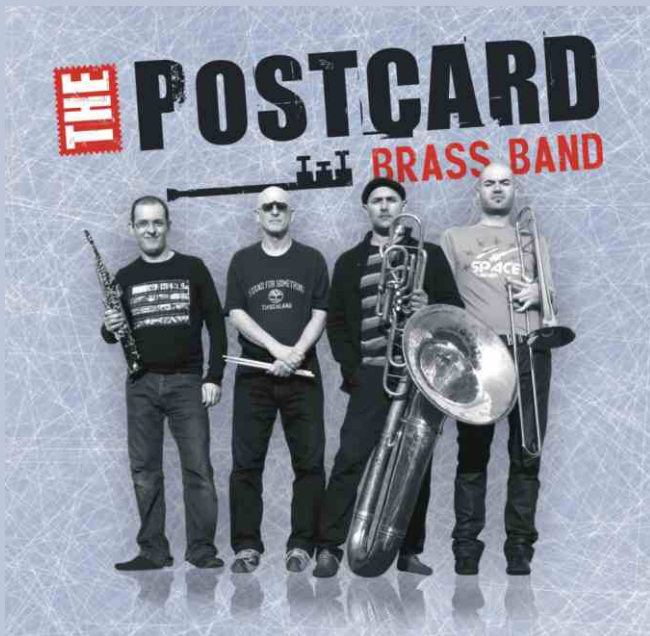


CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

THE POSTCARD BRASS BAND

Apresentação do segundo álbum de uma das bandas de metais mais interessantes da nova geração.

CAS - Auditório | 9 de Fevereiro | 22h00 | 6 euros (Opção bilhete + CD: 12 euros) | Org. Câmara Municipal de Sines

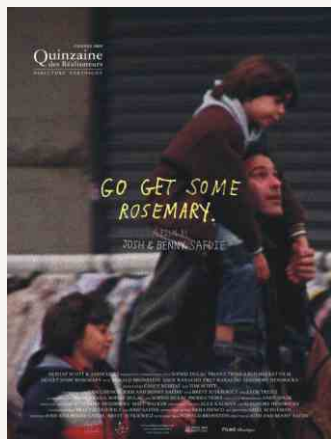


Grupo eclético e livre de preconceitos musicais, The Postcard Brass Band explora desde 2006 vários tipos e estilos de linguagens, indo do jazz tradicional das ruas de Nova Orleães ao jazz de improvisação livre e espontânea. Após um primeiro disco, homónimo, lançado em finais de 2007 e muito aplaudido pela crítica especializada, o grupo está de regresso com o novo álbum, "Pop&Roll". Este novo trabalho é composto por arranjos arrojados de temas conhecidos e originais dos membros da banda. Para esta nova direcção musical muito contribuiu o novo e único instrumento musical concebido por Sérgio Carolino e construído por Tim Sullivan e Harold Hartman, norte-americanos mestres na construção de instrumentos. O instrumento foi baptizado de lusofone e mais tarde rebaptizado de Lúcifer, devido à sua sonoridade "terrífica". Mário Marques (saxofones soprano e tenor), Ruben Santos (trombone), Sérgio Carolino (lusofone - Lúcifer) e Michael Lauren (bateria) compõem a banda.

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

CINEMA NO CAS

CAS - Auditório | Fevereiro | Sessões às 22h00 | Os bilhetes para as sessões custam 2 euros (gratuitos para amigos do CAS) | Org. Câmara Municipal de Sines



10 DE FEVEREIRO: “VÃO-ME BUSCAR ALECRIM”, DE BEN E JOSHUA SAFDIE (EUA / FRANÇA)

Lenny (Ronald Bronstein), trinta e poucos anos, cabelo a ficar grisalho, divorciado, vive sozinho em Nova Iorque e durante duas semanas tem a custódia dos filhos, Sage (Sage Rinaldo), 9 anos, e Frey (Frey Rinaldo), 7. Lenny hesita entre ser pai e ser amigo dos seus filhos, gostaria que as duas semanas durassem seis meses, mas não consegue lidar com a responsabilidade de ter miúdos pequenos e acaba por negligenciá-los. Durante quinze dias, uma viagem ao campo, amigos de visita, uma namorada, cobertores “mágicos”, momentos de alegria e a anarquia total apoderam-se da vida dos três, num navegar entre a infância e a idade adulta.



17 DE FEVEREIRO: “A TETA ASSUSTADA”, DE CLAUDIA LLOSA (PERU / ESPANHA)

Fausta sofre de uma doença que se transmite através do leite materno de mulheres que foram violadas durante a guerra civil no Peru. A guerra acabou, mas Fausta continua doente, uma doença provocada pelo medo que lhe rouba a alma. Mas agora, a morte súbita da mãe obriga-a a confrontar-se com os seus medos e os seus segredos: os truques que utiliza para se proteger de uma possível violação. Esta é a história do seu renascimento, uma viagem do medo para a liberdade. Nomeado na categoria Melhor Filme Estrangeiro dos Óscares da Academia 2010.

CENTRO DE ARTES DE SINES: AUDITÓRIO

AUDIÇÃO DOS ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA: A TRILOGIA DE CHRÉTIEN DE TROYES

A audição 2011 inspira-se no romance de cavalaria da tradição do Rei Artur.

CAS - Auditório | 27 de Fevereiro | 18h00 | Gratuito mediante marcação | Org. Câmara Municipal de Sines



Rei Artur no frontispício de "Idylls of the King", Alfred Tennyson (1874)



Cerca de 150 alunos dos Ateliês de Movimento e Dança do Centro de Artes de Sines, com idades compreendidas entre os 3 e os 62 anos, apresentam-se perante o público na sua audição anual. Em 2011, as coreografias da professora Albina Petrolati são inspiradas na obra de um dos mais influentes autores medievais. Chrétien de Troyes (ca. 1135 - ca. 1191), poeta e trovador francês da segunda metade do século XII, é um dos fundadores da tradição dos romances de cavalaria, tendo os seus escritos sobre os Cavaleiros da Távola Redonda e o rei Artur influenciado a literatura europeia desde a Idade Média até hoje. Não perca as histórias de Lancelote, Guinevere, Galaaz e do Santo Graal em forma de movimento no palco do Centro de Artes.

CENTRO DE ARTES DE SINES

BIBLIOTECA MUNICIPAL EM JANEIRO E FEVEREIRO

A Biblioteca Municipal, a casa das letras e das histórias, espera por si nos meses de Janeiro e Fevereiro.



2 MINUTOS DE LEITURA

Biblioteca (Espaço de Periódicos) | Janeiro e Fevereiro | Para o público em geral

Semanalmente é exibido, no Espaço de Periódicos, um pequeno conto, poema ou transcrição de romance ou novela, impresso em grande formato e com a extensão de uma página. Intitulada “2 minutos de leitura”, esta iniciativa permite que todos tenham contacto, mesmo que rápido, com literatura de qualidade.

AVÓS AS LETRAS



AVÓS AS LETRAS

Espaços Seniores e Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia | Janeiro e Fevereiro | Santa Casa (14h30) Espaços Seniores (15h00) | Para o público sénior

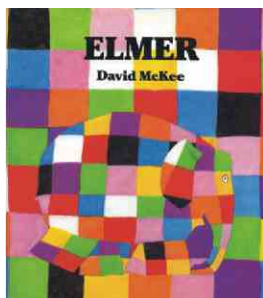
A Biblioteca Municipal de Sines lê contos em voz alta junto da comunidade mais idosa. Um projecto solidário, assente na partilha do livro e da leitura, que marca presença nos Espaços Seniores Municipais e no Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia de Sines.

Janeiro

12: Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia
25: Espaço Sénior do Bairro Marítimo
26: Espaço Sénior do Jardim das Descobertas
27: Espaço Sénior do Bairro 1.º de Maio

Fevereiro

09: Centro de Dia da Santa Casa da Misericórdia
22: Espaço Sénior do Bairro Marítimo
23: Espaço Sénior do Jardim das Descobertas
24: Espaço Sénior do Bairro 1.º de Maio



HORA DO CONTO

Biblioteca | Janeiro e Fevereiro | Segunda (14h00), terça (10h00 e 11h00), quarta (10h00 e 11h00) e sexta (10h00 e 11h00) | Para o pré-escolar e o 1.º ciclo | Mediante marcação

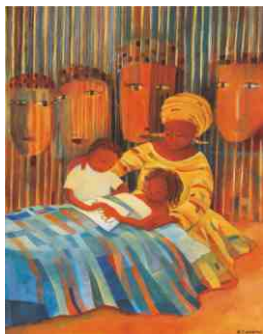
A Hora do Conto apresenta novas histórias, tanto para o pré-escolar como para o 1.º ciclo. Aos mais novos falaremos de Elmer, um elefante quadriculado e colorido, num texto que apela à tolerância e ao respeito pelo direito à diferença, da autoria de David McKee. O mesmo tema é abordado com os alunos do 1.º ao 4.º anos, através de “O Grilo Verde”, do consagrado escritor infanto-juvenil António Mota, com ilustrações de Elsa Navarro. Ambas as obras são recomendadas pela Casa da Leitura (Fundação Calouste Gulbenkian) e ACIDI (Alto Comissariado para a Integração e Diálogo Intercultural).



HORA DO CONTO: ESPECIAL FAMÍLIAS

Biblioteca | 5 de Fevereiro | 16h30 | Mediante marcação

Como habitualmente, e uma vez que se estreiam novas histórias, será realizada uma Hora do Conto para as famílias.



CONTA-ME HISTÓRIAS... DAQUILO QUE EU NÃO LI

Escola EB 2,3 Vasco da Gama | Janeiro e Fevereiro | Segundas (manhã) ou quintas (todo o dia) | Para turmas dos 2.º e 3.º ciclos | Mediante marcação

A Biblioteca Municipal vai à escola partilhar uma história no âmbito do projecto TEIP (Território Educativo de Intervenção Prioritária), em parceria com o respectivo Serviço Técnico-Pedagógico. Desta feita, a obra será “O beijo da palavrinha”. Apesar de recomendada para o 1.º ciclo pelo PNL, pretende-se com esta leitura introduzir os alunos dos 2.º e 3.º ciclos na obra de Mia Couto, com base numa história em que a morte é assunto central e todo o ambiente em que se desenrola é de um continente diferente daquele em que nos encontramos. E também porque, como diz o autor: “Não se escreve para crianças. Teremos, apenas, idade para viver em história. Encantados, como as personagens deste livrinho. Deste modo, estaremos aptos a sermos beijados pelas palavras.”





ATELIÊ PARA SENIORES: LER AMÁLIA

Biblioteca | 12 de Fevereiro | 15h00-18h00 | Para o público sénior | Mediante marcação

Um ateliê que pretende explorar a criação literária presente no repertório de Amália Rodrigues: dos poetas aos poemas, das canções à leitura dos textos, da procura das obras nas estantes da biblioteca às razões para a escolha - por Amália e Alain Oulman - de este ou de aquele escritor ou poesia. O formador, Paulo Lages, é actor e encenador (Escola Superior de Teatro e Cinema do Conservatório Nacional, Teatro Experimental de Cascais, Teatro Nacional D. Maria II e grupo "Persona"). Em colaboração com a Direcção Geral do Livro e das Bibliotecas e também com o Serviço de Bibliotecas e Apoio à Leitura da Fundação Calouste Gulbenkian, tem desenvolvido acções de formação no âmbito da animação à leitura e ateliês de teatro.



TEATRO: "AZULÃO", PELA ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO IMAGINÁRIO

Biblioteca | 15 de Fevereiro | 2 sessões (11h00-12h00 e 14h00-15h00) | Para o pré-escolar e o 1.º ciclo | Mediante marcação



Peça de teatro, pela Associação Cultural do Imaginário (Évora), que pretende introduzir os alunos na escrita de José Mauro Vasconcelos, autor do célebre "O meu pé de laranja lima". A representação terá por base o conto "Azulão", que nos fala de um pássaro e da sua luta por crescer e viver livre e feliz. Esta apresentação insere-se num projecto mais lato, centrado no multiculturalismo. Através dos contos de cada país é abordada a língua portuguesa no mundo, procurando contribuir para o enriquecimento dos meios de expressão oral e escrita e também para um melhor conhecimento da cultura, da identidade e das origens de cada nação lusófona. Neste caso, o Brasil estará em destaque.

CENTRO DE ARTES DE SINES

SERVIÇO EDUCATIVO E CULTURAL EM JANEIRO E FEVEREIRO

Conheça as propostas do SEC para as escolas e famílias.

ATELIÊS DE CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO

ESTAMPA: ATELÊ DE IMPRESSÃO MONOTIPIA E LINOGRAVURA

Sala de Ateliês de Criação e Experimentação | 10-24 de Janeiro | 10h00-16h00 | Para pré-escolar, 1.º e 2.º ciclos | Mediante marcação

O verbo imprimir está presente no quotidiano de todos nós. Neste ateliê vamos literalmente conhecer o seu significado através das várias técnicas de impressão com monotipia e linogravura.

ATELIÊ DE FOTOGRAFIA: SORRI, ESTÁS A SER FOTOGRAFADO!

Sala de Ateliês de Criação e Experimentação | 25-27 de Janeiro e 8-10 de Fevereiro | 10h00-16h00 | Para pré-escolar, 1.º e 2.º ciclos | Mediante marcação

A fotografia permite mostrar como cada um de nós capta o mundo que nos rodeia. Permite, igualmente, imortalizar a nossa história de vida e, para os mais novos, mostra-se tanto ou mais fascinante que as mais belas histórias de encantar. Este ateliê pretende colocar os mais novos atrás da objectiva e, assim, apresentar-lhes as várias formas de composição da imagem e técnicas de transferência e fixação de imagens.



PINTURAS E TRAVESSURAS: PINTURA NA 1.ª INFÂNCIA

Estabelecimentos de ensino | 28 de Janeiro - 18 de Fevereiro | 10h00-16h00 | Para bebés / crianças de 1 a 3 anos | Mediante marcação

A partir de diversos suportes e materiais para a pintura, este ateliê propõe a exploração lúdica de formas, pinceladas e texturas coloridas e divertidas.

PROJECTOS DE CONTINUIDADE

GARATUJAS PERFORMATIVAS: LABORATÓRIOS ARTÍSTICOS

Formação contínua de todos os agentes da comunidade educativa

WORKSHOP DE ANIMAÇÃO DE HISTÓRIAS, POR ISABEL ALEIXO

CAS - Blackbox | 15 de Janeiro | 14h00-17h00 | Mediante marcação

Durante três horas, aprenda novas técnicas e matérias para enriquecer a dinâmica de contar histórias nas salas de jardim-de-infância. Workshop dinamizado pela formadora convidada Isabel Aleixo, professora de Português, actualmente a leccionar a disciplina de Áreas de Expressões no Curso Profissional de Animadores Socioculturais e a disciplina de Animação de Histórias no Curso de Educação Básica da Escola Superior de Educação de Lisboa.

SESSÃO INTERDISCIPLINAR DINAMIZADA PELA EQUIPA TÉCNICA DO SERVIÇO EDUCATIVO E CULTURAL DO CAS

CAS - Cafetaria | 29 de Janeiro | 14h00-17h00 | Mediante marcação

EMPREENDEADORISMO ARTÍSTICO NO CONCELHO DE SINES

Estabelecimentos de ensino | Janeiro e Fevereiro | Data e hora a combinar com cada grupo de trabalho

Apresentação dinâmica dos grupos de trabalho nos vários estabelecimentos de ensino.



SESSÕES DE ARTE-TERAPIA

Desembrulh.ARTE: Sessão para pais e filhos

CAS - Cafetaria | 15 de Janeiro | 15h00 | Para crianças dos 4 aos 7 anos, acompanhadas dos pais | Mediante marcação

Oficinas criativas para os pais e filhos, em que o objectivo é potenciar a criatividade e explorar formas alternativas de comunicação e relação consigo mesmos e com os outros recorrendo aos mediadores da arte-terapia (música, dança, artes plásticas, relaxamento...). Sessão dinamizada pela psicóloga educacional Mónica Vaz Neves, membro consultor da SPAT - Sociedade Portuguesa de Arte-Terapia.



Desafi.ARTE: Sessão para adolescentes

CAS - Cafetaria | 12 de Fevereiro | 15h00 | Para adolescentes | Mediante marcação

As oficinas criativas para adolescentes constituem um espaço destinado à livre expressão e ao estímulo do uso do potencial da criatividade através de várias linguagens e recursos artísticos. A improvisação musical e coreográfica, o movimento e a escrita criativa são os elementos em que se baseia a sessão. Sessão dinamizada pela psicóloga educacional Mónica Vaz Neves, membro consultor da SPAT - Sociedade Portuguesa de Arte-Terapia.

PERCURSOS CULTURAIS

AO ENCONTRO DA PINTURA DE FLORENCIA KETTNER

Pré-escolas | A partir de 10 de Janeiro | Para o pré-escolar | Mediante marcação

Ateliês com a presença de Florencia Kettner, pintora argentina residente em Sines.



ATELIÊ DE DANÇA: QUE FORMA? O CORPO!

CAS - Blackbox | 3, 5 e 7 de Janeiro | 10h00-12h00 e 14h00-15h00 | Para o pré-escolar | Mediante marcação

Podemos transformar o corpo em formas geométricas? Explorações do movimento corporal para as crianças do pré-escolar.



ATELIÊS DO MUSEU DE SINES | CASA DE VASCO DA GAMA

MUSEU A METRO

Museu de Sines | Janeiro e Fevereiro (excepto segundas-feiras) |
10h00-16h00 | Para 1.º ciclo (3.º e 4.º ano de escolaridade) e 2.º ciclo
| Mediante marcação

Mede o teu museu utilizando as várias unidades de medida
(mais informações na pág. 21).



ATELIÊ SENSORIAL: À MESA DO TEMPO

Museu de Sines | Janeiro e Fevereiro (excepto segundas-feiras) |
10h00-16h00 | Para pré-escolar e 1.º ciclo | Mediante marcação

Desperta os cinco sentidos e descobre todos os produtos
que chegaram até nós através das inúmeras descobertas
dos nossos navegadores.

ATELIÊS DO ARQUIVO HISTÓRICO ARNALDO SOLEDADE

VISITAS GUIADAS

CAS - Arquivo Histórico Arnaldo Soledade | Para o público em geral |
Mediante marcação

Mediante marcação, mostra-se o Arquivo e o trabalho que
nele se faz.



ARQUIVISTA POR UM DIA

CAS - Arquivo Histórico Arnaldo Soledade (*) | Todas as quartas-feiras
| Dur. 45m / sessão | Para alunos a partir dos 12 anos | Mediante
marcação

Faz o trabalho de um arquivista por um dia. Descobre as
letras misteriosas dos manuscritos, onde era a loja do teu
avô e constrói as caixas dos tesouros dos documentos.
Permite trabalhar em paleografia, classificação e
ordenação de documentos.



(*) Mediante marcação é possível um técnico do Arquivo deslocar-se
às escolas.



SEC FORA DE PORTAS: MÚSICA E MOVIMENTO

Fruto da parceria estabelecida entre a Escola das Artes de Sines e o Serviço Educativo e Cultural do CAS regressam às salas de aulas das instituições de ensino pré-escolar pertencentes ao Agrupamento Vertical de Escolas de Sines as sessões de articulação da expressão musical com o movimento. Semanalmente, as crianças poderão contar com um leque diversificado de actividades que as aproximam dos instrumentos, das sonoridades, do ritmo e do movimento.

Jardim-de-infância n.º 3

Terça-feira, 10h30, 11h00 e 11h30

Jardim-de-infância de Porto Covo

Terça-feira, 14h00

Jardim-de-infância n.º 1

Quinta-feira, 10h30, 11h00 e 11h30

Jardim-de-infância n.º 2

Quinta-feira, 13h30, 14h00 e 14h30

WORKSHOP “INTRODUÇÃO AO MOVIMENTO E IMPROVISAÇÃO”

CAS - Blackbox | 5-6 e 19-20 de Fevereiro | 18h00 | Para profissionais, amadores e curiosos, a partir dos 16 anos | Mediante marcação

O objectivo deste workshop é alargar a dança a outros territórios e a outros corpos, mais ou menos profissionalizados, e transmitir possibilidades criativas no que toca ao movimento. Através de exercícios de Chi-Kung e de técnicas de dança contemporânea, iniciaremos ou aperfeiçoaremos a qualidade individual de cada participante. Trabalharemos também com improvisação coreográfica e experimentaremos com as nossas memórias, as nossas ideias, os nossos conhecimentos, o nosso centro e as nossas periferias através de composições de movimento. Este trabalho será sempre de acordo com a vivência de cada pessoa e os seus limites, procurando-se entender a qualidade distinta e individual que cada pessoa contém no seu corpo. **Formador:** Bruno Alexandre (Companhia Olga Roriz).



ATELIÊS DE MOVIMENTO E DANÇA

As inscrições para os Ateliês de Movimento e Dança continuam abertas. A Dança Africana Tribal é a novidade do ano lectivo 2010/2011.



Dança Criativa

Crianças 3-4 anos: segundas, 18h00-18h45

Crianças 5-6 anos (1.º grupo): segundas, 18h45-19h30

Crianças 5-6 anos (2.º grupo): quintas, 18h00-19h00

Crianças 7-8 anos: sextas, 18h15-19h30

Propedêutica

Crianças 7-9 anos: quartas, 18h00-19h00

Modern Jazz

Crianças e jovens 9-14 anos: terças, 18h00-19h00; quintas, 19h00-20h00

Iniciação à Dança

Adultos 1.º nível (novas inscrições): quartas, 19h00-20h00

Adultos 2.º nível: segundas, 19h30-21h00

Adultos 2.º nível: sextas, 19h30-21h00

Barra de Chão

Adultos: terças, 19h00-20h00

Dança Africana Tribal

Adolescentes e adultos (15 aos 60 anos):
terças, 19h00-21h00

Projecto onde são trabalhadas danças inspiradas nas danças tradicionais de países da África Ocidental, como o Senegal, a Guiné, a Costa de Marfim, o Gana e o Togo. A intenção é promover uma maior aproximação da população portuguesa proveniente de outros "backgrounds" culturais à cultura africana, aproveitar os benefícios da música e dança africanas e dar a conhecer às gerações de portugueses nascidos de pais africanos as tradições dos seus ascendentes.

MUSEU DE SINES

MUSEU A METRO EXPOSIÇÃO-DOSSIÊ

Museu de Sines - 1.º andar | Inauguração: 27 de Janeiro, 17h00 | Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h00-17h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines



Nova exposição-dossiê integrada no projecto “O Século XX em Sines, uma geografia da memória”, destinada ao público escolar. A partir das colecções do Museu, vamos descobrir os diferentes objectos criados para medir o grande e o pequeno, o sólido e o líquido, o tempo e o valor das coisas. Vamos recuar 100 anos e descobrir algo mais sobre como se compravam e vendiam as coisas em lojas como a mercearia “A Portuguesa”, recriada nas salas do Museu.

MUSEU DE SINES

UM TEMPO RONDÃO: VENTOS REPUBLICANOS EM SINES

Museu de Sines - 1.º andar | Janeiro e Fevereiro | Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h00-17h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines

A partir das inúmeras doações de particulares recebidas, que constituem um valioso contributo para o projecto em curso “O século XX em Sines, uma geografia da memória”, o Museu de Sines renovou e enriqueceu a exposição temporária dedicada à República, criando ao mesmo tempo novos interesses para os seus visitantes. Desta forma, presta-se homenagem a todos os que generosamente têm contribuído com as suas doações, estabelecendo um caloroso “diálogo” de partilha de memórias entre o Museu e os seus visitantes.



MUSEU DE SINES

“O SEIO DE TÉTIS” EXPOSIÇÃO DAS COLECÇÕES DE ARQUEOLOGIA DO MUSEU DE SINES

Museu de Sines - Rés-do-chão | Janeiro e Fevereiro | Terça a domingo, 10h00-13h00 e 14h00-17h00 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines



Tétis personifica, na mitologia grega, a fecundidade do mar. Foi graças a ela que os nossos antepassados mais remotos se fixaram nestas terras do extremo ocidental da Europa, explorando os recursos marinhos e as margens férteis das ribeiras, procurando a protecção dos lugares mais abrigados e dando nome às coisas e aos lugares. O termo Sines virá da palavra latina “sinus”, seio ou enseada, protectora dos navios e fecunda de peixes e mariscos que alimentaram gerações sucessivas. Esta exposição, organizada a partir das colecções de arqueologia do Museu, mostra objectos que dão testemunho dos homens que os criaram e utilizaram no seu dia-a-dia, para tirar melhor partido daquilo que a natureza lhes oferecia. É também um convite para descobrir os sítios arqueológicos de onde estas peças são provenientes e compreender melhor um território povoado de vestígios, memórias e lendas.

CASA DA JUVENTUDE

ZOOM IN 2 EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS

Centro de Artes de Sines | 8-30 de Janeiro | Inauguração: 8 de Janeiro, às 18h00 | Todos os dias, 14h00-20h00 | Org. Câmara Municipal de Sines



Fotos de Albert Watson (à esquerda) e Simone Marcos, formanda (à direita)

Apresentação dos trabalhos realizados pelos formandos do curso de fotografia Zoom In 2, organizado pela Casa da Juventude de Sines, em Novembro e Dezembro de 2010. O Zoom In 2 decorreu ao longo de 50 horas, com sessões teóricas e práticas ministradas pelo formador André Vizinho. Nesta edição, os 18 participantes do curso tiveram como objectivo reproduzir imagens de fotógrafos reconhecidos como forma de aprendizagem e confronto entre diferentes visões sobre a fotografia. A exposição agora patente no Centro de Artes de Sines coloca uma fotografia de cada participante ao lado da do fotógrafo que o inspirou.

CASA DA JUVENTUDE

IMPROVISOS À SEXTA

Casa da Juventude | 7 de Janeiro e 4 de Fevereiro | 22h30 | Entrada livre | Org. Câmara Municipal de Sines

Nas primeiras sextas-feiras de Janeiro e Fevereiro, a Casa da Juventude promove “jam sessions” no Largo Poeta Bocage, utilizando os instrumentos cedidos pela Escola das Artes de Sines. Abertas à participação de todos os músicos sineseenses, a improvisação será o lema das sessões.



ESCOLA DAS ARTES DE SINES

CLUB 33 JAM SESSIONS

Cafetaria do Castelo | 18 de Janeiro e 15 de Fevereiro | 23h00 | 2,5 euros | Org. Associação Pro Artes de Sines / Câmara Municipal de Sines



Em Sines, as terceiras terças-feiras de cada mês são pautadas pelas noites de tertúlia musical que, embora itinerantes, já há muito se enraizaram nos hábitos culturais dos sineenses. Usualmente, o mote é lançado por um grupo de docentes da Escola de Artes de Sines, aos quais se juntam espontaneamente vários músicos profissionais e amadores. As “jam sessions” do Club 33 são o ponto de encontro por excelência para todos aqueles que apreciam música improvisada e um ambiente descontraído mas carregado de criatividade.

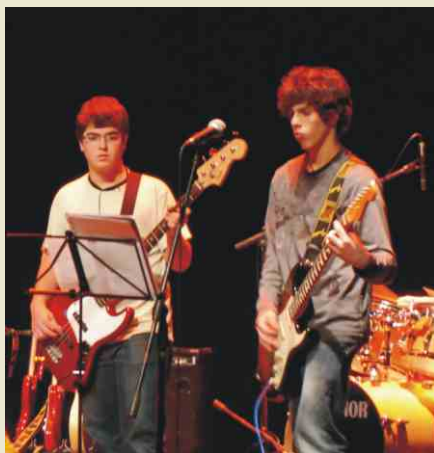
ESCOLA DAS ARTES DE SINES

AUDIÇÕES DE INVERNO DA ESCOLA DAS ARTES DE SINES

Com a chegada dos dias mais frios chega também a altura de os alunos da Escola de Artes de Sines nos “aquecerem” com as suas quentes melopeias. Num ambiente de festividade ao qual a população já demonstrou não estar alheia, alunos e professores desfilam pelos diversos palcos, mostrando os sucessos alcançados durante a primeira metade do ano lectivo.

22 DE FEVEREIRO

18h30: Castelo de Sines - Serviço Educativo do Museu de Sines
19h30: Capela da Misericórdia
22h00: Castelo de Sines - Cafetaria



ESCOLA DE ARTES DE SINES

AULAS E ATELIÊS DE VOZ**OrKestra de VoZes**

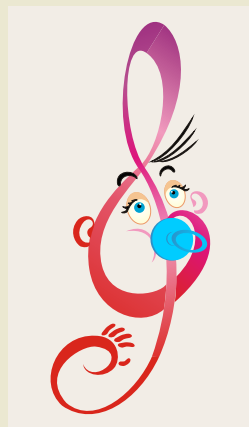
Capela da Misericórdia | 22 de Janeiro (aula experimental), 5 e 19 de Fevereiro | 15h00-17h00 | Para o público em geral | Mediante inscrição na Escola das Artes de Sines

A OrKestra de VoZes tem como objectivo ser um espaço em que a arte do canto encontra o teatro, a dança e a poesia para se tornar veículo de liberdade na construção de momentos musicais espontâneos. As aulas incluem exercícios de improvisação e temas musicais de diferentes etnias.

**ATELIÊ DE MÚSICA PARA BEBÉS**

Biblioteca (Sala da Hora do Conto) | 8 de Janeiro e 26 de Fevereiro | 16h00 | Dur. 30m | Máx. 4 bebés e 4 adultos por sessão | Mediante marcação na Escola das Artes de Sines

Ensino da música enquanto linguagem, permitindo a educação do ouvido musical num ambiente confortável e relaxado. Um adulto tem que acompanhar o bebé e é convidado a participar, cantando melodias e batendo ritmos. O objectivo é despertar os bebés para a música e fortalecer os laços com os adultos.

**AULAS DE TÉCNICA VOCAL PARA PROFESSORES E PROFISSIONAIS DE VOZ**

CAS - Cafetaria | A partir de Janeiro | Quartas-feiras | 19h00-20h30 | Para professores e profissionais de voz | Mediante marcação na Escola das Artes de Sines

Terapia vocal, prevenção de problemas relacionados com a utilização da voz de forma inadequada, exercícios de saúde vocal, respiração e postura, serão os principais pontos de abordagem durante as aulas. O objectivo é promover o auto-conhecimento da voz, potenciando o seu poder comunicativo.

>> AULAS E ATELIÊS ORIENTADOS POR KATIA LEONARDO

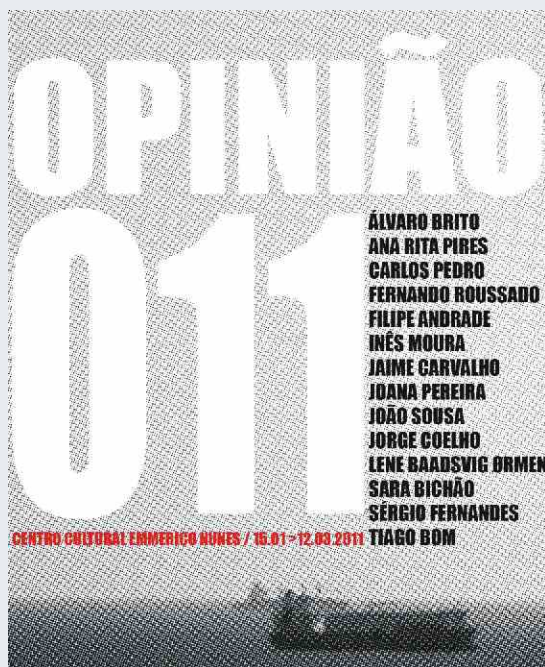
Cantora e professora de canto na Escola das Artes de Sines, Katia Leonardo tem 15 anos de experiência de trabalho com a voz e utiliza as técnicas de improvisação de Bobby McFerrin há uma década. Licenciada em jazz, faz parte da comunidade internacional de professores de canto, técnica vocal e improvisação, com experiência na Europa, Canadá e EUA.

CENTRO CULTURAL EMMERICO NUNES

OPINIÃO 011

Exposição colectiva com a participação de 14 jovens artistas.

Centro Cultural Emmerico Nunes | 15 de Janeiro a 12 de Março | Segunda a sábado, 14h00-18h00 | Org. Jorge Coelho e Sérgio Fernandes / Centro Cultural Emmerico Nunes



Exposição colectiva de apresentação do trabalho de jovens artistas que abordam diferentes conceitos e meios, desde reflexões sobre a sua relação com o espaço ao conceito de metafísica e ao simples registo do quotidiano. A pluralidade de disciplinas que abordam vai do desenho à pintura, à escultura, à instalação e ao vídeo. OPINIÃO 011 surgiu da exposição Opinião 65, exposição de arte contemporânea que teve lugar no Rio de Janeiro em 1965 e cujo objectivo

principal era a mostra de jovens artistas (não como grupo) que revelaram uma posição de crítica e ruptura com os movimentos de então. Desta forma, OPINIÃO 011 pode ser interpretada como um juízo em relação à arte contemporânea, reforçando uma construção de novos modos de ver, de diferentes formas de pensamento e problemáticas. Participam na exposição os seguintes artistas: Álvaro Brito, Ana Rita Pires, Carlos Pedro, Fernando Roussado, Filipe Andrade, Inês Moura, Jaime Carvalho, Joana Pereira, João Sousa, Jorge Coelho, Lene Baadsvig Ørmen, Sara Bichão, Sérgio Fernandes e Tiago Bom.

**LANÇAMENTO DA PUBLICAÇÃO DAS ACTAS
DO 2.º ENCONTRO DE HISTÓRIA DO ALENTEJO LITORAL**

Centro Cultural Emmerico Nunes | 29 de Janeiro | 18h00

TEATRO DO MAR

OFICINAS DE ARTES
CÊNICAS | 2011

Ao abrigo do protocolo entre a Câmara Municipal de Sines e o Teatro do Mar.

Inscrições (limitadas) a partir de 6 de Janeiro de 2011 | Oficinas entre Fevereiro e Junho | Mais informações:
Sede teatro do mar - Rua da Atalaia, n.º 5, 7520-181 Sines; tel. 269 634 511; TM 969863911; email
contraregra@teatrodomar.com | www.teatrodomar.com

Inseridas numa estratégia de comprometimento com a comunidade local, as Oficinas de Artes Cênicas do Teatro do Mar pretendem, através da actividade formativa regular na área das artes cênicas, sensibilizar e formar novos públicos, assim como promover a aproximação e fruição da cultura por todos os cidadãos, fazendo uma especial aposta no público jovem. Assim sendo, estas Oficinas, para além de compreenderem uma 1.ª fase de cariz essencialmente formativo e pedagógico, visam numa segunda etapa, porque incluídas no plano de actividades de uma companhia de teatro, a aplicação das competências e conhecimentos adquiridos num espectáculo de rua com a comunidade. Apostando na divulgação de diversas áreas associadas ao universo teatral, de acordo com a personalidade artística da companhia, as Oficinas de Artes Cênicas | 2011 irão, num período compreendido entre Fevereiro e Junho, em horário pós-laboral, promover as seguintes formações:

'CORPO CRIATIVO' - Dos 10 aos 15 anos
(duração: 42 horas)
Formadora: Patrícia Andrade

'O CORPO NA EXPERIÊNCIA TEATRAL'
- A partir dos 16 anos
(duração: 42 horas)
Formador: Sérgio Vieira Santos

'MALABARISMO' - A partir dos 10 anos
'ACROBACIA AÉREA' - A partir dos 12 anos
'EQUILÍBRIO - ANDAS' - A partir dos 12 anos
(cada uma com a duração de 40 horas)
Formador: Carlos Campos

'CONSTRUIR E CONTAR COM A BONECADA' -
Dos 5 aos 11 anos
(duração: 25 horas)
Formadora: Sandra Santos

'EXPRESSÃO PLÁSTICA DO ESPECTÁCULO'
- A partir dos 12 anos
(duração: 44 horas)
Formadora: Maria Matos

OFICINAS DE ARTES CÊNICAS
FORMAÇÃO 2011

CALENDÁRIO DESPORTIVO

8 JANEIRO

Hóquei (iniciados): HCVG x Boliqueime.
Pavilhão dos Desportos, 15h30

Hóquei (seniores): HCVG x Aljustrelense.
Pavilhão dos Desportos, 18h00

9 JANEIRO

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x Azeitão.
Estádio Municipal, 10h30

Hóquei (escolinhas): HCVG x Boliqueime.
Pavilhão dos Desportos, 11h00

Andebol (infantis): Andebol C. Sines x Q. Nova.
Pavilhão dos Desportos, 16h00

13 JANEIRO

Futebol (selecção): Portugal x Áustria Sub-16.
Estádio Municipal, 11h00

15 JANEIRO

Futebol (infantis): Vasco da Gama x Grândola Foot.
Estádio Municipal, 10h30

Andebol (iniciados): Andebol C. Sines x Almeirim.
Pavilhão dos Desportos, 12h00

Futebol (juniores): Vasco da Gama x C. Piedade.
Estádio Municipal, 15h00

Futsal (seniores): Independentes x Louletano.
Pavilhão dos Municipais, 18h00

16 JANEIRO

Futebol (seniores): Vasco da Gama x Almada.
Estádio Municipal, 15h00

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x Torrense.
Pavilhão dos Desportos, 15h00

22 JANEIRO

Hóquei (seniores): HCVG x Santiago.
Pavilhão dos Desportos, 18h00

23 JANEIRO

Hóquei (iniciados): HCVG x Azeitonense.
Pavilhão dos Desportos, 11h00

Andebol (juvenis): Andebol C. Sines x Almeirim.
Pavilhão dos Desportos, 15h00

29 JANEIRO

Andebol (iniciados): Andebol C. Sines x Vulcanense.
Pavilhão dos Desportos, 11h00

Futebol (juniores): Vasco da Gama x Arrentela.
Estádio Municipal, 15h00

Andebol (seniores): Andebol C. Sines x Lagoa.
Pavilhão dos Desportos, 18h00

30 JANEIRO

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x Corroios.
Estádio Municipal, 10h30

Futebol (iniciados): Vasco da Gama x Q. Conde.
Estádio Municipal, 10h30



Andebol (infantis): Andebol C. Sines x ESAG. Pavilhão dos Desportos, 11h00

6 FEVEREIRO

Hóquei (iniciados): HCVG x Naval. Pavilhão dos Desportos, 11h00

12 FEVEREIRO

Futebol (juniores): Vasco da Gama x Montijo. Estádio Municipal, 15h00

Andebol (seniores): Andebol C. Sines x Costa Doiro. Pavilhão dos Desportos, 18h00

Futsal (seniores): Independentes x Cascais. Pavilhão dos Desportos, 21h00

13 FEVEREIRO

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x Ermidense. Estádio Municipal, 10h30

Futebol (iniciados): Vasco da Gama x Almada. Estádio Municipal, 10h30

Futebol (seniores): Vasco da Gama x Sarilhense. Estádio Municipal, 15h00

19 FEVEREIRO

Hóquei (seniores): HCVG x Estremoz. Pavilhão dos Desportos, 18h00

20 FEVEREIRO

Futebol (seniores): Vasco da Gama x Quintanense. Estádio Municipal, 15h00

26 FEVEREIRO

Hóquei (seniores): HCVG x Boliqueime. Pavilhão dos Desportos, 18h00

Futebol (juvenis): Vasco da Gama x Pezinhos. Estádio Municipal, 10h30

FUTEBOL

PORTUGAL x ÁUSTRIA SUB-16

Estádio Municipal de Sines | 13 de Janeiro | 11h00 | Entrada livre | Org. Federação Portuguesa de Futebol.
Apoio Câmara Municipal de Sines



A selecção nacional masculina de futebol, escalão sub-16, realiza, no dia 13 de Janeiro, às 11h00, no Estádio Municipal de Sines, um jogo de preparação com a selecção congénere da Áustria. É a quarta vez nos últimos dez anos que Sines recebe um jogo internacional de uma selecção jovem portuguesa. Em 2001, acolheu um jogo de preparação entre as equipas sub-17 de Portugal e da Inglaterra. Em 2006, foi palco de uma partida entre a selecção nacional e a selecção da República Checa no escalão sub-19. Em 2008, recebeu um jogo entre as equipas nacionais sub-18 de Portugal e do Egipto.

Cultura

Centro de Artes de Sines

Rua Cândido dos Reis - 7520 Sines
Tel. 269 860 080 - Fax 269 860 099
Emails cas@mun-sines.pt | biblioteca@mun-sines.pt | arquivo@mun-sines.pt
Site www.centrodeartesdesines.com.pt
Biblioteca Municipal de Sines: terça a sexta, 10h00-20h00, sábado e segunda, 14h00-20h00; Centro de Exposições: todos os dias, 14h00-20h00; Arquivo Histórico Arnaldo Soledade: dias úteis, 10h00-18h00

Reservas

Através do telefone do centro, até uma semana antes do espectáculo. Levantar até à véspera.

Descontos (programação regular)

Estudantes, maiores de 65 anos e grupos de 10 ou mais pessoas usufruem de 25% de desconto.
Portadores do Cartão Social do Município, professores acompanhantes de turma e crianças de colo não pagam bilhete. Os bilhetes com desconto são pessoais e intransmissíveis e obrigam à identificação na entrada. Os descontos não são acumuláveis.

Escola das Artes de Sines

Edifício da Antiga Estação de Caminhos-de-ferro
Av. Gen. Humberto Delgado - 7520 Sines
Tel. 269 636 225 | Email esasines@sapo.pt

Centro Cultural Emmerico Nunes

Largo do Muro da Praia, n.º 1 - 7520-151 Sines
Tel. 91 4827713; 269 084 909
Email cemmericonunes@gmail.com
<http://cemmericonunes.blogspot.com> | www.ccen.pt
Segunda a sábado, 14h00-18h00

Património

Museu de Sines | Casa de Vasco da Gama

Castelo de Sines - Lg.º Poeta Bocage - 7520 Sines
Tel. 269 632 237 | Email museu@mun-sines.pt
Terça a domingo, incluindo feriados (excepto Natal, Ano Novo e Páscoa), 10h00-13h00 / 14h00-17h00 (no Verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

Tesouro da Igreja de N. S. Salas

Largo da N. S. Salas - 7520 Sines
Tel. 269 636 065 | Email dphadb@sapo.pt
Quarta a domingo (excepto Natal, Páscoa e 1.º Janeiro), 10h00-12h30 / 14h00-17h00 (no Verão, o horário da tarde é 14h30-18h00)

Desporto

Pavilhão dos Desportos (Serviço de Desporto)

Estrada da Costa do Norte - 7520 Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 697
Dias úteis, 8h00-24h00; Sábados, 8h00-13h00

Piscina Municipal de Sines Carlos Manafia

Monte Chãos - 7520 Sines
Tel. 269 860 020 - Fax 269 860 023
Dias úteis: 8h00-14h00 / 15h00-22h00. Sábados: 9h00-13h00 / 15h00-18h30
Domingos e feriados: fechado

Parque Desp. Municipal João Martins

/ Campos de Ténis

Rua Pedro Álvares Cabral - Sines
Tel. 269 630 698 - Fax 269 630 699
Parque: Dias úteis, 8h00-21h30. Fins-de-semana: 9h00-19h00
Campos de ténis: Todos os dias, 9h00-19h00

Juventude

Casa da Juventude

Largo Poeta Bocage - 7520 Sines
Tel. 269 862 009 - Fax 269 633 022
Email gabinete.juventude@mun-sines.pt
<http://sinesjovem.blogspot.com>
Dias úteis, 10h00-13h00 / 14h00-18h00

Seniores

Espaço Sénior do Jardim das Descobertas

Jardim das Descobertas - Sines
Tel. 269 634 448 - Fax 269 633 022
Todos os dias, 10h00-12h30 / 14h00-18h00 (só tarde: fins-de-semana e feriados)

Espaço Sénior do Bairro 1.º Maio

Bairro 1.º de Maio, n.º 111-A - Sines
Tel. 91 9355829 - Fax 269 633 022
Todos os dias, 10h00-12h30 / 14h00-18h00 (só tarde: fins-de-semana e feriados)

Espaço Sénior do Bairro Marítimo

Largo João Carlos Almeida - 7520 Sines
Tel. 91 3671789 - Fax 269 633 022
Todos os dias, 10h00-13h00 / 14h00-18h00 (só tarde nos fins-de-semana e feriados)

Mais informações

www.sines.pt

www.centrodeartesdesines.com.pt

www.sinesjovem.blogspot.com



www.facebook.com/centrodeartesdesines

www.facebook.com/casajuventudesines

“Sines em agenda” disponível nos seguintes locais

SINES | Câmara Municipal de Sines | Centro de Artes de Sines | Escola das Artes de Sines | Piscina Municipal de Sines Carlos Manafaia | Junta de Freguesia de Sines | Posto de Turismo de Sines | CMS - Edifício Técnico (S. Marcos) | CMS - Departamento de Obras e Serviços Urbanos | Espaço Sênior do Jardim das Descobertas | Espaço Sênior do B.º 1.º de Maio | Espaço Sênior do B.º Marítimo | Pavilhão dos Desportos | Museu de Sines | Mercado Municipal de Sines | Centro Cultural Emmerico Nunes | Aparthotel Sinerama | Residencial Veleiro | Residencial Búzio | Pensão Carvalho | Albergaria D. Vasco | Parque de Campismo de S. Torpes | Porto de Recreio | Bar da Associação de Moradores da Baixa de São Pedro | Intermarché | Litoral Supermercados | Pastelaria Vela D'Ouro | Ginásio Kalias | Snack Bar Navegante | Café Curto Circuito | Padarias Grão D'Ouro (1.º Maio e J. Fialho) | Padaria/Pastelaria Panificadora de St.º André | Ginásio Atenas | Clídis | Cemetra | Esplanada Alentejana | Katus | Electro-Raposo | Sineshopping - Pizzaria Cosa Nostra | O Barco | Pastelaria Vasco da Gama | Pastelaria Figueiredo & Irmãos | Pastelaria Cores e Sabores | Ponto d'Encontro | Pastelaria D. Vasco | Pastelaria Oliveira | Literatus | Snack-Bar Xuxu | Snack-Bar Mar Vermelho | Pastelaria Queijadinha | Snack-bar “O Petisco” | Livraria A das Artes | Café O Farol | Clube Náutico de Sines | Restaurante Trínca-Espinhas | Toca do Zorro | Restaurante Arte & Sal | Bar da Música | Casa do Médico | Restaurante Quinta de S. Rafael | Cabeleireiro “A Teresinha”

PORTO COVO | Junta de Freguesia de Porto Covo | Posto de Turismo de Porto Covo | Serviço de Atendimento de Porto Covo | Papelaria O Correio | Gelataria “O Marquês” | Cervejaria-Marisqueira “O Marquês” | Hotel de Porto Covo | Residencial Zé Inácio | Parque de Campismo de Porto Covo | Parque de Campismo Ilha do Pessegueiro | Refúgio da Praia | Pizzaria Bella Vita | Café Arsénio | Restaurante Praia Grande | Snack-Bar “À da Patrícia”

SANTIAGO DO CACÉM | Pastelaria Serra | Pastelaria Oui | Pastelaria Miróbriga | Pastelaria Esplanada | Pousada Caminhos de Santiago | Albergaria D. Nuno | Residencial Gabriel

SANTO ANDRÉ | Petrocoop | Croissanteria Akidoce | Pastelaria / Restaurante O Coelho | Café Ponto Azul | Snack-Bar Ribadouro | Hotel Vila Park



CÂMARA MUNICIPAL DE SINES